







# জলভঙ্গ ও স্পর্শদোষ বিচার ।

--\*\*\*\*\*--

“জাতিভেদ,” “শূদ্রের পূজা ও বৈদ্যবিকার” এবং  
“চতুর্বর্ণ বিভাগ” প্রভৃতি প্রণেতা—  
শ্রীদিগম্বিনারায়ণ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাভূষণ  
প্রণীত ।

সর্বস্বত্ব সংরক্ষিত ]



ଜଳଚଳ



# জলচল ও স্পর্শদোষ বিচার ।

— ୩୩୩୩ —

“ଜାତିଭେଦ,” “ଶୂଦ୍ରର ପୂଜା ଓ ବେଦାଧିକାର” ଏବଂ  
“ଚତୁର୍ବର୍ଣ ବିଭାଗ” ପ୍ରଭୃତି ଶ୍ରେଣୀ—  
ଶ୍ରୀଦିଗମ୍ବରନାରାୟଣ ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ ବିଦ୍ୟାଭୂଷଣ  
ପ୍ରଣୀତ ।

( ଦ୍ଵିତୀୟ ସଂସ୍କରଣ )

କଲିକାତା,  
୧୯୧୧ ବର୍ଷରୁ ଯୋ, —ଭାରତସିନ୍ଧିର ଘର  
ଶ୍ରୀ ମାକେନ୍ଦ୍ର ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରିଣ୍ଟିତ ।

୧୦୦୧

ମାମୁର ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ ।

ମୂଲ୍ୟ ୧୧.୧୦ ଟଙ୍କା



সিরাজগঞ্জ হইতে  
প্রস্তুতকারক প্রকাশিত

## উৎসর্গ।

বিশ্বপিতা প্রেমময় ভগবানের স্নেহেব সন্তান হইয়াও  
যাহারা সমাজের অবিচার ও অত্যাচারে সামাজিক  
অধিকার হইতে বঞ্চিত হইয়া নিতান্ত হেয়,  
অবজ্ঞাত ও দীন হীন ভাবে জীবনাতি-  
বাহিত কবিতোঁছে, সেই সব জন অচল,  
অনাচরণীয় ভ্রাতৃবর্গেব কবকমলে  
আমার বহু পরিশ্রমেব

### জলচল ও স্পর্শদোষ বিচার

হৃদয়েব গভীর সহানুভূতি, প্রেম ও  
অনুরাগেব সহিত অর্পিত  
হইল ।

ভগবৎপাদপদ্মে নিয়ত উন্নতিকামী

—গ্রন্থকার



## নিবেদন ।

“জলচল ও স্পর্শদোষ-বিচার” প্রকাশিত হইল। সমা এই শৌচনীয় অধঃপতনের সময় আপনার হীন জাত্যভিমান বিসৰ্জন দিয়া সকলকে ইহা পাঠ করিতে অনুরোধ করি। সমদর্শী ভগবান যে কাহাকেও ছোট বা অশুভ করেন নাই, কাল প্রভাবে—কৰ্ম্মানুযায়ী ও সামাজিক নিয়মে এই সব ঘটনাছে ইহাই প্রতিপন্ন করিতে আমার ক্ষুদ্র প্রয়াস। ফল ভবিষ্যন্তের গর্ভে নিহিত। আমার জাতি-ভাইগণের বিদ্রপ, শ্রেষ, তিরস্কার ও অভিসম্পাত আমি যেন আলীক্সান্দার দুর্দ্বাচন্দন পুষ্পমালা বলিয়া গ্রহণ করিতে পারি। আমার পূর্ববর্তী মহাত্মাগণের পদচিহ্ন অনুসরণ করিয়া আমি যেন কণ্টকময় বন্ধুর দূরারোহ শৈলপথে অটল ঐখ্য ও অসীম মনোবল লইয়া অগ্রসর হইতে পারি।

অধিক কিছু বলিবার নাই। যাহাদের জ্ঞান পুস্তক লিখিয়াছি তাহারা পড়িলেই—আমার তৃপ্তি ও শান্তি। মুদ্রণে যে সব ভুল ভ্রান্তি থাকিয়া গেল—পাঠকগণ তাহা মার্জনা করিয়া লইবেন। প্রফ্. দেখার দোষে এসব হইয়াছে। যাহাদিগের পুস্তক, পত্রিকা ও প্রবন্ধ হইতে সাহায্য গ্রহণ করিয়াছি—তাঁহাদিগের প্রতি হৃদয়ের গভীর কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছি। পাঠকগণ কৃপা করিয়া—পুস্তক সম্বন্ধে আগনাগন অভিমত লিখিয়া জানাইলে অনুগ্রহীত হইব। অর্থাভাবে পুস্তকের কলেবর মনোমত ভাবে, বর্ধিত আকারে বাহির করিতে পারিলাম না। বহু কথা বলিবার থাকিল। যদি কখনও দ্বিতীয় সংস্করণ হয় তবে সে বাগনা পূর্ণ হইবে। নিবেদনমিতি—

পোঃ সিরাজগঞ্জ,

কাওলাকেড়া।

শ্রাবণ ১৩২২।

শ্রীদ্বিজেন্দ্রনারায়ণ ভট্টাচার্য

## দ্বিতীয় সংস্করণের বিজ্ঞাপন ।

শ্রীভগবানের রূপায় পরিবর্দ্ধিত আকারে ‘জলচল ও স্পর্শদোষ বিচার’ প্রকাশিত হইল । তিন বৎসর হইল ১ম সংস্করণের সমুদয় পুস্তক নিঃশেষিত হইয়া যাওয়া সত্ত্বেও অর্থাভাবে ২য় সংস্করণ মুদ্রিত করিতে পারি নাই । সম্প্রতি সিরাজগঞ্জস্থ আরবানু ব্যাঙ্ক হইতে ৫১০ হুদে পাঁচ শত টাকা কর্জ করিয়া পুস্তক প্রকাশে অগ্রসর হইলাম । ২য় সংস্করণ পুস্তকের কলেবর দ্বিগুণ বর্দ্ধিত করা হইল । মূল্যও সেকারণ দ্বিগুণ বর্দ্ধিত কবিত্তে বাধ্য হইলাম । এ সংস্করণে ভারতীয় সমুদয় হিন্দু নেতৃবর্গের অভিমত ও সংবাদ পত্রের মন্তব্য প্রকাশিত হইল । ভরসা করি প্রথম সংস্করণের ত্রায় এই দ্বিতীয় সংস্করণের পুস্তকও পাঠকবর্গের তৃপ্তিবিধানে সমর্থ হইবে । বাহাদুরের ভাল লাগিবে—তঁাহাদিগকে ইহার বহুল প্রচারে সহায়তা করিতে অনুরোধ করি । মুদ্রণে এবারেও অনেক ভুল ভ্রান্তি থাকিয়া গেল, পাঠকগণ সে দিকে দৃষ্টি না দিয়া মূল বক্তব্য বিষয়ের দিকে দৃষ্টি দিবে—ইহাই অনুরোধ । স্থানাভাবে এবারও বহু কথা রহিয়া গেল, ভগবৎ রূপায় তৃতীয় সংস্করণ ছাপাইবার প্রয়োজন হইলে বিস্তৃতভাবে বলিবার বাহা রহিল । যে সমুদয় হিতৈষী বন্ধুবর্গের পরিশ্রম, যত্ন, চেষ্টা ও সহায়তায় পুস্তক প্রকাশিত হইল তাঁহাদের নিকট কৃতজ্ঞতা প্রকাশ কবিত্তেছি । বিশেষতঃ শ্রীযুক্ত দানোদর বি, এ. মহাশয়ের ও শ্রীমান্ দীনবন্ধু আচার্য্যের কঠোর পরিশ্রম বিশেষভাবে উল্লেখ যোগ্য ।

শ্রীদিগিন্দ্রনাবায়ণ ভট্টাচার্য্য ।

সিবাঙ্গগঞ্জ, বৈশাখ ১৩১১ ।

# জলচল ।

## অবতরণিকা ।

ভারতবর্ষীয় আৰ্য্য চিন্তাজাতিৰ আধ্যাত্মিক ও সামাজিক সৰ্ব্বপ্রকার উন্নতির জন্ত প্রাচীন যুগেব প্রথন দৃষ্টিসম্পন্ন ঋষিগণ কতই না হৃদয়-রুধির দান কবিতা গিয়াছেন। মানবজাতির উন্নতি সাধনই তাঁহাদের জীবনের প্রধান লক্ষ্য ছিল। ভারতব উন্নতি, সমাজের উন্নতি, ভাবতীয় হিন্দুগণের নৈতিক আধ্যাত্মিক দৈহিক সৰ্ব্ববিধ উন্নতির জন্ত তাঁহারা প্রাণ পাতি কবিতা গিয়াছেন। বিবটকপী মানব সমাজেব সেবাই তাঁহারা ভগবানের সেবা বলিয়া মনে করিতেন। যেকোন বিধি-নিয়মে ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্র চারিবার্ণব সমভাবে কল্যাণ সাধিত হইবে বলিয়া বিবেচনা করিতেন, সেইরূপ বিধি ব্যবস্থা আইন-কানুনই তাঁহারা প্রণয়ন কবিতাছিলেন। এ ব্যবস্থায় একদেশদর্শিতা ছিল না। সমাজবিশেষের নিগ্রহ করিয়া সমাজ-বিশেষেব মঙ্গল সাধনে বদ্ধবান্ থাকিতেন না, হিংসা-দ্বেষ সে পুত হৃদয়ে স্থান পায় নাই। এক ভূনা মহান্ ভগবানের অংশ প্রত্যেক নানবেব মধ্যে, প্রত্যেক জাতিব মধ্যে, জীবের মধ্যে আত্মাকাংক্ষা বিবাক্ত করিতেন। মানুষকে ঘৃণা করিল সেই ভূমাবেই ঘৃণা করা হইবে, তাঁহারা ইহা বিলক্ষণ জানিতেন। তাই প্রত্যেক জীবের প্রতি, নানবেব প্রতি, তাঁহারা সমান স্নেহ, সমান ভালবাসা পোষণ

করিতেন। কাহাকেও ঘৃণা বা অবজ্ঞার চক্ষে দেখিতেন না। বেকরূপ ভাবে সমাজকে পরিচালিত করিলে, যে নিয়মে বিধিব্যবস্থা প্রণয়ন ও প্রচার করিলে সমাজস্থ প্রত্যেক ব্যক্তির দেহ মনঃ, আত্মার কল্যাণ অহুষ্ঠিত হয়, সেইরূপ বিধি-ব্যবস্থাই প্রণয়ন করিতেন। যাহাতে প্রত্যেক মানবের মানবত্ব ফুটিয়া উঠিতে পারে, যাহাতে প্রত্যেক মনুষ্যের ব্রহ্মবিকাশের সাহায্য কবে, সেইরূপ বিধি-নিয়মই তাঁহাবা প্রচার করিয়া গিয়াছেন। কিন্তু হায়! কাল-বশে সে বিধি-ব্যবস্থার কি শৌচনীয় দশাবিপৰ্য্যয় উপস্থিত হইয়াছে। আৰ্য্য-ঋষিগণ স্থিৰ করিয়াছিলেন, আত্মার উন্নতি সাধনই মানবের চবম উন্নতি সাধন। সেই আত্মোন্নতি সাধন করিতে হইলে মনঃ পবিত্র করা প্রথম প্রয়োজন। আবার দেহ শুদ্ধি মানসিক পবিত্রতার তেতু। পবিত্র অশন বসন, বিসুদ্ধ হান, নিরাময় সংসর্গ দেহ-শুদ্ধির অল্পকূল এবং উহাও আবার আহাৰ্য্য বস্তুর পবিত্রতা, আধাব, স্থান, কাল ও পাত্রের উপর নির্ভর কবে। ইহাব যে কোন বিষয়ে দোষ ঘটিলে খাদ্য দ্রব্য শরীর বক্ষক না হইয়া, মনঃ ও আত্মার কল্যাণ সাধনের সাহায্য না করিয়া বরং সকলের অনিষ্টকাৰকই হইয়া থাকে। আধারের দোষে, স্থানের দোষে, কালের দোষে পাত্রাপাত্রের দোষে, খাদ্য বস্তু যে দূষিত হয়—তাহা সকলেরই স্মবোধ্য। কিন্তু স্পর্শনাত্ৰই—স্পর্শদোষেই কি প্রকারে খাদ্য দোষ ঘটে, সেই দোষে কিরূপে মনঃ কলুষিত হয় ও আত্মার অবনতি হয় তাহা তত সহজ বোধগম্য বা ধাবণা হয় না। আমরা চিবকাল দেখিয়া আসিতেছি কতকগুলি নির্দিষ্ট জাতিব স্পৃষ্ট জল বা খাদ্য কিম্বা জল খাদ্য উভয়ই অপব বতবগুলি জাতির অগ্রাহ্য। শৈশবে খেলিতে খেলিতে তৃষ্ণার্জ হইয়া যখন উৎপলন্দর বাড়ীতে জল খাইতে গিয়াছিলাম এবং উৎপলেব না বলিয়াছিল “বাবা আমবা জাতিতে সা, আমাদের হাতে তোমাদের জল খাইতে নাই, যাও বাবা, বাড়ী গিয়ে জল খেয়ে এসো”; যে দিন পাঠশালা হইতে ফিবিয়া আসিবার সময় ব্রাখালের বাড়ী জল খাইতে গিয়াছিলাম তখন ব্রাখালের মাও বলিয়াছিল,

‘বাবা আমরা স্তার, আমাদের হাতে কি তোমরা বামণের ছেলে জল খাইতে পার ? আহা বাবা, আমরা ভাগ্যহীন তোমাদের জল দিবার কি আমাদের সাধ্য আছে ? আমরা কি অত পুণ্য করিয়াছি ? যাও বাড়ী গিয়ে জল খাওগে ?’ সেই দিন হইতেই ধারণা বদ্ধমূল হইতে আরম্ভ হইয়াছে যে, ব্রাহ্মণাদি উচ্চজাতি সাহা, স্ত্রধর প্রভৃতি নীচ (৭) জাতির জল গ্রহণ করিতে পারে না। খাদ্য গ্রহণ সম্বন্ধেও বাল্যকাল হইতে আমাদের ধারণা পূর্বরূপই হইয়া আসিয়াছে। কিন্তু এতদিনে কখাটা বুঝিবার জন্ত একটা আশা ছাগিয়াছে। এক ব্যক্তির স্পর্শে অপরের পক্ষে জল কিরূপে দূষিত হয় পানের অযোগ্য হয় ইহা একটা রহস্য বলিয়াই বোধ হয়। প্রকৃতির কোন্ মহীয়সী শক্তিব প্রভাবে, ভগবানেব কোন্ অঘটন ঘটন পটিন্দী মান্নার শক্তিতে, মানব বুদ্ধিব অন্তবালে সৃষ্ট হইয়া যে জল বিধাতার নিদেশে গিরি প্রাস্তব বন উপবন নগর পল্লী ভেদ করিয়া কুলুকুলু-নাদে তবঙ্গ-ভঞ্জে বহিয়া বহিয়া অলক্ষ্যে অজ্ঞাতসারে প্রাণীমাত্রের প্রাণ বক্ষা কবিতোছে, সেই জীব-মাত্রের জীবন-স্বরূপ জল একটা মানুষের স্পর্শে—অব্যক্ত ব্রহ্ম ভগবানের ব্যক্ত মূর্তি স্বরূপ মানুষের স্পর্শে কিরূপে অপবিত্র অপানীয় হয় তাহা আমাদের আবোধগম্য। যে জলে মানব অপেক্ষা ইতর জন্তু মৎস্ত, কচ্ছপ, মকর, কুম্ভীর, হাঙ্গর প্রভৃতি জলজন্তুগণ নিয়ত বাস কবিতা থাকে, কত প্রকাব বিমুক্ত—বিষধর জন্তু বাস করিয়া থাকে ; যে জলে মনুষ্য পশু পক্ষী কীট পতঙ্গের মৃত দেহ গলিত পচা চর্গন্ধময় শবদেহ নিবস্তর তাসিয়া বাইতেছে, যে জলে কত কলোড়া কত বসন্ত কত কুষ্ঠরোগগ্রস্ত রোগীর ক্লিষ্ট শবদেহ পচিয়া পচিয়া খসিয়া বাইতেছে, ক্রীমিকীট কেন কত প্রকার মৎস্তাদি কর্তৃক নিরস্তব ভক্ষিত হইতেছে ; যে জলে শিশু সন্তানগণের মল মূত্র প্রক্তি নিয়ত ধৌত করা হইতেছে, সেই জল পানে—দেব-কার্য্যে ব্যবহারে অপরাধ হয় না, জাত যায় না, আর সাহা স্তবর্ণবর্ণিক স্ত্রধর নমঃশূদ্র প্রভৃতি স্বধর্ম্মা-



বলসী ভ্রাতৃগণের স্পর্শে অপবিত্র হয়, পানের অযোগ্য হয়, জাতি যায় ? কি প্রহেলিকা !

যে মৎস্ত, পচা মৃত মনুষ্য গো, অশ্ব, গর্দভ প্রভৃতি পশুর মাংস নিয়ত লোক-লোচনের সম্মুখে ভক্ষণ করিতেছে, যে মৎস্ত, মানবের অতি দ্বিগিত মল বিষ্ঠা ভক্ষণ করিতেছে, যে মৎস্ত, কক কাশ ক্রীমি কীট ভক্ষণ করিয়া হুঁষ্ট পুষ্টাঙ্গ হইতেছে, সেই মৎস্ত আহারে কোন ব্রাহ্মণাদি উচ্চজাতি অপবিত্র অন্ত্রি ও পাতক-গ্রস্ত হইতেছেন না, কাহারও জাত বাইতেছে না, কিন্তু সাহা স্নবর্ণবর্ণিকের জল পানে তাঁহারা জাতি বাইবার আশঙ্কা করিতেছেন ।

যাঁহারা সকল বিষয়েই বৈজ্ঞানিক ব্যাখ্যায় তৎপর তাঁহাদের মত এইরূপ শুনি যে, ঐ সাহা স্নবর্ণ-বর্ণিক নমঃশূদ্র স্ত্রধর প্রভৃতি হীন জাতীয় লোক সকলেব দেহ হইতে এক প্রকার বৈজ্যতিক শক্তি ক্ষরিত হইয়া ঐ জলে প্রবেশ করে এবং ঐ স্পৃষ্ট জল, জল-পানকারীর শরীরের মধ্যে সেই শক্তি আনয়ন করে, সুতরাং স্পর্শদোষে একের ভাব প্রকৃতি চরিত্র অন্ত্রের দেহ প্রবেশ করে । কাজেই উত্তম যদি অধম স্পৃষ্ট জল বা খাদ্য গ্রহণ করে, তবে তাঁহার প্রকৃতি ও চরিত্রেরও অধনত্ব প্রাপ্তির সম্ভাবনা ঘটিতে পারে । সুতরাং স্ত্রধরদর্শী ঋষিগণ নিয়ম করিলেন, উত্তম ব্যক্তি অধমের জল গ্রহণ করিবেন না । কিন্তু হায় সেই নিয়মের এখন কি শোচনীয় পরিণতি ! আমাদিগের দুর্ভাগ্য, ভারতীয় হিন্দু জাতির দুর্ভাগ্য, যে সে স্নব্যবস্থার কালক্রমে নানা প্রকার গোড়ানী গলদ প্রবেশ করিয়া উহাকে অন্তঃসার শূন্য করিয়া ফেলিয়াছে । বর্তমান সমাজপতিগণের সে স্ত্রধর দৃষ্টি নাই, পাত্রাপাত্র বিচারের ক্ষমতা নাই, দেশ কাল পাত্র ভেদে বিধি ব্যবস্থা প্রশংসনের শক্তি নাই, উত্তম অধম বিচারের সামর্থ্য নাই । বন্দ্যপাদ আর্থ্যঋষিগণ বাহা করিয়া গিয়াছেন অবস্থা বুঝিয়া ব্যবস্থা করিয়া তাহা খাটাইবার দক্ষতা নাই । অন্ধের জ্ঞান কেবল পূর্ব নির্দিষ্ট নিয়ম অনুসরণ করিয়া বাইতেছেন মাত্র । বিধি

ব্যবহার উদ্দেশ্যে তুলিয়া গিয়া কেবল আকৃতি লইয়া ব্যস্ত রহিয়াছেন, ভিতরকার সার বস্তুটা হারাইয়া বাহ্যিক খোলসখানা লইয়া, নারিকেলের ভিতর ত্যাগ করিয়া বাহিরের ছোবড়া লইয়া টানাটানি মারামারি করিতেছেন ; মর্শ্বার্থ ছাড়িয়া দিয়া কেবল মাত্র ভাষাটা শ্লোকগুলি ধরিয়া বসিয়া আছেন। এই জন্তই হিন্দু সমাজের—ভুবন-বরণ্য হিন্দু-সমাজের আজ এই দুর্দৈব, এই শোচনীয় অধঃপতন, এই অনর্থ সৃষ্টি ! দিনে দিনে ক্রমে ক্রমে সমাজ দেখে পৌড়ান্নি-কীট প্রবেশ করিয়া উহাকে অস্তঃসার শূন্য কবিতা ফেলিয়াছে ও দিন দিন শোচনীয় ভাবে ফেলিতেছে। ভূয়োদর্শী ঋষিগণ গভীর গবেষণা বলে নির্ণয় করিলেন, উত্তম অধমের—সঙ্কণ্ঠাবলম্বিগণ তমোশৃণ্ণাবলম্বিগণের স্পৃষ্ট খাদ্য পানীয়াদি গ্রহণ করিবে না। বর্তমান সমাজচার্য্যগণ ইহা হইতে বুঝিয়া বসিলেন, কতিপয় জাতি অপর কতিপয় জাতির খাদ্য পানীয়াদি গ্রহণ করিতে পারিবে না, করিলে জ্ঞাত হইবে, সমাজচ্যুত করা হইবে। তাঁহাদের নিয়ম ছিল ব্যক্তিগত ভাবে ব্যষ্টিকে লইয়া, ইহাদের নিয়ম হইল সমষ্টিকে লইয়া জাতির সমগ্রকে লইয়া। তাঁহারা উত্তম অধম নির্ণয় করিতেন, ব্যবহার চরিত্র গুণ ও কার্য দ্বারা, ইহারা করিলেন অন্য দ্বারা। তাঁহাদের নিয়মে অধম হইলে ব্রাহ্মণও পরিত্যাজ্য ছিল, ইহাদের নিয়মে উত্তম হইলেও শুধু জন্মের জন্তই শূদ্র পরিত্যাজ্য, নির্দিষ্ট কতকগুলি জাতির স্পৃষ্ট জল ও খাদ্য পরিত্যাজ্য অগ্রাহ। তাঁহারা সংজ্ঞা দ্বারা কার্য্যাকার্য্যের লক্ষণ দ্বারা উত্তম অধম নির্ণয় করিতেন, ইহারা ক্ষমতা ও শ্রায় বিচারের অভাবে এবং কষ্ট-লাগব করিবার জন্ত উত্তম অধমের সিল্ দিয়া মার্কী মারিয়া নির্ণয় করিয়া দিয়াছেন। হাজার কুকর্ম্ম করিলেও সেই মার্কী মারা উত্তম অধম বলিয়া পরিগণিত হইবে না এবং হাজার সংকর্ম্ম করিলেও মার্কী মারা অধম উত্তম হইতে পারিবে না। প্রাচীন ঋষিগণ বিধাতার বিধান রক্ষা করিয়া বিধি ব্যবস্থা

প্রশ্ন করিতেন, সদৃশ ও ধর্মবলে, ভক্তি ও জ্ঞান-প্রভাবে যিনি বতটা ভগবানের নিকটবর্তী হইতেন, তাঁহারা তাঁহাকেই তত উচ্চ স্থান দান করিতেন ; কিন্তু বর্তমান সমাজপতিগণ বিধাতার উপরেও কলম চালাইতে কুণ্ঠিত হন নাই ; দোষ গুণের পাপ পুণ্যের ভাল মন্দের বিচার না করিয়া একেবারে সহজ উপায়ে জন্ম দ্বারা উচ্চ নীচ বংশ দ্বারা উত্তম অধম স্থির করিয়া দিয়াছেন ।

ফলতঃ স্ব স্ব রজঃ তমঃ গুণ অনুযায়ী মানুষের প্রকৃতি বিভিন্ন হইয়া থাকে । শম দম শৌচ সন্তোষ সম্পন্ন জ্ঞানবান্ দয়ালু সত্যলীল অচ্যুতে নিবিষ্টচিত্ত সংযতচেতা ধ্যান-ধারণামগ্ন জিতেন্দ্রিয় (১) ব্যক্তিগণের সহিত কি হিংসাপরায়ণ মিথ্যাবাদী গোভী সর্বকর্মোপজীবী শৌচাচার পরিলষ্ট মধু মাংস বিক্রয়ী সর্বভক্ষক (২) মানবের সমতা হইতে পারে ? পূর্বোক্ত সঙ্কণ্ডাবলয়ী মানবগণ কি কখন পরবর্তী এতাদৃশ তমোগুণাবলয়ী মানব-গণের উপযোগী খাদ্যাদি খাইতে পারেন অথবা তাহাদের স্পৃষ্ট খাদ্য পানীয় আদি কখন গ্রহণ করিতে পারেন ? না তাহা পারেন না । উভয় শ্রেণীর রুচি সম্পূর্ণই বিভিন্ন । একের বাহাতে রুচি, অন্যের তাহাতে বিতৃষ্ণা ; এক জন ভোগী, অন্য জন নিবৃত্তি নাগাঁবলয়ী, একজন ইহলোক সর্বস্ব, অন্য জন পারলৌকিক নজল সাধনে ধ্যানমগ্ন । সুতরাং কেমন করিয়া মিলন হইতে পারে ? তৎকালের সঙ্কণ্ডগাথিত ব্রাহ্মণ তমোগুণাধিত

(১) শমো দমস্তপঃ শৌচ সন্তোষঃ কান্তিঃ ব্রাহ্মণঃ ।

জ্ঞানং দয়াদ্যুতাত্মকং সত্যঞ্চ ব্রহ্ম লক্ষণং ।—( শ্রীমদ্ভাগবত )

(২) হিংসানৃত্ত প্রিয়া লুকা সর্ব কৰ্মোপ জীবিনঃ ।

ব্রুকাঃ শৌচ পাতিস্তোত্র বিতাঃ শূদ্রভাঃ পতাঃ । ( মহাভারত শান্তিপর্ক )

সর্বভক্ষ রুচি বিত্যাঃ সর্ব কৰ্ম করোহুগুচিঃ ।

ভাত বেদঘনাতারঃ স বৈ শূদ্র ইতি শূদ্রঃ ।—( মহাভারত-শান্তিপর্ক )

তৎকালীয় শূদ্রের সংশ্রব সর্বপ্রথমে পরিহার করিয়া চলিতেন। শূদ্রের মাংস-বহুল খাদ্য ব্রাহ্মণের অমেষ্য তুল্য পরিত্যাজ্য ছিল। শূদ্র আচার হীন নিষ্ঠুর অপবিত্র দেহ বেদবিদ্যা-বিগর্হিত তাহার সহিত কেমন করিয়া আচারবান্ ভগবৎ পদারবিন্ধনিমগ্ন-চিত্ত সর্বভূতে সমদৃষ্টি পরম দয়ালু পবিত্র দেহ বেদ-বিদ্যা-মণ্ডিত ব্রাহ্মণের সংশ্রব থাকিতে পারে? বিশেষতঃ পূর্বকালে অনেক সময় শূদ্র জাতীয় ব্যাধগণ পানীয়জলে কুপোদকে ও খাদ্য সামগ্রীর মধ্যে অজ্ঞাত ভাবে বিবাক্ত দ্রব্যাদি মিশ্রিত করিয়া রাখিয়া নিরীহ ধর্মপ্রাণ পথিকগণের প্রাণ সংহারপূর্বক সর্বস্ব লুণ্ঠন করিয়া লইত। এই জ্ঞাত ও তৎকালে এই সব শূদ্রগণের স্পৃষ্ট জল, খাদ্য দ্রব্য এবং স্পৃষ্ট কুপের জল ব্রাহ্মণাদি উচ্চ জাতিগণ আইন করিয়া ব্যবহার রহিত করিয়া দিয়াছিলেন। এরূপকরা তৎকালে সময়ের পক্ষে সম্পূর্ণ প্রয়োজনীয়ই হইয়া উঠিয়াছিল এবং তাহা অস্বাভাবিকও নহে। কিন্তু প্রাচীনকালের সেই নিয়ম এক্ষণে চলিতে পারে না। কেন না তখনকার মত ব্রাহ্মণ এখন নাই এবং তখনকার মত শূদ্রও এখন নাই। ব্রাহ্মণের শোচনীয় পতন হইয়াছে শূদ্রের বিশ্বয়কর উন্নতি সাধিত হইয়াছে। একটু পূর্বে শূদ্রের যে সংজ্ঞা নির্দেশ করিয়াছি, বর্তমান সময়ের শূদ্রগণ আর সেরূপ লক্ষণ-বিশিষ্ট নহে। তাহারা সর্বোংশে উন্নত হইয়াছে। বিদ্যায় ধন আচারে ব্যবহারে কার্যে তাহাদের আশ্চর্য্য পরিবর্তন সাধিত হইয়াছে। অথবা বলিতে কি প্রাচীন-কালে শূদ্র বলিতে যাহাদিগকে বুঝাইত বর্তমান সময়ে হাড়ি ডোম মুন্ডাকরাস ব্যাধ ও ম্যাথর প্রভৃতি ভিন্ন অল্প কোন জাতিকে আর বুঝাইতেছে না। সমাজপতিগণ যাহাদিগকে এখন শূদ্র বলিতেছেন প্রকৃত পক্ষে তাহাদের অধিকাংশই শূদ্র নহে—বৈশ্য ও ক্ষত্রিয় বণাস্তগত। কাল ধর্ম্মে বৈদেশিক আক্রমণে বিজাতীয় শাসনে ব্রাহ্মণগণের যেরূপ শোচনীয় ভাগ্য-বিপর্য্য ঘটয়াছে, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যগণেরও ঠিক তদ্রূপই হীন দশা ঘটিয়াছে। কালচক্রের দাক্ষিণ নিম্পেষণে ব্রাহ্মণের স্বায়

বৈশ্ব, ক্ষত্রিয়গণেরও অস্থি মজ্জা পিষিয়া গিয়াছে। বৌদ্ধ উপদ্রাবনে বৈদিক আচার ব্যবহার রীতি-নীতি ভাসিয়া গিয়াছিল। যদুবংশের আশ্রয়কলহে ও শেষ কুরুক্ষেত্র মহাসমরে ভারতের অবশিষ্ট ক্ষত্রিয়গণ বাহা ছিল, দুর্ব্যোধন ও যুধিষ্ঠিরের পক্ষ অবলম্বন করিয়া অষ্টাদশ দিনের মহাকাল সমবে চির নিজায় শয়ন করিয়াছে। ইতঃপূর্বেও একবিংশতিবার না হউক, দুইসত্ত্ব ব্রাহ্মণ পরশুরামের হস্তে ভারতের বহু ক্ষত্রিয় সম্ভান জীবন দান করিয়াছিল এবং প্রাণ ভরে অনেকে বৈশ্ব শূদ্র সাজিয়া ক্ষত্রিয় বৃত্তি পরিহার পূর্বক বৈশ্ব শূদ্রোচিত বৃত্তি অবলম্বন করতঃ প্রাণ ধারণ করিতেছিল। যে ছুই চারি জন ক্ষত্রিয় ছিল তাহারা ব্রাহ্মণ ও ব্রাহ্মণ-মন্ত্রীগণের ক্রৌড়নক স্বরূপ ছিল। এইরূপ ভাবে যখন ব্রাহ্মণগণের দারুণ অত্যাচারে ও মুষ্টিমেয় ক্ষত্রিয়গণের নিদারুণ অবিচারে লক্ষ লক্ষ কোটি কোটি বৈশ্ব শূদ্রগণ জর্জরিত হইতেছিল, কুস্কুর বিড়ালেব মত তাহাদের উপর ব্রাহ্মণগণের অমানুষিক অত্যাচার অনুষ্ঠিত হইতেছিল, তখন অত্যাচার অবিচারেব ঘনাক্রব অপসারিত করিয়া, স্নেহ সহানুভূতির, করুণা ভালবাসার, প্রেম শান্তির বিজয়পতাকা লইয়া পরম প্রেমাবতার শাক্যসিংহ অবতীর্ণ হইলেন। তাহার স্নেহবিজড়িত প্রেমের আছানে লক্ষ লক্ষ কোটি কোটি অত্যাচার নিপীড়িত পদ-দগিত ঘৃণিত বৈশ্ব শূদ্র আসিয়া সমবেত হইল। বৌদ্ধ ধর্মের নীতল ছায়ায় আশ্রয় লইয়া অত্যাচার দাবদস্ত প্রাণ স্ত্রীতল কবিল। দেখিতে দেখিতে শুধু ভারতবর্ষ নহে পৃথিবীর বার আনা লোক বৌদ্ধ ধর্ম গ্রহণ কবিল। বৌদ্ধ ধর্মের মহাবত্তায় ভারতবর্ষ একেবারে ভাসিয়া গিয়াছে। কোথায় তাহাব যাগযজ্ঞ, কোথায় তাহার বৈদিক আচার বিধি, আর কোথায়ই বা তাহার সাধেব জাতিভেদ বর্ণপ্রেম ধর্ম !

পরে শঙ্করাচার্য্য, কুমারিল ভট্ট প্রভৃতির চেষ্টায় কয়েক লক্ষ লোক মাত্র উপবীত গ্রহণ করিয়া ব্রাহ্মণ্য ধর্ম পুনঃ সংস্থাপনে বদ্ধপবিকর হইয়াছিলেন।

তথাপি বলদেশ যেমন তেমনই ছিল। বঙ্গে আর হিন্দু ধর্মের, বৈদিক আচারের কোন চিহ্নই ছিল না। তাই আদিশুর কান্ডকুল হইতে ব্রাহ্মণ আনাইয়া যজ্ঞ ক্রিয়া সম্পাদন করিয়াছিলেন। এই বৌদ্ধ উপপ্লাবনের কলেই ভারতবর্ষের ক্ষত্রিয় বৈশ্যগণ বৈদিক সংস্কার ও উপবীত ভ্রষ্ট হইয়া পড়িয়াছে। ইতিহাস পাঠক মাত্রেই যাহা জানেন বড়ই দুঃখের বিষয় আমাদের দেশের পণ্ডিত মহাশয়গণ তাহা জানেন না, জানিতে চেষ্টাও করেন না। তাঁহাদের ঐ এক ছেলেনান্নয়ের কথা—বৈশ্য ক্ষত্রিয় হইলে উপবীত নাই কেন—বেদ-বিদ্যা নাই কেন? তাহাদের মাসামৌচ কেন? বিদ্যালয়ের তরলমতি বালকগণ পর্য্যন্ত যাহা বুঝে এই প্রবীণ পণ্ডিতগণ তাহা বুঝিতে পারে না, কি আশ্চর্য্য! দেশের অগণ্য লক্ষ লক্ষ কোটি কোটি অধিবাসীকে শূদ্ররূপ মনঃকল্পিত আখ্যায় অভিহিত করিয়া, তাহাদিগকে পংক্তি নির্বাসন করিয়া সামাজিক ও আধ্যাত্মিকাদি সর্ব প্রকার অধিকার হইতে বঞ্চিত করিয়া অস্পৃশ্য অধম করিয়া বাখিয়া সমাজপতিগণ যে আত্মহত্যা করিতে বসিয়াছেন, তাহা কি হিন্দু জাতির এই মুমূর্ষু দশাতেও তাঁহারা উপলব্ধি করিতে পারিবেন না? ২১০ সাড়ে নয় শত বৎসবে প্রায় ৪০ কোটি হিন্দু লোপ প্রাপ্ত হইয়াছে। এই অল্পপাতে হিন্দুর সংখ্যা হ্রাস হইলে ১০০০ বৎসর পর একটি হিন্দুও হিন্দু নাম রক্ষার জন্ত জীবিত থাকিবে না। কেন দেশের মেরুদণ্ডস্বরূপ লোকদিগকে স্থগা কবি, কি তাদের অপরাধ বুঝিতে পারি না। কুকুর, বিড়াল, ইন্দুর, তেলাপোকা, পশু-পক্ষী যে অধিকার পাইতেছে সে অধিকার কেন আমাদের অগণ্য লোক পাইবে না? মানুষ কি তবে কুকুর বিড়াল অপেক্ষাও হীন নীচ, মানুষ কি তবে কুকুর বিড়াল অপেক্ষা অস্পৃশ্য স্থগিত? হায়! হিন্দুসমাজ, এই সব দারুণ অত্যাচার রূপ পাপেই না তোমার আজ এই পরিণাম ঘটয়াছে। পূর্বে বলিয়াছি ত সে ব্রাহ্মণও নাই সে শূদ্রও নাই। শাস্ত্রের লক্ষণাক্রান্ত ব্রাহ্মণ শূদ্র উভয়েরই বিলোপ ঘটয়াছে। “সে রামও নাই

সে আবোধ্যও নাই ।” এক্ষণে দেখা যাউক আমরা বাহাদিগকে ভ্রাতৃত্বের স্নেহ বন্ধন হইতে ছিন্ন করিয়া পংক্তি নির্বাসন করিয়াছি, বাহাদের আনীত জল ও স্মৃষ্ট খাদ্য আমরা পরিত্যাগ করিয়াছি, তাহাদের সঙ্গে আমাদের কি সম্বন্ধ ? মল্লিখিত “জাতিভেদ” ও “চতুর্কর্ণ বিভাগ” পুস্তকে আমি অবিসংবাদীরূপে প্রমাণ করিয়াছি যে, ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য ও শূদ্রগণের মধ্যে বর্তমানে যতই কেন পার্থক্য ঘটুক না কেন মূলতঃ উহারা এক জাতি । ঋষি বংশেই সকলের (ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য শূদ্র) জন্ম । কর্ম ও গুণানুসারে পরে পৃথক পৃথক সংজ্ঞা প্রাপ্ত হইয়াছে মাত্র । একই প্রজাপতির আনরা সব সন্তান, বড় ছোট কেহই নাই । আমাদের চারি জাতির মধ্যে জাতিত্ব বর্তমান । এক ব্রাহ্মণ জাতিই প্রথমতঃ সৃষ্ট হন, পরে সেই ব্রাহ্মণ হইতেই গুণ ও কর্মানুযায়ী ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্র চণ্ডাল প্রভৃতির পরিণতি । আমাদের গৌড়া ব্রাহ্মণপণ্ডিতগণ কিন্তু এ কথা মানিতে প্রস্তুত নহেন । উহারা বলেন— ভগবান্ বিরাট পুরুষের উচ্চ অঙ্গ মুখ হইতে উচ্চ জাতি ব্রাহ্মণ, বাহু হইতে ক্ষত্রিয় উরু হইতে বৈশ্য ও নিম্নাঙ্গ পাদ হইতে নিম্নজাতি শূদ্র জন্মগ্রহণ করিয়াছে । কিন্তু এ নত যে নিতান্ত অসার ও ভ্রান্ত্যক তাহা আমি পূর্বে-  
 লিখিত দুইখানি পুস্তকে বিশদ ভাবে প্রমাণ কবিয়াছি । কাজেই এখানে আর সে বিষয়ে আলোচনা করা সম্ভবত বোধ করিলাম না । আমাদের কর্ণধার অষ্টাবিংশতিতরু প্রণেতা রঘুনন্দন ভট্টাচার্য মহাশয় বলিয়াছেন—বঙ্গদেশে মাত্র দুই জাতি আছে—ব্রাহ্মণ ও শূদ্র । কাজেই পণ্ডিত মহাশয়গণও একবাক্যে রঘুনন্দনের বাক্যেব প্রতিধ্বনি করিয়া বলেন—বঙ্গে গড়ে ৬ জন মাত্র ব্রাহ্মণ আর বাকি ৯৪ জন শূদ্র । অর্থাৎ বৈদ্য, কায়স্থ, বান্ধুই গন্ধ-  
 বণিক, কর্মকার, কুস্তকার, নালাকার, মোদক, নাপিত, সংগোপ, তাহুলী, তন্তুবার, তিলি, চাষীকৈবর্ত, গোয়াল, বৈষ্ণব, যোগী, সরাক, সুবর্ণ-বণিক  
 সেকরা, চাষাখোবা, তাঁতি, সূত্রধর, কৈরী, পুরা, সাহা, খোপা, জেলিয়া,

কৈবর্ত, কলু, কাপালী, মালো, নমঃশূত্র, কাছারু, গলিয়া, পোদ, রাজবংশী, শুক্লী, টিপরা, তেওর, ধানুক, বেলদার, চুনারী, কোরা, নাইক, মাঝি, বটী, বাগ্দী, রওয়ান, লাসারি, বহেলিয়া, বাউরী, ভুইয়া, বিন্দু, চাই, হাড়ি, মালী, কেওরা, চামার, ডোম, মুচি, তুরী, দোছাদ, কারজা, সাপুড়ে, খন্দীকার, গাশী, পান, বনা, বাদিয়া, শিকারী, ম্যাখর, মুদাফবাস প্রভৃতি ব্রাহ্মণেতর, সমুদয় জাতিকে রথুনন্দন শূত্র সংজ্ঞার অভিহিত করিয়াছেন। ইহার মধ্যে ২২২৩টা জাতি আপনাদিগকে কেহ বৈশ্ব কেহবা ক্ষত্রিয় বলিয়া দাবী করিয়া জাতীয় সামাজিক আন্দোলন আরম্ভ করিয়া দিয়াছে। তন্মধ্যে বৈদ্য, কারয়, রাজবংশী, নমঃশূত্রগণের আন্দোলনের মাত্রা স্নগভীর—সুভীষণ। বারুই সংগোপ, তিলি, কৈবর্ত, চারী-কৈবর্ত ঝালমাল, স্রবণ বলিক, চাষাধোপা, সাহা, সূত্রধর, কৰ্মকার নাপিত প্রভৃতি জাতির আন্দোলন ইহার নিয়ে। এই আন্দোলনের ফল বাহা হইবে—তাহা বিচক্ষণগণ দিব্যচক্ষে দেখিতেছেন। নমঃশূত্রগণই হিন্দুব মধ্যে চারী প্রধান জাতি। তাহার একযোগে দলবদ্ধ হইয়া উচ্চশ্রেণীর হিন্দুগণের কাজকর্ম ত্যাগ করিয়াছে—বর্গাভিমি চর্বিতে প্রস্তুত কিন্তু ক্ষেত্র হইতে বাটীতে বোঝা বা শস্তাদি দিতে অসম্মত! জোতদার হিন্দুগণের সমূহ বিপদ উপস্থিত! ওদিকে মুসলমান বর্গাদারগণও বাটীতে শস্ত আনিয়া দিতে অসম্মত। মালী অনেক জাতির কাজ বন্ধ করিয়া দিয়াছে, নৌকার মাঝি পোটলা-পুটলী বহন করিয়া বাড়ী হইতে ঘাট পর্যন্ত আনিতে—স্ত্রীলোক লইতে, অসম্মতি প্রকাশ করিতেছে। মজুর একরূপ মেলে না। বাহা মেলে তাহা দৈনিক ১০, ১৮, কি ৮০ আনা পর্য্যন্ত। তাও বহু সাধ্য সাধনা করিয়া আনিতে হয়। লক্ষ লক্ষ বৎসরের অত্যাচারিত প্রাণ এইবার জলিয়া উঠিয়াছে। ইংরাজী শিক্ষা—অবাধবিদ্যা, স্কুল কলেজ অত্যাচারের মূল্যেংগাটনে প্রবৃত্ত হইয়াছে। পূর্ববর্তী বাদসাগণ অস্ত্র-বলে বাহা করিতে পারেন নাই, ইংরাজী আমলে, অবাধবিদ্যা প্রচারে তাহা সম্পন্ন হইতে



চলিয়াছে। মানবের অধিকার কি এবং তাহা কেমন করিয়া হস্তগত করিতে হয় অবজ্ঞাত শ্রেণীর অগণ্য লোক-সমূহ তাহা এক্ষণে বিশিষ্টরূপে জ্ঞাত হইয়াছে এবং জ্ঞাত হইয়া তন্নাতে বদ্বপরিষ্কর হইয়াছে। বেদ পাঠে জিহ্বাচ্ছেদ, বেদ শ্রবণে কর্ণরুদ্ধে তপ্ততৈল নিক্ষেপ, ভগবৎ আবাধনায় শিরশ্ছেদ প্রভৃতি শূদ্রযোগ্য হ্রায় ও দয়ালদণ্ডের এইবাব প্রায়শ্চিত্ত আবদ্ধ। চারি যুগের দারুণ অত্যাচারের প্রায়শ্চিত্ত এক সঙ্গে উপস্থিত। অভিজাতগণ, এইবার সাবধান ও সতর্ক হউন !

এক্ষণে দেখা যাউক পূর্বোক্ত সামাজিক আন্দোলনকারিগণের প্রকৃতপক্ষে শাস্ত্রসম্মত কোন দাবী আছে কি না। তাহারা কি বিধিসম্মত আন্দোলন করিতেছে, না—অমনি শুধু শুধুই একটা মিথ্যা কল্পনা জন্মনা লইয়া আন্দোলনে তৎপর হইয়াছে। আমি ষতটা জানি, তাহাতে আমার বিশ্বাস, আন্দোলনকারীগণের প্রকাশিত ও লিখিত পুস্তকাদি কোনরূপ যুক্তিযুক্ত শাস্ত্রসম্মত প্রমাণ দ্বারা ঋণ্ডন করা হইতেছে না, কেবল যুখে যুখে সভাসমিতি করিয়া বলা হইতেছে, ‘তোমরা যাহা আহ তাহাই থাক, তোমাদিগকে কোনপ্রকার উচ্চ অধিকার দেওয়া হইবে না।’ এই বিংশ শতাব্দীতে এ প্রকার উত্তরে শিক্কেই নিবৃত্ত করা যায় না তা আবার ইংরাজী শিক্ষা-প্রাপ্ত বিপুল উদ্যমশীল যুবকগণকে কি কখন নিবৃত্ত করা যাইতে পারে? কখনই নয়। ভারত এখন আর শুধু ব্রাহ্মণের ভাবত নাই। ভারত এখন আচণ্ডালের ভারত। সারা ভারতময় হিন্দু সমাজের একচেটিয়া অধিকার ব্রাহ্মণগণকে এখন উঠাইয়া লইতে হইবে। ২০ কোটি হিন্দু লইয়া হিন্দুসমাজ, না মুষ্টিমেয় তর্ক-চূড়ামণি, তর্করত্ন, তর্কবাগীশ লইয়া হিন্দুসমাজ? ভারতীয় হিন্দুসমাজ এখন আর তর্কবাগীশের নয়—এখন উহা গ্রামবাগীশের। তর্কের যুগ গিয়াছে, তর্ক করিয়া অধিকার লাভের যুগ অতীত হইয়াছে। এখন গ্রামের যুগ—যুক্তির যুগ। এ যুগ শাস্ত্রের ক্রকুটীতে, পারলৌকিক দোহাইএ অভিশম্পাতের ভয়ে, টিকির

আন্দোলনীতে ভীত হইবার নহে । সে বর্ষের যুগ কালের কুক্ষিতে চিরতরে বিলীন হইয়াছে ।

### শূদ্রের লক্ষণ ।

অত্যাচার সমুদয় জাতির প্রতিনিধি স্বরূপ গ্রহণ করিয়া নিম্নলিখিত কতিপয় উচ্চ শ্রেণীর জলচল জাতির জাতিত্ব ও বর্ণত্ব আলোচনা করা এতাদৃশ ক্ষুদ্র পুস্তকে সম্ভবপর নহে, প্রয়োজনও নাই । আমাদের উপস্থিত আলোচ্য জাতি হইতেছে বৈদ্য, কায়স্থ, বাক্সজীবী, সন্দেশ, গন্ধবণিক, তিলি, তাঘুলি, কর্মকার, মালাকার, তন্তুবার, নাপিত, মোদক প্রভৃতি । ইহারা সকলেই উচ্চশ্রেণীস্থ এবং সর্ববাদী-সম্মতরূপে জলাচরণীয় জাতি । রঘুনন্দন এবং তৎপ্রদর্শিত পণ্ডিতগণ বলিতেছেন—ইহারা সকলেই শূদ্র । এক্ষণে দেখা যাউক ইহারা প্রকৃত পক্ষেই শূদ্র কি না । শাস্ত্রকারগণ শূদ্রের এইরূপ লক্ষণ ও সংজ্ঞা নির্দেশ করিয়াছেন—

হিংসানৃত্ত প্রিয়া নুকা সর্বকর্ষণোপ জীবিনঃ ।

কৃষ্ণাঃ শৌচ-পরিভ্রষ্টান্তে দ্বিজাঃ শূদ্রতাং গতাঃ ॥

( মহাভাবত ; শাস্তিপর্ক, ভৃগু ভবদ্বাজ সংবাদ । )

“বাহারা তমোগুণ প্রভাবে হিংসাপরত্ব, নুকা, সর্ব কর্ষণোপজীবী, কৃষ্ণবর্ণ বিশিষ্ট, মিথ্যাবাদী ও শৌচ ভ্রষ্ট হইয়া উঠিয়া ছিলেন, তাহারাই শূদ্রত্ব প্রাপ্ত হইয়াছেন ।”

লাক্ষা লবণ সম্বিশ্র কুসুম্ভকীর সর্পিষাম্ ।

বিক্রেতা মধু মাংসানাং স বিপ্রঃ শূদ্র উচ্যতে ॥ ৩৭০

( অত্রি সংহিতা )

যে লাক্ষা লবণ, কুসুম্ভ, দ্রব, বৃত, মধু মাংস বিক্রয় করে সেই ব্রাহ্মণ নামধের আর্য শূদ্র বলিয়া নির্দিষ্ট ।

অপিচ—

সর্ব ভক্ষ রতিনিতিং সর্বকর্ম করোহুতিঃ ।

তাক্রবেদশ্বনাচারঃ স বৈ শূদ্র ইতি শ্বতঃ ॥

যিনি অপবিত্র অশুচি, বাঁহাব খাদ্যাখাদ্যের বিচাব নাই, সর্ব-ভক্ষক, সর্বকর্মোপজীবী, জীবিকা নির্ভাহের, ব্যবসায়ের বা রুস্তিব স্থিতি নাই, বেদ পরিত্যাগ কবিয়াছেন এবং অচাব ভ্রষ্ট হইয়াছেন তাঁহাকে শূদ্র বলা যায় ।

পবিত্র্যায়কং কর্ম শূদ্রস্তাপি স্বভাবজম্ ।

( শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা )

শূদ্র তমোগুণ প্রধন, অন্নম, নিক্রমসাহ এবং জ্ঞানহীন স্মৃতবাং দাসত্বই তাহার স্বাভাবিক কর্ম বলিয়া নির্দিষ্ট হইয়াছিল ।

শূদ্র চিনিবাব আর একটি প্রধান চিহ্ন ছিল—শবীবের রং । ব্রাহ্মণের শ্বেতবর্ণ, ক্ষত্রিয়ের বক্তবর্ণ, বৈশ্যের পীতবর্ণ এবং শূদ্রগণের

“শূদ্রাণামাসিতস্তথা,,

( মহাভারত , শান্তিপর্ষ, ১৮৭ অধ্যায় । )

শরীরের সাধাবণ রং ছিল কৃষ্ণবর্ণ । অর্থাৎ আফ্রিকার নিগ্রো-গণকে দেখিবার মাত্র যেমন তাহাদের কৃষ্ণবর্ণ দ্বারা চিনিতে পাওয়া যায় পুনের শূদ্র দামগণকে ও শুধু শরীরের বর্ণ বা রং দ্বাওয়াই চিনিতে পাওয়া যায় যে ইহঁরা শূদ্র ।

মৎকথিত জগতবর্গীয় নবশায়কগণ কিন্তু প্রথম শ্লোকের নোটেই অন্তর্ভুক্ত নহে । দ্বিতীয় শ্লোকে যে চন্দ্র ও চ্যুত বিক্রয়ের কথা আছে উহাতে আংশিক ভাবে সংগোপ দোষী বাট কিন্তু বৈশ্যের লক্ষণেই আছে ।

“কৃষি গোবক্ষণ বাণিজ্যং বৈশ্য কর্ম স্বভাবজম্”

কৃষি গোপালন গোরক্ষা প্রভৃতি বৈশ্যের জীবিকোপজীবী রুস্তি, কথিত আছে—দ্বাপরে ব্রজগোপিনীগণ পর্য্যন্ত মথুরাব বাজাবে দধি চন্দ্র চ্যুত মাখনাদি বিক্রয় করিতে যাইতেন । স্মৃতরাং “৭গোপের পক্ষে চন্দ্র চ্যুত

বিক্রয় অপরাধের মধ্যে, গণ্য হইতে পারে না । গোরক্ষা গোপালন কার্য্য যদি বৈশ্বের হয়, তবে দ্রুত দধি দুগ্ধ বিক্রয় বৈশ্ব না করিলে অত্র তিন জাতি কোথায় পাইব ।

তৃতীয় শ্লোক—“তান্ত্র বেদ” ভিন্ন অত্র কোন লক্ষণের সঙ্গে ইহাদের সামঞ্জস্য নাই । “তান্ত্র বেদ” ইহাই যদি শূদ্রদের কাবণ হয় তবে ব্রাহ্মণগণও এ শূদ্র হইতে নিস্তার পান না । কেন না বেদ পাঠ কবা ত দূরেব কথা কোন ব্রাহ্মণপণ্ডিতেব বাটীতে বেদ আছে কিনা সন্দেহ,—বেদ যে কি পদার্থ তাহা অনেকে দেখেনই নাই—পাঠ ত দূরেব কথা । “এখনও তারে চোখে দেখিনি, শুধু শীশী শুনেছি” । বেদ বেদান্তের বড় বড় কথা কেবল আমরা মুখে আঁড়াইতেছি ও বর্ণাশ্রমধর্ম বলিয়া উচ্চ চীৎকাব করিয়া আসর রাখিতে ব্যর্থ চেষ্টা করিতেছি মাত্র । সুতরাং “তান্ত্র বেদ” বলিয়া ইহাদিগকেই শুধু দোষী ববা যাইতে পারিতেছে না । আর পূর্বেও ত বলিয়াছি—দাক্ষণ বৌদ্ধ বিপ্লব দেশ হইতে বেদের শিক্ষা বেদ-চর্চা বৈদিক ক্রিয়া-কলাপ সম্পূর্ণ তিবোহিত হইয়া গিয়াছিল । এমনতাবস্থায় এই সব জাতি বেদ পাইবে কিরূপে ? বিশেষতঃ তাহার বহুদিন পূর্ব হইতেও বেদ ব্রাহ্মণগণের এক চেটিয়া সম্পত্তি হইয়া দাঁড়াইয়াছিল । বংশপরম্পরারূপে ব্রাহ্মণ-গণ শুধু ব্রাহ্মণ-সন্তানগণকেই বেদ-বিদ্যা দান করিতেন । ক্ষত্রিয়-বাজপুত্রগণ বৈশ্য-বংশবৰ্ম্মরূপে পিতৃ-সিংহাসন পিতৃ-সম্পত্তি ভোগ করিয়া আসিতেছিলেন—ঐ সিংহাসন বা বাজৈশ্বর্য্যে এবং বৈশ্বের ঐ ধন সম্পত্তিতে যেমন সম্পূর্ণরূপে ব্রাহ্মণ-শূদ্র বঞ্চিত ববা হইয়াছিল কাজেই বাধ্য হইয়া ব্রাহ্মণগণ তাহাদের একমাত্র সম্পত্তি বেদ-বিদ্যা ও অধ্যাত্ম-বিদ্যা হইতে অপর তিন জাতিকে বঞ্চিত করিতে বাধ্য হইলেন এবং উহাকে তাঁহারা আপনাপন জীবিকা নির্বাহের উপায় ও উপযোগী করিয়া তুলিলেন । এই সময় হইতেই বেদমন্ত্র ও পূজার্চনায় ‘দক্ষিণ-বাক্যের’ সূচনা আরম্ভ হইল । তাই বলিতেছিলেন এই

“তাক্ত বেদ” অপরাধেই তাহাদিগকে শূদ্র বলিয়া গণ্য করা যাইতে পারে না । চতুর্থ শ্লোক অনুযায়ী দাসত্ব তাহাদের বৃত্তি বলা যাইতে পারে না । বর্তমান সময়ের কথা ছাড়িয়া দেওয়া যাউক—একশত বৎসর পূর্বে উল্লিখিত কায়স্থ নরসুন্দর মালী তত্ত্ববায় নমঃশূদ্র প্রভৃতি ভিন্ন প্রায়শঃ অল্প কোন বর্ণ অল্প বর্ণের ( ব্রাহ্মণের পর্য্যন্ত ) দাসত্ব করিত না । ইহাদিগের মধ্যে—ব্যক্তিগত হিসাবে অনেকে দারিদ্র্য বশতঃই দাসত্ব করিত, সমষ্টি হিসাবে নহে । কেন না—ঐ সমস্ত জাতিব ব্যবসারে যথেষ্ট পয়সা রোজগার হইত । দাসত্ব করিতে বাইবে তাহাবা কোন্‌ ছুথে ? বর্তমান কালের ভায় দাসত্বের নামান্তর চাকুরীব প্রতি তখনকার, শতবৎসর পূর্বের লোকের এতাদৃশ অনুরাগ ছিল না । সুতরাং “পবিচর্যা করা” অপরাধ হইতে তাহাদিগকে মুক্ত মনে করিতে হইবে । ৫ম বা শেষ শ্লোকে যে “কৃষ্ণ বর্ণ” শূদ্রের শরীরের রং এর কথা বলা হইয়াছে সে অপরাধেও তাহাদিগকে অপরাধী করা যাইতে পারে না । কেন না ইহাদের সম্ভানগণের মধ্যে অনেক পূর্ণচন্দ্রানন—ইন্দ্রিবরাক্ষ পক্ববিষাধর দেখিতে পাওয়া যায়—অল্প পক্ষে অনেক ব্রাহ্মণের গৃহে অমাবস্তা পরাজিত—আবলুস বিনিমিত নথরকাস্তি শিশুর অভাব নাই । সুতরাং শাস্ত্রের লক্ষণ দ্বারা বিচার করিয়া দেখা গেল, ইহারা শূদ্র লক্ষণাক্রান্ত নহে ; তাহাপেক্ষা বহুলাংশে উন্নত স্ত্রতবাং বৈশ্য ক্ষত্রিয় সংজ্ঞাভুক্ত বলা যাইতে পারে । এই পাঁচ শ্লোকের প্রমাণও যথেষ্ট মনে করেন না তাহাদিগের জন্ত আরও প্রদর্শন করা যাইতেছে । ধীবচিন্তে পাঠ করুন ।

(১) শাস্ত্রে আছে—“ন চ সংস্কার মর্তি—”

শূদ্রের কোন সংস্কার নাই । অর্থাৎ ব্রাহ্মণাদির যেমন (ক) বিবাহ (খ) গর্ভাধান (গ) পুংসবন (ঘ) সীমন্তোন্নয়ন (ঙ) জাতকর্ষ (চ) নামকরণ (ছ) অন্নপ্রাশন (জ) চূড়াকরণ (ঝ) উপনয়ন (ঞ) সমাবর্তন এই দশবিধ সংস্কার আছে, শূদ্রের সেসকল বিহীন নাই । কিন্তু আমাদের কথিত নবশাস্ত্রকণ্ঠের

কথো এক (খ) উপনয়ন-সংস্কার ভিন্ন আর সবগুলিই ব্রাহ্মণের স্তায় আছে ।  
সুতরাং ইহারা শূদ্র নহে ।

(২) শূদ্রের “অমহ বজ্রো” মন্ত্রবিহীন বস্ত্র । কিন্তু নবশায়কগণের  
পূজাদিতে পুরোহিতগণ কর্তৃক মন্ত্রযুক্ত বস্ত্রই সম্পন্ন হইয়া থাকে ।

(২ক) চতুর্থস্ত তু বর্ণস্ত প্রায়শ্চিত্তং ন বৈ ভবেৎ

ব্রতং নাস্তি তপোনাস্তি হোম নৈব চ বিদ্যাতে ॥ ৩

পঞ্চগব্যং ন দাতব্যং তস্ত মন্ত্র বিবৰ্জনাৎ ।

খ্যাপরিদ্ধা বিজ্ঞানান্ত শূদ্রো দানেন শুধ্যতি ॥ ৪

( ৫ম অধ্যায়, আপস্তম্ব সংহিতা )

“চতুর্থ বর্ণ শূদ্রজাতির—প্রায়শ্চিত্ত নাই, ব্রত নাই, তপস্তা নাই, হোমও  
কর্তব্য নহে, পঞ্চগব্য বিধি দিবে না, যেহেতু শূদ্রের মন্ত্রপাঠ বিধি নাই—  
শূদ্র দান দ্বারা শুদ্ধ হইবে ।”

(২খ) অজ্ঞানাৎ পিবতে তেয়ং ব্রাহ্মণঃশূদ্রজাতিষু ।

অহোরাত্রোবিতঃ স্নাত্বা পঞ্চগব্যেন শুদ্ধতি ॥ ২৪৮ । •

(অত্রি সংহিতা )

“ব্রাহ্মণ অজ্ঞানপূর্বক শূদ্রস্পৃষ্ট জল পান করিলে স্নানান্তে পঞ্চগব্য পান  
পূর্বক এক দিন উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবেন ।” কিন্তু উপরি উক্ত জাতি-  
গণের জল সর্ববাদিসম্মতরূপে ব্রাহ্মণগণের পানীয়, গ্রাহ ও আচরণীয় ।

(৩) উদাহরণে দেখা যায়—শূদ্রের কোন গোত্র নাই । কিন্তু এই সমস্ত  
জাতিগণের মধ্যে বথাবিধি গোত্র প্রচলিত আছে ।

(৪) মহুসংহিতায় চতুর্থ অধ্যায়ে আছে—

ন শূদ্রায় মতিং দদ্যাদ্রোচ্ছিষ্টং ন হবিষ্কৃতম্

ন চাস্তোপদিশেচ্ছর্যং ন চাস্ত ব্রতমাদিশেৎ ॥ ৮০

“শূদ্রকে লৌকিক বিষয়ে কোন উপদেশ দিবে না \* \* \* \* কোন  
ধর্মোপদেশ প্রদান করিবে না কিংবা কোনরূপ ব্রত করিতে আদেশ দিবে না ।”

কিন্তু ব্রাহ্মণগণ ইহাদিগকে বহুকাল হইতে লৌকিক ও ধর্মোপদেশ প্রদান ও ব্রতাদি পালনের আদেশ দিয়া এবং নিজেরা সেই ব্রত সম্পন্ন করিয়া দক্ষিণাদি গ্রহণ করিয়া আসিতেছেন।

(৫) জপস্তপস্তীর্থযাত্রা প্রভৃতি মন্ত্রসাধনম্।

দেবতারান্ধনৈকৈব জীশূত্র পতনানি ষট্ ॥ ১৩৫ অজি সংহিতা।

“জপ, তপস্তা, তীর্থযাত্রা, সন্ন্যাস, মন্ত্রসাধন, দেবতা-আবান এই ছয়টা কার্য জীশূত্রের পাতিষজ্ঞনক।”

তপস্তা ব্রাহ্মণেই করেন না, তা আবার অস্ত্রে করিবে। বাকি পাঁচটা, ব্রাহ্মণের স্থায় নবশায়কগণও করিয়া থাকেন। বিবেকানন্দ স্বামী প্রমুখ সন্ন্যাসিগণ তাহার জলস্ত দৃষ্টান্ত।

(৬) “ন শূত্রে পাতকং কিঞ্চিৎ” কিন্তু ইহাদের মধ্যে বিলক্ষণ পাপ-গুণ্য বোধ আছে এবং সামাজিক কোন পাপ করা মাত্র পণ্ডিতগণ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া শুদ্ধ হইবার ব্যবস্থা দিয়া থাকেন।

•

শূত্রযাত্রী ব্রাহ্মণ পণ্ডিত।

(৭) কোন বিশুদ্ধ ব্রাহ্মণ শূত্র-যাজন করিবেন না। যিনি শূত্র-যাজন করিবেন, তিনি মহর্ষি তুল্য হইলেও বিশুদ্ধ ব্রাহ্মণের নিকট ঘৃণ্য ও অপাঙ-ক্তেন্দ্র। মহাসংহিতার তৃতীয় অধ্যায়ে বহু জাতির যাজককে, শূত্রজাতিব যাজককে অপাঙক্তেন্দ্র অর্থাৎ পণ্ডিত বলিয়া বর্ণনা করা হইয়াছে।

যথা—

হিংস্রো বৃষলব্যভিষিচ গণশাকৈব যাজকাঃ ॥ ১৬৪

\* \* \* \* \*

যাবতঃ সংস্পৃশেদজৈত্রীক্ষণান্ শূত্রযাজকঃ।

তাবতাং ন ভবেদাতুঃ ফলং দানস্ত পৌর্ষিকম্ ॥ ১৭৮

“\* \* \* যে ব্রাহ্মণ নানা জাতীয় লোকের যাজক, যিনি শূত্র যাজক

ব্রাহ্মণ, ইহার। যে যে পংক্তিতে উপবেশন করেন সেই সেই পঙক্তিগত শ্রাদ্ধীয়  
ব্রাহ্মণ ভোজনের ফল হইতে দাতা বঞ্চিত থাকেন ।”

ব্রহ্মবৈবৰ্ত্ত পুরাণে এক জাতীয় শূদ্রের অতিরিক্ত শূদ্র-যাজী ব্রাহ্মণগণ,  
গ্রাম-যাজীগণ মহাপাপী বলিয়া গণ্য হইয়াছে । বথা—

শূদ্রাতিরিক্তযাজী যে গ্রাম-যাজী ব কীৰ্ত্তিতঃ ।

\* \* \* \* \* ৥২০২

এতে মহাপাতকিনঃ কুন্তীপাকং প্রয়াস্তিতে ॥ ২০৩

( ব্রহ্মবৈবৰ্ত্ত পুরাণম্—৩০ অধ্যায়ঃ )

নিম্নে ছয় প্রকার অব্রাহ্মণের কথা বলা হইতেছে—

অব্রাহ্মণাশ্চ ষট্ প্রোক্তা ঋষিণা তত্ত্ববেদিনা ।

\* \* \* \* \*

তৃতীয়ো বহ্মযাজ্যঃ স্তাৎ চতুর্থো গ্রাম-যাজকঃ ।

( ইতি শাতাতপঃ—শব্দকল্পদ্রুমঃ । )

গ্রামস্থ নানা বর্ণনাং পুরোহিতঃ । সত্ব চতুর্থো ব্রাহ্মণঃ ।

গ্রামযাজী ব্রাহ্মণ মহাপাপী এবং শূদ্রবৎ—

অসিজীবি মসিজীবি দেবল গ্রামযাজকাঃ ।

পাচক ধীবকশৈব যডেতে শূদ্রবৎ দ্বিজাঃ ॥

এই স্থলে গ্রামযাজী ব্রাহ্মণগণের একটু বর্ণনা প্রদানের লোভ সামলাইতে  
পারিলাম না । ইহার লেখক কবিকঙ্কণ চণ্ডী প্রণেতা মুকুন্দরাম চক্রবর্তী  
মহাশয় । প্রায় ৩৮৫ বৎসর পূর্বের লোক—

‘মুখবিপ্র ব’সে পুরে, নগরে যাজন করে,

শিথায় পূজার অন্নুষ্ঠান ।

চন্দন তিলক পরে, দেব পূজা ঘরে ঘরে,

চা’লের বোচকা বান্ধি টান ॥



ময়রা ঘরে পায় খণ্ড, গোপ ঘরে দখিভাণ্ড,  
 তেলি ঘরে তৈলকুপি ভরি ।  
 কোথায় মাসড়া কড়ি, কেহ দেয় ডাল বড়ি,  
 গ্রামবাজী আনন্দে সঁতারি ॥  
 গুজরাট নগরে, নাগরিয়া শ্রদ্ধ করে,  
 গ্রামবাজী করে অধিষ্ঠান ।  
 সঙ্গে করি দ্বিজ কর, কাহণ দক্ষিণা হয়,  
 হাতে কুশা দক্ষিণা সুরণ ॥

যদি এই নবশায়কেরা শূদ্র হয়, তবে ইহাদের যাজক ব্রাহ্মণগণকেও পতিত ও শূদ্রবৎ হীন হইতে হয় । কিন্তু ইহারা ত সমাজে পতিত নহেন । ব্রাহ্মণ সমাজে ইহারা হীন হইলেও ইহাদের কন্তাগণকে উচ্চশ্রেণীর ব্রাহ্মণগণ বিবাহার্থ গ্রহণ করিতে কুণ্ঠিত নহেন—আর আহারাদি সম্বন্ধে ত কথাই নাই । এই সব পতিত ব্রাহ্মণগণের যাজক-পুরোহিত কিন্তু উচ্চ ব্রাহ্মণগণ । ইহারা শূদ্র-যাজকের জন্ত পতিত হইলে সে পাপে ও সংস্রব-দোষে সারা ব্রাহ্মণ জাতিষ্ট পতিত হইয়াছেন বলিতে হইবে ।

শূদ্রগণ ব্রাহ্মণ পতিত ।

(৮) ব্রাহ্মণের পক্ষে শূদ্র শিষ্য করা শূদ্রযাজনের মতই পাতিদ্বজনক ।

বখা—“শূদ্র শিষ্যো গুরুশৈব \* \* \* \* ॥ ১৫৬

ঐ তৃতীয় অধ্যায় মম্ব ।

“যিনি শূদ্র-শিষ্য—যিনি শূদ্রকে অধ্যয়ন করান—\* \* \*

\* \* \* তাঁহাদিগকে ব্যব্যক্যে ভোজন করাইবে না । কেন না ইহারা পতিত ব্রাহ্মণ ।”

ইহারা যদি শূদ্র হয় এবং ইহাদের মন্ত্রদাতা গুরুগণ যদি পতিত হন, তবে বঙ্গের প্রায় সমুদয় ব্রাহ্মণই পতিত হইয়াছেন—বাহাদের এ সব জাতি শিষ্য নাই তাঁহারাও শূদ্র-শিষ্য পতিত ব্রাহ্মণগণের সহিত আহারাদি করার দরুণ ও

যৌন সম্বন্ধে নিশ্চয় পতিত হইয়াছেন । সুতরাং ব্রাহ্মণগণের আপনাদের শুধু ব্রাহ্মণ নাম বজায় রাখিতে হইলেও ইহাদিগকে শূদ্রের তর বৈশ্ব কজিয় বলিয়া গ্রহণ করিতে হইতেছে । তাহা না হইলে তাঁহাদের নিজেদেরই জাত থাকে না ।

নবশায়কগণ শূদ্র নহে ।

উপরি উদ্ধৃত প্রমাণ দ্বারা আমরা দেখাইতে চেষ্টা করিলাম যে, নবশায়ক-গণ শূদ্র নহে—শূদ্র হইলে বা তাহাদিগকে শূদ্র বলিলে ব্রাহ্মণের আর ব্রাহ্মণত্ব থাকে না । অন্ততঃ ব্রাহ্মণ্য বজায় রাখিতে হইলেও তাহাদিগকে বৈশ্ব কজিয় বলিয়া গণ্য করিয়া লইতে হইবে । আর ইহারা যে বৈশ্ব বা কজিয়, তাহার ভূরি ভূরি প্রমাণ প্রদর্শন করা বাইতে পারে কিন্তু এ পুস্তকে তাহা উল্লেখ করা অনাবশ্যক । পুস্তকান্তরেই আমি তাহা বিশেষ ভাবে প্রদর্শন করিরাছি । ইহাদিগকে দ্বিজবর্ণান্তর্গত বৈশ্ব, কজিয় শ্রেণীতে গণ্য করিবার 'ও প্রমাণ করিবার কারণ এই যে—তাহা হইলে ইহাদের অন্ন গ্রহণ যোগ্য ইহাই সিদ্ধান্ত হইতে পারিবে ; কেন না ব্রাহ্মণগণ বৈশ্ব-কজিদের অন্ন গ্রহণ করিতেন, শাস্ত্র পাঠে ইহা অবগত হইতেছি । প্রথমতঃ ব্রাহ্মণগণ যে বৈশ্ব কজিদের অন্ন গ্রহণ করিতেন তাহাই প্রমাণ করিয়া অতঃপর প্রমাণ করিব যে তাঁহারা শূদ্রের অন্নও গ্রহণ করিতেন । পরাশর স্মৃতি কলিকালের ধর্মশাস্ত্র বলিয়া কথিত হইয়াছে । যথা :—

কুতে তু মানবো ধর্মজ্ঞেতায়াম্ গোতম স্মৃতঃ ।

দ্বাপরে শব্দ লিখিতঃ কলৌ পরাশরস্মৃতঃ ॥ ২৩

পরশর সংহিতা—৭ম অঃ ।

উক্ত শাস্ত্রে লিখিত আছে—

কজিয়বাপি বৈশ্বোবা ক্রিরাবস্তৌ তচ্চিত্রতৌ ।

তদ্গৃহেষু দ্বিজৈর্ভোজ্যং হব্যকব্যেযু নিত্যশঃ ।

“যে সকল কক্সিয় ও বৈশ্ব ক্রিয়াবান্ এবং শুচিত্ত্রতথারী তাঁহাদের গৃহে ব্রাহ্মণেরা সর্বদা “হব্য কব্যে” ভোজন করিবে।

মহু আপস্তম্ব গৌতম প্রভৃতি শাস্ত্রকারগণের মতামত উদ্ধৃত করিয়া বোম্বাই হাইকোর্টের ভূতপূর্ব প্রধান বিচারপতি পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুক্ত রামকৃষ্ণ গোপাল ভাণ্ডারকর এম্, এ , পি, এইচ, ডি ; সি, আই, ই ; মহোদয় তাঁহার সুবিখ্যাত “ভারতবর্ষের সামাজিক ইতিহাস” নামক ইংরাজী ভাষায় লিখিত পুস্তকে অহারাদি সম্বন্ধে নিম্নলিখিত মত ব্যক্ত করিয়াছেন। তিনি লিখিয়াছেন—

“But in the olden times we see from the Mahabharat and other works, that Brahmins, Kshatriyas and Vaisyas could eat the food cooked by each other. Manu lays down generally that a twice born should not eat the food cooked by a Sudra ( IV. 223 ) ; but he allows that prepared by a Sudra, who has attached himself to one, or is one's barber, milkman, slave, family friend, and co-sharer in the profits of agriculture, to be partaken ( IV. 253 ). The implication that lies here is that the three higher castes could dine with each other. Gautama, the author of a Dharmastra, permits a Brahmin's dining with a twice-born ( Kshatriya or Vaisya ) who observes his religious duties ( 17. 1 ) Apastamba, another writer of the class, having laid down that a Brahmin should not eat with a Kshatriya and others, says that according to some, he may do so with men of all the *varnas* who observe their proper religious duties, except with the Sudras. But even here there is a counter exception, and as allowed by Manu, a Brahmin may dine with a Sudra who may have attached himself to him with a holy intent.

এ সম্বন্ধে বিখ্যাত ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত এলকিনষ্টোন সাহেবও তৎকৃত “ভারত ইতিহাস” ২০ পৃষ্ঠায় লিখিয়াছেন,—

But there is no prohibition in the code against eating with other classes or partaking of food cooked by them (which is now the great occasion for loss of caste), except in the case of Sudras ; and even then the offence is expiated by living on water gruel for seven days ( Manu Ch XI. 153 )

পুনর্বার শ্রীযুক্ত ভাণ্ডারকর মহাশয় মাত্ৰাজে হিন্দুসমাজ সংস্কার সমিতির অধিবেশনে বলিয়াছিলেন—

Even in the time of the epics the Brahmins dined with the Kshatriyas and Vaisyas as we see from the Brahmanic—sage Durvasa having shared the hospitality of Draupadi, the wife of Pandavas”

প্রাচীন আর্য সমাজে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য এবং শেষে কখন কখন শূদ্র এই চতুর্ভুজের ভিতর আহারাদি চলিত । তৎকালে ক্ষত্রিয় রাজগণ বস্ত্র পরিয়া ব্রাহ্মণগণকে নিমন্ত্রণ করিতেন এবং ব্রাহ্মণগণও সেই সকল নিমন্ত্রণ গ্রহণ পূর্বক বস্ত্রকালে উপনীত হইয়া আনন্দের সহিত ভোজন করিতেন । মহাভারত পাঠে জানিতে পারা যায় যে পাণ্ডবদিগের বনবাস কালে স্বয়ং দ্রৌপদী রন্ধন করিয়া ব্রাহ্মণদিগকে মুনি-ঋষিগণকে ভোজন করাইতেন । পাঠকগণের মধ্যে বোধ হয় অনেকেই অবগত আছেন—প্রাচীন কালে বৈশ্যই স্থপকার বা পাঁচক ছিল । বর্তমান কালের মত ব্রাহ্মণের তখন পাক করিয়া দিয়া বেতন লইয়া জীবিকা নির্বাহ করিতে হইত না । তাঁহাদের এমন শোচনীয় পতন তখন হইয়াছিল না । বিরাট-রাজত্ববনে দ্বিতীয় পাণ্ডব ভীমসেন আপনাকে স্থপকার বলিয়া পরিচয় দান পূর্বক উক্ত কার্যে ( রন্ধনের কার্যে ) নিযুক্ত হইয়া অজ্ঞাতবাস সমাপ্ত করেন । রাজবাটীতে মুনিঋষি বাহ্যর

অতিথিখরী হইরা আসিতেন সকলেই ঐ নৃপকারের অন্নই গ্রহণ করিতেন । তাহাতে তাঁহাদের ব্রাহ্মণ্য লোপ হইত না । এবং নিজেরাও কখন পাক করিয়া খাইয়াছেন বলিয়া প্রমাণ পাওয়া যায় না ।

অতঃপর তথা কথিত রত্ননন্দনবর্ণিত শূদ্রগণের অন্ন গ্রহণ সম্বন্ধে শাস্ত্র-কারগণ কি বলিয়াছেন আলোচনা করা বাউক । সর্ব প্রথম মহুর কথাই ধরা বাউক । মহুর লিখিয়াছেন—

আর্দ্রিকঃ কুলমিত্রঞ্চ দাস গোপালো নাপিতাঃ ।

এতে শূদ্রেষু ভোজ্যাদা বশ্চান্নানং নিবেদয়েৎ ॥২৫৩

( মহু-সংহিতা, ৪র্থ অধ্যায় । )

ভূমি-কর্ষক ( অর্দ্ধসৌরী, বর্গাদার অর্থাৎ বাহার সহিত আধা আধি ভাগ লইয়া এক খণ্ড জমিতে চাষ করা যায় ), কুলমিত্র ( অর্থাৎ বাহাদিগের সহিত পুরুষানুক্রমে বিশেষ মিত্রতা চলিয়া আসিতেছে ) গোপালক ( ব্রাখাল ), ভৃত্য ( চাকর ), ক্ষৌরকার ( নাপিত ), এবং যে “আমি আপনার সেবা করিয়া নিকটে অবস্থান করিব” এরূপ আশ্রয় নিবেদন করে, এমন শূদ্রের অন্নও ভোজন করা যায় । ভগবান বিষ্ণু বলিয়াছেন :—

আর্দ্রিকঃ কুলমিত্রঞ্চ দাসগোপালনাপিতাঃ ।

এতে শূদ্রেষুভোজ্যাদা বশ্চান্নানং নিবেদয়েৎ ॥ ১৬

( বিষ্ণুসংহিতা, ৫৭ অধ্যায় । )

বাক্যবদ্য বলেন :—

শূদ্রেষু দাস গোপাল কুলমিত্রার্দ্ধসৌরিণঃ ।

ভোজ্যাদা নাপিতশ্চৈব বশ্চান্নানং নিবেদয়েৎ ॥ ১৬৮

( বাক্যবদ্য-সংহিতা, —১ম অধ্যায় । )

বদ বলেন :—

দাস-নাপিত-গোপাল-কুলমিত্রার্দ্ধসৌরিণঃ ।

এতে শূদ্রেষু ভোজ্যাদা বশ্চান্নানং নিবেদয়েৎ ॥ ২০

( বদ-সংহিতা, —১ম অধ্যায় । )

সহস্রি বেদব্যাসঃ বলিতেছেন :—

নাগিতাশ্বয় মির্জাক্ষীসীরিশো দাস-গোপকাঃ ।

শূদ্রাণামপ্যমীবাশ্ব ভুক্তানং নৈব হৃষ্যতি ॥৫১

( ব্যাস-সংহিতা,—১১শ অধ্যায় । )

\* \* \* ইহাদের অন্ন ভোজন করিলে দোষ হয় না ।

ভগবান্ পিতৃদেব পরাশর ঋষিও বলিতেছেন :—

দাস নাপিত গোপাল কুল মির্জাক্ষীসীরিশঃ ।

এতে শূদ্রেষু ভোজ্যান্না বশ্চান্নানঃ নিবেদয়েৎ ॥ ১০

( পরাশর সংহিতা,—১১শ অধ্যায় । )

উপরে মহু, বিষ্ণু, বাজ্রবক্ষ্য, বন, ব্যাস, পরাশর সংহিতা হইতে উপনি-  
উক্ত জাতিগুলির অন্ন-গ্রহণ বিধি ও তাহার বন্ধাবাদ উদ্ধৃত করা হইল।  
ভগবান্ বিষ্ণু স্বয়ং তদীয় সংহিতায় আদেশ করিয়াছেন ও ব্যবস্থা দিয়াছেন  
এবং সঙ্গে সঙ্গে ৫ জন শ্রেষ্ঠ শাস্ত্র প্রণেতা ঋষি অনুমোদন করিতেছেন। এখন  
ভগবানের আদেশ ও পরাশর, ব্যাস, মহুর অনুজ্ঞা লঙ্ঘন করিয়া পণ্ডিতগণের  
ব্যবস্থা গ্রহণ করিতে হইবে? আধুনিক কালের ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণ কি  
ভগবান্ বিষ্ণু ও পরাশর ব্যাস বাজ্রবক্ষ্য অপেক্ষাও অধিক শাস্ত্রজ্ঞ নাকি?  
কিন্তু আমাদের প্রতাপক পণ্ডিত মহাশয়গণ নিরস্ত হইবার পাত্র নহেন।  
তঁাহারাও হিন্দু-শাস্ত্রের পাতা উল্টাইতে ২ শ্লোকের পর শ্লোক বাঁটিতে  
বাঁটিতে “আদি পুরাণ হইতে পরাশর ভাব্যত্ব” বাহির করিয়া দেখিলেন এক  
শ্লোক! আর চাই কি? আনন্দে আটখানা!

সে ভাষ্যটি এইরূপ :—

“দীর্ঘকালং ব্রহ্মচর্য্যং, দেবরোণ সুতোৎপত্তিঃ দত্তাকরা

প্রদীকৃতঃ । কস্তানামসবর্ণানাং বিবাহশ্চ বিজাতিভিঃ ।

দত্তোরসেতরেবাস্ত পুত্রস্বেন পরিগ্রহঃ ।

শূদ্রেষু দাস গোপাল কুলমিজার্কসীরিণাম্ ।

ভোজ্যন্নতা গৃহস্থস্ত এতানি লোক শুশ্রূষাং

কলেরাদৌ মহান্নভিঃ ।

নিবর্তিতানি কৰ্ম্মাণি ব্যবস্থা পূৰ্ব্বকং বৃথৈঃ ॥”

অর্থাৎ কলি প্রায়শ্চেষ্টের পর, মহাত্মা পণ্ডিতগণ পূর্ব প্রচলিত এই সকল কর্ম সমাজ রক্ষার্থে ব্যবস্থা পূর্বক নিবেদ্য করিয়া গিয়াছেন—যথা দীর্ঘকাল ব্রহ্মচর্য্য, দেবর দ্বারা পুজোৎপাদন, পরিণীতা নারীর পত্যস্তর গ্রহণ, অসবর্ণা কস্তার সহিত দ্বিজাতিগণের বিবাহ, দত্তক ও ঔরস ভিন্ন ক্ষেত্রজ প্রভৃতিকে পুত্র বলিয়া গ্রহণ এবং গৃহস্থের দাস ( ভৃত্য ), গোপালক (রাখাল), কুলমিজ এবং অর্কসীরা ( বর্গাদার ) শূদ্র জাতির মধ্যে ইহাদের অন্ন ভোজন ইত্যাদি ।

এখন এই আদি পুরাণের বচন হইতে অনেকগুলি প্রশ্ন উদয় হইতেছে ।

প্রথমতঃ পূর্বের উক্ত হইয়াছে :—

ক্লৃতে তু মানবো ধর্ম্মজ্ঞেভ্যায়ঃ গোতমঃ স্মৃতঃ ।

দ্বাপরে শব্দ লিখিতঃ কলৌ পরাশর স্মৃতঃ ॥২৩

( ১ম অধ্যায়, পরাশর সংহিতা । )

“সত্যযুগে মনু ব্যবস্থাপিত ধর্ম্ম, ত্রেতাযুগে গোতম ব্যবস্থাপিত ধর্ম্ম, দ্বাপর যুগে শব্দ লিখিত ধর্ম্ম, কলিযুগে পরাশর নিরূপিত ধর্ম্ম ।” ইহা যদি সত্য হয় অর্থাৎ কলিযুগের ধর্ম্ম যদি পরাশর মতানুযায়ীই হয় তবে মহাত্মা বৃধগণ ( পণ্ডিতগণ ) কেনন করিয়া কলির প্রায়শ্চেষ্টই পরাশরের আইন উল্টাইয়া দিয়া নূতন আইন প্রবর্তন করিতে পারেন ? সমগ্র কলিযুগের জন্ত ব্যবস্থা হইল পরাশরের ধর্ম্ম ও বিধি । সেই পরাশরের বিধি অনুসারে কাজ না করিয়াই পণ্ডিতগণ কলির প্রথমেই নূতন হাতগড়া আইন জারি

করিতে পারেন কিরূপ ? বরং একরূপ লিখিলে কতকটা সম্ভবপর হইত যে পরাশরের বিধি কলির সিকিকাল কি অর্দ্ধেককাল গত হওয়ার পর । পণ্ডিতগণ দেখিলেন ঐ বিধি সমাজের পক্ষে অকল্যাণকর ইহা উঠিল, তখন ঋষিগণ বা মহাশ্ৰীগণ নূতন বিধি রচনা করিয়া পরাশরের বিধি উলটাইয়া দিতে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন । নতুবা ঋষিগণ বাহাকে কলিযুগের জন্ত ধর্মশাস্ত্র প্রণয়ন করিতে অস্বরোধ ও আদেশ করিয়াছিলেন, পণ্ডিতগণের কি সাধ্য ও সাহস যে তাঁহাদের ব্যবস্থা উঠাইয়া দিয়া নূতন ব্যবস্থা, নূতন হুকুম জারি করিতে পারেন ? পরাশরের তুল্য অস্ত্র কোন ঋষি হইলেও না হয় মানিয়া লওয়া যাইত, কিন্তু পণ্ডিত-গণের কলম ঋষির উপর জারি করা নিতান্তই শোভন হয় নাই । ইহা যেমন দৃষ্টি ও শ্রুতি কটু তেমননি মূর্থতাব্যঞ্জক হইয়া পড়িয়াছে ।

দ্বিতীয়তঃ—পরাশর নিজের বিধি রচনা করিয়া নিজেই উহার প্রতিকূল মত কেন আদি পুরাণ হইতে উদ্ধৃত করিতে যাইবেন ?

তৃতীয়তঃ—ইহা আদি পুরাণের বচন । পুরাণের স্থান শাস্ত্রকারগণ স্মৃতিসংহিতার নিম্নে প্রদান করিয়াছেন । পুরাণের প্রামাণ্য ততটুকু, যতটুকু স্মৃতিসংহিতার সহিত উহার সমতা থাকে । স্মৃতিসংহিতার সহিত উহার যখনই—যে অংশই গরমিল ও মত বৈধত্যা উপস্থিত করিবে তদ্বৎই—সেইটুকুই অগ্রাহ্য । যেহেতু শাস্ত্রকার বলিতেছেন :—

শ্রুতি-স্মৃতি-পুরাণানাং বিরোধঃ যত্র দৃশ্যতে ।

তত্র শ্রোতাং প্রমাণস্ত তস্মৈৈষে স্মৃতির্করা ॥

অর্থাৎ যে স্থানে বেদ, স্মৃতি ও পুরাণের পরস্পর বিরোধ দৃষ্ট হইবে, তথায় বেদই প্রমাণ । আর স্মৃতি ও পুরাণের পরস্পর বিরোধ হইলে স্মৃতিই প্রমাণ । সুতরাং যজু, বিষ্ণু, বাজবল্ক্য, পরাশর, ব্যাস ও যম-সংহিতার বচনের সহিত পুরাণ শাস্ত্র আদি পুরাণের বচনের বিরোধ উপস্থিত হওয়ার উপরের শ্লোক অনুযায়ী আদি-পুরাণের ঐ বচন অগ্রাহ্য হইয়া গেল । বিশেষতঃ বেদব্যাস ঋষি



আপন রচিত সংহিতার বাহা লিখিলেন তাহা কি আবার নিজের আদি পুরাণে  
খণ্ডন করিয়া দিবেন ! ইহা সম্ভবপর মনে হয় না । নিজেই একস্থানে বিধি  
দিয়া আবার নিজেই উহা কি অবিধি বলিয়া লিখিতে পারেন ? মনে হয় না ।  
আমাদের মনে হয় ঐ শ্লোক অতি আধুনিক এবং আদিপুরাণে প্রক্ষিপ্ত না  
হইলেও উহা ন্যায়তঃ অগ্রাহ্য । আরও না হয় যদি বুদ্ধিতাম বে, সংহিতাকার  
এক যোগে ভূতা, গোপাল, কুলমিজগণের অন্ন গ্রহণ যোগ্য বলিলেও  
আদিপুরাণের ভ্রাতৃ অস্ত্রান্ত পুরাণকারগণ ও উহার বিরুদ্ধে মত দিতেছেন, কিন্তু  
তাহা ত নয় । পৌরাণিক বিধিতেও উহার অমূল্য মতই লিখিত আছে ।

বধাঃ—শূদ্রেষু দাস-গোপাল-কুলমিজার্জুনীশিঃ ।

ভোজ্যান্না নাপিতশ্চৈব বশ্যাত্মানং নিবেদয়েৎ ।

( গরুড়-পুরাণ, পূর্বখণ্ড, ১৫অ—৬৬ )

অপিচ—

আর্জিকঃ কুলমিজশ্চ গোপালঃ দাস নাপিতৌ ।

এতে শূদ্রেষু ভোজ্যান্না বশ্যাত্মানং নিবেদয়েৎ ।

( কুর্শপুরাণ, উপরিভাগ, ১৭অ—১৭ )

এতৎ সঙ্গ আরাও দুইটা বিশেষ বিধি কোতুল চরিতার্থ করিবার জন্য  
উদ্ধৃত করা বাইতেছে—

কুশীলবঃ কুন্তকারঃ ক্ষেত্র-কর্মকঃ এব চ ।

এতে শূদ্রেষু ভোজ্যান্না দধা স্বন্নং পশং বৃধৈঃ ।

( কুর্শপুরাণ, উপরিভাগ, ১৭অ—১৮ )

নট, কুন্তকার, কবক ইহাদিগকে অন্নমূল্য দিয়া ইহাদের অন্ন ভোজন  
করিতে পারা যায় ।

পারসং বেহ-পকং বসেগারসশ্চৈব সন্তবঃ ।

শিখ্যাকৈব তৈলক শূদ্রান্ গ্রাহং বিজাতিভিঃ ।

( কুর্শপুরাণ, উপরিভাগ, ১৭অ )

পায়স, জলোপসেক ব্যতীত দ্রব্যাদি স্নেহ দ্বারা পক বস্ত (মোহনভোগ প্রভৃতি), শঙ্কু (ছাত্ত), গিল্যাক (ভিলের ঠৈল) ও তৈল এই সকল বস্ত ব্রাহ্মণেরা শূদ্রের নিকট হইতে গ্রহণ করিতে পারিবেন । (১)

সাংহিতিক শূদ্রের জ্ঞান তৎপরবর্তী পৌরাণিক যুগেও কুস্তকার, নরস্বন্দর ও কুব্জাদির অন্তর্ভুক্ত ছিল, উল্লিখিত বচন দ্বারা ইহা স্থির হইতেছে । দেশ কাল ও পাত্র অনুযায়ী শাস্ত্রের বিধি পরিবর্তনশীল । ব্রাহ্মণ-শাস্ত্র-প্রণেতৃগণ কলমের জোরে ইহাদিগকে শূদ্র সংজ্ঞায় অভিহিত করিলেও মনঃপ্রাণে জানিতেন ইহারা হীন শূদ্র নহে এবং কৃষি বাণিজ্য ব্যবসায়িকগণের বিপুল ঐর্ষ্য, অতুল ধন ধান্ত, অমিত বৈভব দেখিয়া সহসা লোভও সংবরণ করিতে পারেন নাই । তাই পায়সাদি মুখরোচক স্নানাদি আহারের ব্যবস্থা দিরাছেন । অন্ন বাদ দিরা এখানে শুধু পায়স, দ্রব্যপক মোহনভোগাদির ব্যবস্থা আছে ! ফলতঃ এই সমস্ত কুব্জক আদি জাতি কখনও শূদ্র ছিল না ইহা শাস্ত্রকারগণ মনঃপ্রাণে বিলক্ষণ বুঝিয়াছিলেন । কিন্তু নিজেদের গৌরব সর্বোচ্চ স্থানে প্রতিষ্ঠিত করিবার জন্ত, ব্রাহ্মণ ব্যতীত অন্যান্য সমুদয় জাতিকে তাঁহাদের বহু নিম্নে অবনত করিয়া রাখিবার জন্ত ইহাদিগকে বৈজাদি সংজ্ঞা হইতে অপসৃত করিয়াও ইহাদের দ্বারা—ইহাদের প্রদত্ত অন্ন ব্যঞ্জন পায়স মোহনভোগাদির দ্বারা ও লোভ পরিত্যাগ করিতে পারেন নাই । শুধু পুণ্ড্রগত ভাবেই বহুদিন পর্যন্ত শূদ্র সংজ্ঞায় নাম লিখিয়া রাখা হইয়াছিল । কলমের খোঁচায় ইহাদিগকে যে শূদ্রে পরিণত করা হইল, ইহা তাহাদিগকে কোন প্রকারেই জানিতে দেওয়া হয় নাই । অন্নাদি বথারীতি ব্যবহৃত হইত, সম্মানের কোন প্রকার লাভব করা হইল না । এইরূপ ভাবে, কি বহুদিন অভিযাহিত হইবার পর, ব্রাহ্মণগণ সুযোগ ও সুবিধামত আপনাদের পুণ্ড্রগত ব্যবস্থা তখন আস্তে

(১) পূর্বে ভেলি বাংলা এক জাতীয় শূদ্র ছিল, তাহারাই তৈল বোমাইত এখন কিন্তু ব্রাহ্মণের তৈল বোমায় মুসলমান কলু । শাস্ত্রমতে হিন্দুশূদ্রের তৈলই গ্রহণযোগ্য, মুসলমানের নহে । পণ্ডিত মহাশয়গণ কি বলেন ?

আন্তে কার্যে পরিণত করিয়া ক্রমে ক্রমে ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য বংশের অস্তিত্ব কলমের খোঁচার শাঙ্কের নামে লোপ করিয়া ফেলিয়াছেন, ফলে ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের অস্তিত্ব লোপ পায় নাই—নামাস্তর পরিগ্রহণ করিয়াছে মাত্র । বঙ্গে ক্ষত্রিয় বৈশ্যের নাম না থাকিবার ইহাই মূল কারণ, ইহাই যুক্তি-সিদ্ধান্ত ব্যাখ্যা !

এইত ছুরি ছুরি শাঙ্কের মত উদ্ধৃত করিয়া দেখাইলাম—এক্ষণে শাঙ্ক সর্বস্ব বচন-বাগীশ হিন্দু-সমাজ কি এই বিধি মানিতে প্রস্তুত আছেন ? এখন না মানিলেও নীত্বই মানিতে হইবে । বিংশ শতাব্দি সমুদয় জড়তা, সমুদয় গোঁড়াশী-নষ্টাশী-ভণ্ডানীর মূল উপড়াইয়া ফেলিয়া তবে ছাড়িবে । তোমাদের বর্ণাশ্রম ধর্ম পন্থার পার ভাঙ্গার মত ভাঙ্গিতে আরম্ভ হইয়াছে । কার সাথ ইহার গতি রোধ করে ? গলা বাজিতে ও আর্ধ্যামীর ত্রাকামীতে এ ভাঙ্গা আর রোধ করিতে পারিতেছ না । মঙ্গলময় বিধাতা ত্রীহস্তে নুতন ভারতের নুতন সজীব হিন্দু সমাজ গঠনের পন্থন আরম্ভ করিয়া দিয়াছেন ব্রাহ্ম সমাজপতি । বুখাই ইহার গতি রোধ করিতে—অনর্থক গলাবাজী করিয়া—চীৎকার করিয়া শক্তি ক্ষয় করিতেছ মাত্র । তোমার শত চীৎকার, সহস্র আর্জনাৎ, সে নির্বিকার নবসমাজগঠনকারী বিধাতা পুরুষের ইচ্ছাব গতি-রোধ করিতে সমর্থ হইবে না । শাঙ্কের নামে কপটতা, ধর্মের নামে প্রতারণা, ঋবিগণের নামে প্রবঞ্চনা, আর কতকাল চলিতে পারে ? শাঙ্কের নামে লোকাচার, দেশাচার, দ্রী আচার, কুলাচার এবং অনাচার-অত্যাচার দেশবাসীর, হৃদয় আচ্ছন্ন করিয়া ফেলিয়াছে । অবিচার বতটা করা সম্ভব—করা হইয়াছে । আর না । যথেষ্ট হইয়াছে । আর তর্কচূড়ামণি শ্বতিরত্নের বেদ ব্যাখ্যায়, ত্রায়েব কচ্-কচিত্তে, ঘটস্থ পটস্থের বাগ-বিচারে, দেশবাসী ভৃগু হইতে পারিতেছে না । আর তোমাদের ৬ জনের ব্যাখ্যার উপর নির্ভর করিয়া বাকি ৯৪ জন চোখে তৈল দিয়া ঘুমাইতেছে না । এইবার তাহারা জাগ্রত হইয়াছে, আপনাদের স্বার্থ, কল্যাণ ভালরূপেই বুঝিতে পারিতেছে । ধর্মের নামে—শাঙ্কের নামে—

ভূয়া জিনিষ দিয়া এতকাল তাহাদিগকে ভুলাইয়া রাখা হইয়াছে । এখন তাহারা খাঁটি নকল বিলক্ষণই বুঝিতে পারিতেছে । স্ত্রী আচার লোকাচার দেশাচারের নামে দেশের অগণ্য লোককে কুতূহ বিড়াল অপেক্ষাও ব্রূণিত ভাবে রাখা হইয়াছে । মজলমল শ্রীভগবানের প্রাণ-প্রিয় সন্তানগণকে, দেশের অস্ফির্মজ্জা স্থানীয় অগণ্য অধিবাসীকে, সমাজের—জাতির মেরুদণ্ডস্বরূপ কোটি কোটি প্রকৃতি পুঞ্জকে, ছুঁৎমার্গের দোহাই দিয়া অচল অম্পৃশ্য অব্যবহার্য পণ্ডিত্তি নির্দাসন করিয়া দিয়াছ । দেবালয়ের পবিত্র মণ্ডপেও তাহাদের প্রবেশ অধিকার বন্ধ করিয়া দিয়াছ । পবিত্র দেবমন্দির তুষার হিংসার ছুঁৎমার্গে ক্রৌমি বিষ্ঠায় কলঙ্কিত করিয়াছ । পদদলিত নিপীড়িত বৃদ্ধকৃত জনমণ্ডলীর বৃকের রক্ত দিয়া, ক্ষীণ কঙ্কাল দিয়া, মেদ মাংস দিয়া, দেব মন্দিরের উচ্চ চূড়া তুলিয়াছ কিন্তু উহাতে তাহাদের প্রবেশাধিকার নাই ! তাহারা টাকা দিবে, পরসা দিবে, অলঙ্কার দিবে, বস্ত্র দিবে, চাল দিবে, দাল দিবে কিন্তু একটু জল দিতে পারিবে না । কেন এ অবিচার ? তুমি সমাজপতি গর্ষিত ব্রাহ্মণ, মদ গর্বে ধরাকে সরা স্তান করিয়া তাহাদিগকে দূর দূর করিতেছ কিন্তু শ্রেষ্ঠ ত আমার কাহাকেও ত্যাগ করেন না । তাঁহার কাছে সব সমান । তাঁর কাছে ত ছোট বড় নাই, তাঁর কাছে ত উচ্চ নীচ, ধনী দরিদ্র, ব্রাহ্মণ চণ্ডাল ভেদ নাই । তুমি অন্ধ জাত্য-ভিষানে ক্ষীত হইয়া তাহাদিগকে মন্দিরের ত্রিসীমানায় প্রবেশ করিতে দিতেছ না বরং দূর দূর করিয়া তাড়াইয়া দিতেছ—কিন্তু ঐ যে মন্দিরের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা, করুণার মহাজলধি, দয়ার আধার, সর্ব জীবের শরণ্য বরণ্য—প্রেমময় পিতা আমার ছল ছল নেত্রে কাতর দৃষ্টিতে বাহ প্রসারণ করিয়া ডাকিতেছেন—“ওরে বাসুনে বাসুনে কিরে আয়, আমার বৃকে আয়, এখানে ব্রাহ্মণের ভয় নাই পুরোহিতের চোখ-বাক্যানি নাই, সমাজপতির কুটীল জুকুটী নাই । আমার কাছে চণ্ডাল নাই, পাণ্ডিয়া নাই, মেঘ নাই, মুচ্ছাকরাস নাই, মুচি নাই, ডোম নাই, হাড়ি নাই শ্যাখর নাই, আয় আয় । কোলে আয় । আহা তোদের বড় বেদনা, বড় কষ্ট,

তোদের ব্যথা যে আমি সহিতে পারি না । মূঢ় অত্যাচারিগণ, ব্রাহ্মণাদি সমাজপতিগণ, তোদের শীর্ণ দেহে, কঙ্কাল শরীরে, দারিদ্র্য-হুঃখ-অত্যাচার-নিপীড়িত হৃদয় অঙ্গে বতগুলি আঘাত দিয়াছে, বতবার পদদলিত করিয়াছে, লাগি ছুতা মারিয়াছে—এই দেখ সবগুলিই আমার অঙ্গে, আমার পৃষ্ঠে ছুটিয়া উঠিয়াছে । পতিত আর্ন্ত কাকাল যে আমার অভিন্নদেহ ! আমার বাহারা অভিন্নদেহ, আমার বাহারা সন্তান, মূঢ় অভিজাতবর্গ বুঝা জাত্যভিমানে অন্ধ জ্ঞান শূন্য হইয়া তাহাদিগকে বুঝা অবজ্ঞা করিয়া, পদদলিত লাহিত করিয়া আমারই লাঞ্ছনা করিতেছে, কিন্তু ইহাই শেষ নহে, ইহারও পরিণাম আছে । পিতার মন্দিরে কি ব্রাহ্মণ চণ্ডাল উত্তম অধমের ভেদ আছে ? পবিত্র দেব-মণ্ডপে কি উচ্চ নীচ, মহৎ ক্ষুদ্র, জাতি বিজাতি আছে ? এখানে সকলের সমান প্রবেশ অধিকার । আমি যাহাকে কোল পাতিয়া গ্রহণ করি, মূঢ় ব্রাহ্মণগণ তাহাদিগকে তাড়াইতে চায় । কি ভ্রান্তি ! কি আশ্পঙ্কা ! কি গর্ক ! !”

কলিযুগ পাবনাবতার আমার মহাপ্রভু শ্রীগৌরাজও ত এইরূপ কথাই শ্রীমুখে বলিয়াছেন—

জৈবরের রূপা জাতি কুলাদি না মানে ।

বিহুরের ধরে কৃষ্ণ করিলা ভোজন ॥

( মধ্যলীলা, শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত । )

যে সুবর্ণবদিক জাতিকে মহারাজ বল্লাল সেন “বিঠার ক্রীমি-কীট ভুলা করিয়া ছাড়িব” বলিয়া ভয় দেখাইয়াছিলেন, বাহারা বিদগ্ধ বৈজ্ঞ বর্ণাস্তগত হইয়াও বল্লালের অত্যাচারে সমাজে পতিত হইয়াছে, তাহাদের পূর্ব পুরুষ-গণের সহিত তাৎকালিক ব্রাহ্মণগণ কিরূপ ব্যবহার করিয়াছেন, পাঠকগণ শুনিলে আশ্চর্য্যান্বিত হইয়া বাইবেন । প্রায় ৫০০ বৎসর পূর্বে যে জাতির অন্ন ব্রাহ্মণগণ সকলে মিলিয়া ভোজন করিতেন, তাহাদেরই কিনা আজ জল অচল ! তাহারাই কিনা আজ অশুভ্র—হেয়, অবজ্ঞাত, মন্দিরে প্রবেশাধিকার

বর্জিত । অধিক দিনের কথা নহে, খৃষ্টীয় ষোড়শ শতাব্দীর প্রথম ভাগে প্রেমাবতার মহাঈ নিত্যানন্দদেব সপ্তগ্রামে স্তবর্ণবর্ণিক-বংশীয় উদ্ধারণ দত্তের গৃহে তৎকর্তৃক প্রস্তুত অন্ন-ব্যঞ্জনাদি ভোজন করিতেন ও সকলে মিলিয়া মহোৎসব করিয়াছেন । এ সম্বন্ধে ব্যাসাবতার শ্রীল বৃন্দাবন দাস গোস্বামী মহাশয় তল্লিখিত ‘শ্রীচৈতন্য ভাগবত’ নামক বৈষ্ণব জগতের বিখ্যাত প্রাণানিক গ্রন্থে এইরূপ লিখিয়াছেন—“উদ্ধারণ দত্তকে সঙ্গে লইয়া শ্রীমন্নিত্যানন্দ মহাপ্রভু অধিকানগরে উপনীত হইয়াছেন । তথায় সূর্য্যদাস পণ্ডিতের কন্তা শ্রীমতী বসুধা দেবীকে বিবাহ করাব প্রস্তাব উত্থাপন করিলে কুলাচার্য্য-গণ তাঁহার পরিচয়, আহাঁরাদি কিরূপে সম্পাদিত হয়, জিজ্ঞাসা করিলেন ।

প্রশ্ন :—শ্রীপাদের নিতি নিতি ভিক্ষা আয়োজন ।

স্বপাক করহ কিছা আছেয়ে ব্রাহ্মণ ?

উত্তর :—প্রভু কহে কখন বা আমি পাক করি ।

না পাবিলে উদ্ধারণ রাখয়ে উতারি ।

এই মত পরিবর্তরূপে পাক হয় ।

ভুনিয়া সবার মনে লাগিল বিশ্বয় ।

প্রশ্ন :—তাবা কহে এ বৈষ্ণব, হয় কোন্ জাতি ।

পূর্বাশ্রমে কোন্ নাম, কোথায় বসতি ।

উত্তর :—প্রভু কহে ত্রিবেণীতে বসতি উহার ।

স্তবর্ণবর্ণিক দেখি করিহু স্বীকার ।

বৈষ্ণুকুলেতে জন্ম, হয় সদাচারী ।

এ জন্ত উহার অন্ন,স্থণা নাহি করি ।

সেই দিন হইতে নিত্য নিত্য মহোৎসব ।

আসিয়া মিলায়ে যত আশ্র বন্ধু সব ।

প্রভু আশ্রাগতে দস্ত কবরে রন্ধন ।

নিত্য নিত্য শত শত ভূজয়ে ব্রাহ্মণ ॥—( শ্রীচৈতন্য ভাগবত । )

পাঁচ শত বৎসর পূর্বে যে জাতির রক্তন-অন্ন শত শত ব্রাহ্মণ নিত্য ভোজন করিতেন, পাঁচশত বৎসর পর সেই সুবর্ণবর্ণিকজাতি জল স্পর্শে অযোগ্য অনাচবনীয় ! কি পরিবর্তন ! অথচ বলা হয় “আর্য্য হিন্দু সমাজ কোনরূপ পরিবর্তনের পক্ষপাতী নহে—শত অত্যাচারে, শত বিপ্লবেও ইহা অচল অটল, হিমাশ্রীর মত ঠিকই রহিয়াছে, কাহারও সাধ্য নাই ইহার পরিবর্তন সাধন করিতে পারে ? কত কালাপাহাড় কালের স্রোতে ভাসিয়া গিয়াছে, কত বৃদ্ধ রামমোহনই না হয়রান হইয়া গিয়াছে, তোমরা ২১০ জন রাম শ্রাম পরিবর্তন করিতে চাও, এত বড় ছুরাশা তোমাদের ? ইত্যাদি ।” কিন্তু বিজ্ঞ পাঠকগণ দেখিতেছেন ভারতীয় হিন্দু সমাজ যেমন পরিবর্তনশীল এমন পরিবর্তনশীল বোধ হয় ভূমণ্ডলের কোন সমাজই নহে । কি ছিল আর কি হইয়াছে ! জী পুরুষের অবাধ মিশ্রণ ছিল, ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্রের মধ্যে বিবাহ ছিল, আহাঙ্গাদি ছিল, দেবরাদির দ্বারা ক্ষেত্রজ পুত্র উৎপাদনের নিয়ম ছিল, সমুদ্রযাত্রা, বিধবা-বিবাহ ছিল, সভাদাহ ছিল, কতই না ছিল এখন কোথায় সে গুলি ? বাঁহারা অন্ধ তাঁহারাও বালিকেন, সনাতন হিন্দু সমাজের কখনও পরিবর্তন হয় নাই কখনও হইবেও না । যে পবিত্র সুবর্ণ-বর্ণিক জাতি চিরকাল বৈশ্য বলিয়া পরিচিত, বাঁহাদের কন্তা ব্রাহ্মণগণ বিবাহ করিয়াছেন, বাঁহাদের অন্ন ব্রাহ্মণগণ গ্রহণ করিয়াছেন, সেই বৈশ্য সুবর্ণবর্ণিক জাতিকে, হীন চরিত্র পাপিষ্ঠ লম্পট বল্লালসেন নিজের খেলারমত পতিত পণ্ডিত-নির্বাসিত করিলেন, আর সমাজপতি ভীষ্ম কাপুরুষ, ভয়ে ভীত পরন্তু অর্থে প্রতীপালিত ব্রাহ্মণপণ্ডিতগণ সেই অত্যাচার, অনার্য্যোচিত, সত্যবিরোধী মতকে ভগবান বেদব্যাসের মত বলিয়া শির পাতিয়া মানিয়া লইলেন । হা দিক ! হিন্দুসমাজের কর্ণধার ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণকে ! বাঁহাদের ভয়ে স্বর্গের দেবভাগ্যসহ ইন্দ্র পর্য্যন্ত কম্পবান্ ছিলেন, বাঁহাদের ভয়ে ভারতের ক্ষত্রিয় রাজত্বগণ সিংহাসনে বসিয়াও কম্পিত কলেবর থাকিতেন, বাঁহাদের সম্মান স্বয়ং শ্রীকৃষ্ণ পর্য্যন্ত করিতেন বলিয়া বলা হইয়া থাকে সেই

ভূদেব ব্রাহ্মণগণ, জিলাক পূজনার, ধর্ম বেদ ও সত্যরক্ষক ব্রাহ্মণগণ আজ কিনা পাণিষ্ঠ বনালের অস্ত্রায় অশাস্ত্রীয় অবৈদিক প্রার্থনা নয়,—অমুরোধ নয় ঘৃণিত আদেশ—বাক্য মাথা পাতিয়া গ্রহণ করিলেন। মাথা পাতিয়া গ্রহণ করিলেন না,—ব্রাহ্মণ্য-গৌরব অতল জলে ডুবাইয়া দিলেন। কার্য্য না করিয়া, ব্রাহ্মণের গৌরব রক্ষা না করিয়া, ব্রাহ্মণ্যতেজ বিকসিত না করিয়া, শুধু মুখে মুখে চাৎকার করিলেই ব্রাহ্মণ্য-গৌরব লাভ করা যাইবে না, ব্রাহ্মণ্যতেজ ফিরিয়া আসিবে না, তার জন্ত সংযম চাই সাধনা চাই, তার জন্ত ত্যাগ স্বীকার চাই, পরার্থপরতা চাই, তার জন্ত তপস্তা চাই, সিদ্ধি চাই। বনালসেন ব্রাহ্মণগণের ক্ষমতা বিলক্ষণই অবগত ছিলেন, তাই হীন জাতীর ডোম কস্তার পাণিশ্রহণ করিয়াও মনে করিয়া ছিলেন তাঁহার ঐশ্বর্য্য, তাঁহার সমর প্রভাবের ভয়ে কেহ তাঁহার অমুষ্টিত প্রিয় কার্য্যের প্রতিবাদ করিবেন না। কিন্তু তাহা হইল না, বিভিন্ন জাতির মধ্যে বোরতর বিপ্লবের সূত্রপাত হইল। বনালসেন তদীয় অপূর্ণ রূপ-লাবণ্যবতী নব প্রণয়িনী ডোমকস্তার অন্ত গ্রহণ করিবার নিমিত্ত সমাজের সমুদয় ব্যক্তিকে বাধ্য করিতে চেষ্টা করিলেন, ইহাতে অনেকেই আপন আপন জাতি-ধর্ম্ম-কুল রক্ষার্থে ভিন্ন ভিন্ন রাজ্যে পলায়ন করিতে বাধ্য হইলেন। বনালের ডোমকস্তা বিবাহ ও তাঁহাকে সমাজে চল করার অভিপ্রায় বিষয়ক কিঞ্চিৎ প্রমাণ উদ্ধৃত করা যাইতেছে। কবিবর যদুনন্দন কৃত “চাকুরে” এইরূপ লিখিত আছে :—

\* \* \* \*

একদিন গেল রাজা মৃগয়া করিতে ॥

তাজিয়া বিপিন রাজা গেল লোকালয়ে ।

তথায় বসতি করে ডোমের আশ্রয়ে ॥

সেই রাত্রি তথায় রহিল উপবাসী ।

মিলিলেক ডোম কস্তা প্রাতঃকালে আসি ॥



বিবাহ করিব বলি লৈয়া আইলা ঘরে ।  
 যেবা শুনে যেবা জানে শত নিন্দা করে ।  
 যদি কালক্রমে রাজা শুনে নিন্দাবাণী ।  
 সর্বস্ব হরিয়া তারে তাড়ান তখনি ।  
 ব্রাহ্মণ পণ্ডিত আনি করায় বিচার ।  
 শাস্ত্রমতে কার্য করি কি দোষ আমার ॥

মহারাজ বল্লালসেন ডোমকত্তা বিবাহ করিয়া এবং তাহার হস্তস্পৃষ্ট  
 অন্ন গ্রহণ করিয়া জাতিচ্যুত হন নাই । ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণ তাঁহাকে “পাঁতি”  
 দিয়াছিলেন । এখন এ দেশে সমাজগর্হিত শাস্ত্র-বিরুদ্ধ, ধর্ম নিন্দিত কার্য  
 করিয়াও লোকে ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণ হইতে পাঁতি সংগ্রহ করিতে পারে ।  
 কিন্তু এই সকল কার্য সমাজ ও দেশের যাবতীয় লোক একমতে গ্রহণ করিবে  
 এ কথা বলা যায় না । এখনও এ দেশে কেহ জাতিচ্যুত হইতে হয় একরূপ  
 কার্য করিলে তিনি স্বপক্ষে কতক লোক যে না পান তাহা নহে । অপিচ  
 পাপাহুষ্ঠানাকারীর অর্থ-সম্পদ-প্রতিপত্তির উপর তাঁহার সমর্থনকারীর সংখ্যা  
 বহুল পরিমাণে নির্ভর করে ।

হিন্দু রাজা অসীম প্রতাপশালী বল্লাল—রূপমোহে মুগ্ধ হইয়া, অস্পৃষ্ট  
 ডোমকত্তাকে নিজ অঙ্কশায়িনী করিয়াই ক্ষান্ত হন নাই—সমাজে তাহাকে  
 চালাইবার ভুল চেষ্টা করিয়াছিলেন—এবং পরিশেষে তাহাকে সমাজে  
 চালাইয়াও ছিলেন ।

“এই ( ডোমকত্তা ) পদ্মিনীর পাকস্পর্শ ব্যাপারে মহারাজ বল্লালসেন  
 নিমন্ত্রণ করিলে বৈদ্যগণ তৎপূজ্য লক্ষণের উপদেশানুসারে স্ব স্ব উপবীত  
 পরিভাগ্য পূর্বক শূদ্র বস্ত্রা পরিচয় দিতে আরম্ভ করেন । এই উপলক্ষে  
 বৈদ্যগণের মধ্যে লক্ষ্মণী ও বল্লালী দুইটা থাক হয়, তাহা অদ্যাপি বর্তমান  
 আছে ।” (১)

“পদ্মিনী ডোমকত্তার পাকস্পর্শ ব্যাপার সত্য। কাহাকে লইয়া এই পাকস্পর্শ হইয়াছিল? প্রায় সকল ব্রাহ্মণ, কায়স্থ, বৈদ্য-মহারাজের এই সম্বন্ধ ব্যাপারের কোন না কোন প্রকারে সংস্পৃষ্ট ছিলেন। যে সকল ব্রাহ্মণ, বৈদ্য এবং কায়স্থ এই অনার্য্যচার সহ্য করিতে পারেন নাই তাঁহাদিগকে দেশত্যাগ করিতে হইয়াছিল।

“উৎপাত করিয়া রাজা না খুইলা দেশ।

স্ব স্থান ছাড়িয়া সবে গেলা অবশেষ।

“এই অত্যাচারিত, স্বধর্ম-পরায়ণ ব্রাহ্মণ, কায়স্থ, বৈদ্যগণ বঙ্গালের রাজত্বের সীমা অতিক্রম করিয়া বর্তমান নোয়াখালি, কুমিল্লা, পূর্বময়মনসিংহ প্রভৃতি স্থানে উপনিবেশ স্থাপন করিলেন। সে সময় মধুপুরের বন নিবিড় জঙ্গল, গোড় এবং কোচ রাজ্যের সীমান্ত দেশ ছিল। কালক্রমে এই প্রকৃত বিভক্ত ব্রাহ্মণ্য ভেজঃ মণ্ডিত ব্রাহ্মণ, কায়স্থ ও বৈদ্যগণ কোচ প্রভৃতি অন্তর্গত জাতীয় রাজ্যগণের রাজ্যে বাস করিয়া ক্রমশঃ তাঁহাদিগের পূর্ব গৌরব লুপ্ত হইয়া পড়েন অথচ যে সকল ব্যক্তি রাজকোপ-ভয়ে অধর্ম সমর্থন করিয়া দেশে ছিলেন তাঁহারা সমুদ্রত প্রদেশে বাস নিবন্ধন ক্রমশঃ উন্নতির দিকে অগ্রসর হইতে ছিলেন।

“মহারাজ বঙ্গালের এই কদাচার হুট ডোমকত্তা বিবাহ তৎকালীয় হিন্দু সমাজ অবনত মস্তকে সমর্থন করিয়াছিলেন। সেই হিন্দু বংশধরগণের—ডোমকত্তা অপেক্ষা উন্নত জাতি সমূহের হস্তে বর্তমান সময়ে আহার ত দুয়ের কথা, জলটুকু গ্রহণেরও আপত্তি। হা! আচার-দোহাই-সর্বস্ব হিন্দুসমাজ! তোমার কিই না অধঃপতন ঘটিয়াছে। ডোমকত্তার অন্ন গ্রহণ চলিল, আর সাহা স্তবর্ণবণিক নাহি—যোগী স্ত্রীধর নমঃশূত্রগণের জলটুকু চলে না! তাহাতে জাতি যায়, ধর্ম যায়, ব্রাহ্মণ্য লোপ পায়!

“আর কৌলীন্ত-গর্ভ-বিমুচু তুমি কুলীন, বঙ্গালের এই অশাজ্ঞীয় পতিত বিবাহ ধর্মের শিরে পদাঘাত করিয়া সমর্থন ও অনুমোদন করিয়াছিলে, তাহার

ফলে গৌরবান্বিত উপাধি লাভ করিয়াছ এবং এখন ও শিরে সেই কলঙ্ক রাশি বহন করিয়া জন সমাজে কুলীন বলিয়া পরিচয় প্রদান করিতেছ ! ষাঁহার বন্নালের এই দুর্কার্যের সহায় ও সঙ্গী ছিলেন তাঁহারাই উচ্চ সম্মান লাভ করিলেন ! সে কালেও রাজাভূগৃহীতের ভাগ্যে উপাধি লাভ হইত । বন্নালের এই অল্পগ্রহ ও উপাধি দানের মূলে কি ছিল আমরা উপরে তাহার আভাস প্রদান করিলাম । বর্তমান বন্নালাই কায়স্থ, ব্রাহ্মণ ও বৈদ্য সংখ্যায়, ধনগৌরবে এবং বিদ্যার প্রভাবে বঙ্গদেশের শীর্ষস্থান অধিকার করিয়া আছেন । এক্ষণে আমার বক্তব্য এই যে, ষাঁহার যে উচ্চ শ্রেণীর হিন্দু সন্তান ডোমকন্ডার অন্ন গ্রহণ করিতে কুণ্ঠিত হন নাই, তাঁহাদের বর্তমান বংশধরগণ ডোম অপেক্ষা কোটি গুণে সমৃদ্ধ হিন্দু জাতির জলপান করিতে ধর্মচ্যুত, জাতিভ্রষ্ট ও কুণ্ঠিত হইবেন কেন ?” (১)

কিন্তু পাণ্ডিত্য বন্নালের অত্যাচার ও অবিচারের এইখানেই শেষ নহে । ইহার দ্বিতীয় কীর্তি সুবর্ণবণিক প্রভৃতি বৈশ্যগণের পাতিত্ব বিধান ও দেশ হইতে নির্বাসন ! বন্নালের চরিত্রহীনতা, ধর্মহীনতা, পরজ্ঞীতে লোভ, পরধনে অত্যাশ্রয় হস্তক্ষেপ প্রভৃতির কথা আমরা পূর্বে উল্লেখ করিয়াছি । একদা দুই বন্নাগ রাজকোষে অর্থের অল্পতা হওয়ার বিশেষ চিন্তিত হইলেন । ঐ সময়ে বাণিজ্যাদি দ্বারা সুবর্ণবণিক জাতি বিশেষ ধনবান্ হইয়া উঠিয়াছিল, বন্নাগ তাহাদের অনেকের নিকটে অনেক মুদ্রা গ্রহণ করেন । কিন্তু তাহাতে ও রাজার মনোবাছা পূর্ণ না হওয়ার, অবশেষে সুবর্ণবণিক জাতীয় মহা ধনবান্ বলভানন্দ আচ্যের নিকট পুনরায় প্রচুর অর্থ ঋণ স্বরূপে গ্রহণ করিয়াছিলেন । এই সময়ে মণিপুরে সংগ্রাম উপস্থিত হয়, সেই যুদ্ধের ব্যয় জন্য বলভানন্দের নিকট বন্নাগ সেন পুনরায় ঋণ প্রার্থনা করেন । পূর্বে প্রদত্ত ঋণ এখনও পরিশোধ হয় নাই দেখিয়া বলভানন্দ বন্নাগ সেনকে পুনরায় ঋণ দিতে

---

(১) চারবিহি, ১০ই আশ্ব, ১৩১৭ সাল ঐযুক্ত মহেন্দ্র ভট্টাচার্য লিখিত “বন্নাগ সেন ও কৌলীজ প্রথা ।”

অস্বীকার করেন, কিন্তু রাজা তাঁহাকে ভয় প্রদর্শন করিতে প্রবৃত্ত হইলেন ।  
বল্লভানন্দ শাসন পত্রেও বশীভূত হইলেন নাই ।

তৎসকালং ততোদুতো রাজ্ঞাতেন চ প্রেষিতঃ ।

শাসন পত্র দানেন বশীকরণমিচ্ছতা ॥

( গোপালভট্ট কৃত “বল্লাল চরিত” ) ।

তখন বল্লাল সেন, বল্লভানন্দের প্রতি নানাপ্রকার কটুক্তি প্রয়োগ  
করিতে লাগিলেন—

সুবর্ণ-বগিজাং স্বামী বল্লভানন্দ নামকঃ ।

আসীৎ ছট্টো ধনশ্রেষ্ঠো রাজ্ঞোহী চ গৰ্ব্বিতঃ ॥৯

( গোপালভট্ট কৃত “বল্লাল চরিত” )

বল্লভানন্দকে হস্তগত করিতে অসমর্থ হইয়া, বল্লালসেন ধনবান্ সুবর্ণ-  
বগিকদিগের ধনরত্নাদি লুণ্ঠন করিতে আরম্ভ করিলেন ।

\* \* \* \*

জহার বগিজাং বলাৎ ।

ব্যবহারে ধৃতং বস্ত্র কেবাষ্টিং ক্রোশতামপি ॥”

অবশেষে যখন বল্লাল দেখিলেন, সুবর্ণ-বগিক জাতিকে একেবারে পর্য্যদস্ত  
করা সহজসাধ্য নহে, তখন তাহাদিগকে অপমানিত করিবার জন্ত, রাজবাটীর  
এক মহাভোজে নিমন্ত্রণ করিলেন । সুবর্ণবগিকেরা উপস্থিত হইলে, শূদ্রদিগের  
সহিত তাঁহাদিগকে উপবিষ্ট করিতে আজ্ঞা দিলেন, বগিকেরা কহিল  
“আমরা বৈশ্য, বিশেষতঃ রাজবাটিতে আমরা ইতঃপূর্বে বৈশ্যসঙ্গে একত্রে  
বসিয়া আহার করিয়াছি, সুতরাং এরূপ অসামাজিক ও অশাস্ত্রীয় আজ্ঞা পাগল  
করিয়া আমরা শূদ্রের সহিত একত্রে উপবেশন পূর্বক আহার করিতে সম্মত  
হইতে পারি না ।”

ভূজ্যমানেষু সর্বেষু বল্লালেন যুদা সহ ॥

সংশূদ্রাণামনাস্ত্রাপরা ভোজন শালিকাঃ ।

স্পর্শরা বিবিস্ত ভোক্তুং বিশাংন দৃশ্যতেহলী ।

তস্মিন্নবসরে বৈশ্রা মন্ত্ররক্তঃ পরস্পরম্ ।

উক্তস্থ নির্ঘাতু কামাস্তদানীং রাজসঘনঃ ।

(আনন্দ ভট্টকৃত “বল্লাল চরিত”) ।

অন্তঃপর সুবর্ণ-বণিকেরা ভোজনশালা পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া গিয়াছিল । রাজা বল্লাল সেন এ কথা শুনিয়া কহিলেন “কি । এত বড় স্পর্শা”—

“ঈদৃশী স্পর্শা, ইত্যুক্তা তান বাক্ষিপং” (বল্লাল চরিত—২২ অধ্যায়)

অল্প দিবস পবে, বল্লালসেন ক্রোধোন্মত্ত হইয়া প্রেতিজ্ঞা করিলেন “যদি হুশীলান্ সুবর্ণবণিকঃ অধম জাতীয়ানাং মধ্যে ন গণয়িষ্যামি, বল্লভানন্দস্ত হ্রস্বনঃ সমুচিত দণ্ডবিধানং ন করিষ্যামি, তদা গো-ব্রাহ্মণ বোধিদাদি ষাতেন বানি পাতকানি ভবিতব্যানি, তানি মে ভবিষ্যন্তীতি । অন্ধরাজ্য শতপুত্র-বিনাশায় ভীমসেনো যাদৃশীং প্রেতিজ্ঞামকরোং, এতেবাং সহস্কে প্রেতিজ্ঞা মে তাদৃশী জ্ঞাতব্যা । যদি দাস্তিক-বল্লভানন্দ-বণিকস্তহ্মরাশ্বনো দণ্ডং ন বিধাশ্রামি তদা পাতকানি ভবিতব্যানি ।” অর্থাৎ “আমি যদি ছুটুস্বভাব সুবর্ণবণিক-গণকে নীচ জাতীয় মধ্যে ভুক্ত না করি এবং তুরাত্মা বল্লভানন্দকে সমুচিত দণ্ড বিধান না করি, তাহা হইলে গো ব্রাহ্মণহত্যার মহাপাতক হইবে । ষতরাষ্ট্রের শত শত পুত্র বিনাশে ভীমসেনের প্রেতিজ্ঞা যদ্রূপ, সুবর্ণবণিকজাতি সহস্কে আমার এই প্রেতিজ্ঞাও তদ্রূপ ইহা নিশ্চয় জানিবে ।”

ইহার কিছুদিন পরে বল্লালসেন এক যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেন । ঐ যজ্ঞো-পক্ষে সুবর্ণ নিখিত খেচু ব্রাহ্মণদিগকে দান করা হইয়াছিল । রাজা বল্লালের কুপরাশীয়ায় একজন ব্রাহ্মণ একটা হিরণ্য গাতী ত্রিবিম্বপাইন নামে জনৈক সুবর্ণবণিক জাতীয় সপ্তদাগরকে বিক্রয় করিয়াছিলেন । (১) ত্রিবিম্ব

(১) বভ্রাতর—মহিষ্য নামক বল্লভানন্দের ভাণ্ডিনেদের দিকট জবৈক ব্রাহ্মণ রাজ-প্রবৃত্ত বর্ষবৈষ্ণু রাজিষ্ঠ রাধিয়া কিছু অর্থ ধার করেন, পরে লোভপরবশ হইয়া মণিকট ঐ বর্ষবৈষ্ণু-প্রবণ অবীকার করেন এবং উহা অগ্নিতে দ্রব করেন । রাজা বল্লালের দ্বারা মণিকটের প্রভাবনা সাধ্য হই এ ২ সেই অপরাধে সহস্র সুবর্ণ-জাডিকে “পতিত” করেন ।

পাইন উহা ভগ্ন করিয়া অগ্নিতে জ্বল করিয়াছিলেন এবং তৎপরে সেই সুবর্ণ দ্বারা অলঙ্কারাদি প্রস্তুত করিয়াছিলেন, বলালসেন এইরূপ শ্রবণ করিয়া সভামধ্যে কহিলেন “ইহাতে নিশ্চয়ই গো-হত্যার অপরাধ হইয়াছে, কেবল তাহাই নহে, অগ্নিতে গো-দাহনের মহাপরাধ ঘটিয়াছে । অতএব সুবর্ণবণিক জাতি অদ্য হইতে অধম শূদ্রজাতি মধ্যে গণ্য হইল ।” এতদিনে প্রতিহিংসা-পরায়ণ রাজা বলালসেনের মনোবাচ্ছা পরিপূর্ণ হইল । “অদ্যাবধি ক্রিয়াহীনানাং বণিক্কাং যজ্ঞোপবীত-ধারণং ব্যর্থং এতেষাং ক্রিয়াভাবাৎ শূদ্রত্বং জাতম্ । অতোদ্য পর্য্যন্তং এতে বণিক্কাঃ শূদ্রাঃ, এতেষাং শূদ্রবৎ ক্রিয়াদিকং ভবিষ্যতি । বিশেষতস্ত্ব স্বর্ণবণিক্কাঃ সৰ্ব্বৈ গোন্তোয়া গোহত্যাচারিণশ্চ তদেতে অদ্যপর্য্যন্ত পতিতাঃ, শিষ্টৈরগ্নাহাঃ ।” পাঠক মহাশয়েরা বোধ হয় এতক্ষণে বুঝিতে পারিয়াছেন যে এই কারণেই বলালের সময় হইতে অনেকে সুবর্ণবণিক জাতিকে “পতিত” বলিয়া বিবেচনা করিয়াছিলেন কিন্তু আমরা নিরপেক্ষভাবে বলিতে বাধ্য যে বিনাপরাধে সুবর্ণবণিক জাতি দৃষ্ট বলাল কর্তৃক “পতিত” বলিয়া ঘোষিত হইয়াছিল ।”

সুবর্ণ-বণিকগণের ত্রায় অস্ত্রাস্ত্র বৈশ্রবণিকগণ ও বৈশ্রকৃষকগণ কতক বলালের কোপে, কতক সমাজপতি ব্রাহ্মণগণের রূপাবধিত হইয়া এবং কতক বৌদ্ধ ধর্ম গ্রহণ করিয়া বৈদিক আচার লুপ্ত হইয়া সমাজে অনাচরণীয় হইয়া গিয়াছে । ফলতঃ ইহারা কেহই হীন শূদ্রবর্ণ নহে--পতিত জাতি নহে । কাল প্রভাবে ইহাদের পতিত্ব ঘটিয়াছে । এখন ইহাদের অবস্থার পরিবর্তন ঘটিয়াছে । ব্রাহ্মণাদি উচ্চ জাতির ত্রায় আচার ব্যবহারে বিদ্যা বুদ্ধিতে ইহারা বহুলাংশে উন্নত হইয়াছে ও হইতেছে । সুতরাং ইহাদিগকে আর হীনতর ভাবে রাখা কিছুতেই সম্ভব নহে । সামাজিক অধিকার দান করিয়া ইহাদের হাত ধরিয়া তুলিয়া লওয়া অবশ্য কর্তব্য । আর হীন ঘৃণিত অবজ্ঞাত ভাবে রাখা সমাজের পক্ষে মঙ্গলজনক হইবেনা । এখন আর রাজকোপ নাই, ব্রাহ্মণগণেরও কোনরূপ ক্ষণা বা বিদ্বেষের কারণ নাই—অনাচার

বিদ্যাভিহীনতাও নাই ; সুতরাং কেন আর অগণ্য দেশবাসী ভ্রাতৃগণকে জল অচল করিয়া রাখি এবং তাহাদিগের মনে দারুণ বেদনা বিদ্ধ করি ? তমো-গুণ অনাচার স্লেচ্ছাচার প্রভৃতির অন্তই জল অচল করা হইয়াছিল । “ভোজন সম্বন্ধে প্রাচীন বিধি সমস্তই এক্ষণে লোপ পাইয়াছে—কেবল, ইহার সঙ্গে খাইতে নাই, উহার সঙ্গে খাইতে নাই—এইরূপ একটা অস্পষ্ট ধারণা লোকের মধ্যে বিদ্যমান দেখিতে পাওয়া যায় । শত শত বর্ষ পূর্বে আহার সম্বন্ধে যে সকল স্মৃতির নিয়ম ছিল, এক্ষণে তাহার ভগ্নাবশেষ স্বরূপ এই স্মৃষ্ট-স্মৃষ্ট বিচার মাত্র দেখিতে পাওয়া যায় । শ্রুতিতে একটা প্রসিদ্ধ বাক্য আছে “আহারতর্কো সত্ত্বতর্কঃ সত্ত্বতর্কো ব্রহ্মত্বতর্কঃ”—যখন আহার শুদ্ধ হয় তখন সত্ত্বশুদ্ধ হয়, আর সত্ত্ব শুদ্ধ হইলে শ্রুতি অর্থাৎ ঈশ্বরস্মরণ অথবা অদ্বৈতবাদীর মতে নিজ পূর্ণতার শ্রুতি অচল ও স্থায়ী হয় । এই বাক্যটা গহ্বরা ভাব্যকার-দিগের মধ্যে মহাবিবাদ দেখিতে পাওয়া যায় । প্রথমতঃ কথা এই সত্ত্ব শব্দের অর্থ কি ? আমরা জানি সাংখ্যদর্শন মতে আর ভারতীয় সকল দর্শন সম্প্র-দায়ই একথা স্বীকার করিয়াছেন যে, এই দেহ ত্রিবিধ উপাদানে নির্মিত হইয়াছে—সত্ত্ব রজঃ ও তমঃ । সাধারণ লোকের ধারণা এই, ঐ তিনটা গুণ, কিন্তু তাহা নহে ; উহার জগতের উপাদান কারণ স্বরূপ । তাহার আহার শুদ্ধ হইলে এই সত্ত্ব পদার্থ নিশ্চল হইবে । বিত্ত্ব সত্ত্বলাভ কবাই বেদান্তের একমাত্র কথা । আমি তোমাদিগকে পূর্বেই বলিয়াছি যে জীবাত্মা স্বভাবতঃ পূর্ণ ও শুদ্ধ স্বরূপ, আর বেদান্ত মতে উহা রজঃ ও তমঃ পদার্থদ্বয় দ্বারা আবৃত । সত্ত্ব পদার্থ অতিশয় প্রকাশ স্বভাব, আর যেমন আলোক সহজেই কাচকে ভেদ করে, তজ্জপ আত্ম চৈতন্যও সহজেই সত্ত্ব পদার্থকে ভেদ করিয়া থাকে । অতএব যদি রজঃ ও তমঃ গিয়া কেবল সত্ত্ব দ্রব্য অবশিষ্ট থাকে, তবে জীবাত্মার শক্তি ও বিত্ত্বস্বয় প্রকাশিত হইবে ; অতএব এই সত্ত্বলাভ করা অত্যাবশ্যক । আর শ্রুতি এই সত্ত্ব লাভের উপায় স্বরূপ বলিয়াছেন, “আহার শুদ্ধ হইলে সত্ত্ব শুদ্ধ হয় ।” রামানুজ এই আহার শব্দ খাদ্য অর্থে

গ্রহণ করিয়াছেন । আর ইহা তিনি তাঁহার দর্শনের একটি প্রধান অবলম্বন স্তম্ভ স্বরূপ করিয়াছেন ; শুধু তাহাই নহে, সমগ্র ভারতের সকল সম্প্রদায়েই এই মতের প্রভাব অল্প বিস্তর দেখিতে পাওয়া যায় । অতএব এখানে আহার শব্দের অর্থ কি, এইটা আমাদের বিশেষ করিয়া বুঝিতে হইবে । কারণ রামানুজের মতে এই আহার শুদ্ধি আমাদের জীবনের একটি অত্যাবশ্যক বিষয় । রামানুজ বলিতেছেন, খাদ্য তিন কারণে অশুদ্ধ বা দোষযুক্ত হইয়া থাকে । প্রথমতঃ জাতি দোষ—যে সকল আহাৰ্য্য বস্তু স্বভাবতঃই অশুদ্ধ ; যেমন পেঁয়াজ, লুপ্তন প্রভৃতি, সেইগুলি খাইলে জাতি-দুষ্টি খাদ্য খাওয়া হইল । ঐ সকল খাদ্য অধিক পরিমাণে খাইলে কাম রিপূর প্রাবল্য হয় এবং সে ব্যক্তি ঈশ্বর ও মানবের চক্ষে ঘৃণিত ও অসৎ কর্ম সকল করিতে থাকে । দ্বিতীয়তঃ আশ্রয় দোষ—যে ব্যক্তির হাত হইতে খাওয়া যায়, সে ব্যক্তি ধারাপ লোক হইলে সেই খাদ্য ও দুষ্ট হইয়া থাকে । অসৎ ব্যক্তি কর্তৃক স্পৃষ্ট অন্ন পরিভোজন করিতে হইবে ; কারণ, এক্ষণে অন্ন ভোজন করিলে মনে অপবিত্র ভাবের আবির্ভাব হইয়া থাকে । ব্রাহ্মণের সন্তান হইলেও যদি সে ব্যক্তি লম্পট ও কুক্ৰিয়াসক্ত হয়, তবে তাহার হাতে খাওয়া উচিত নয় । তৃতীয়তঃ নিমিস্ত দোষ—খাদ্য দ্রব্যে কেশ, কীট, আবর্জনা দি কিছু পড়িলে তাহাকে নিমিস্ত দোষ বলে । \* \* এই ত্রিবিধ দোষ-নিম্নুক্ত খাদ্য আহার করিতে পারিলে সৰ্ব্ব শুদ্ধি হইবে ।”

“তবে ত ধর্মটা বড় সোজা ব্যাপার হইয়া দাঁড়াইল ! যদি বিত্তহীন খাদ্য খাইলেই ধর্ম হয়, তবে সকলেই ত ইহা করিতে পারে ! জগতে এমন কে দুর্জল বা অক্ষম লোক আছে, যে আপনাকে এই দোষ সমূহ হইতে মুক্ত করিতে না পারে ? অতএব শঙ্করাচার্য্য এ আহার সম্বন্ধেই কি অর্থ করিয়াছেন দেখা যাউক । শঙ্করাচার্য্য বলেন, আহার শব্দের অর্থ—ইন্দ্রিয় দ্বারা মনের মধ্যে যে চিন্তারশ্মি আহৃত হয় । উহা নির্মল হইলে, সর্ব নির্মল হইবে, তাহার পূর্বে নহে । তুমি বাহা ইচ্ছা খাইতে পার ! যদি কেবল পবিত্র-



ভোক্তনের দ্বারা সম্বৃত্ত হয়, তবে বানরকে সারা জীবন দুধ ভাত খাওয়াইয়া দেখ না কেন, সে একজন মন্ত যোগী হয় কি না। এক্ষণ হইলে ত গাভী হরিণ প্রভৃতিরাই সকলের অগ্রে বড় যোগী হইয়া দাঁড়াইত—

নিত নহেনসে হরি মিলে ত জল জন্ত হই ।

ফলমূল থাকে হরি মিলে ত বাহুড় বাদরাই

তিরণ তখনকে হরি মিলে ত বহৎ হয় হার অজা

দুধ পিকে কে হরি মিলে ত বহৎ বৎস বালা ।

মীরা কহে বিনা প্রেম সে না মিলে নন্দলালা ॥

বাহা হউক এই সমস্তার মীমাংসা কি ? উভয়ই আবশ্যক। অবশ্য শঙ্করা-চার্য্য যে অর্থ করিয়াছেন, উহাই মুখ্য অর্থ; তবে ইহাও সত্য যে, বিদ্বৎ ভোক্তনে বিদ্বৎ চিন্তার সহায়তা করে। উভয়ের বনিষ্ঠ সম্বন্ধ, উভয়ই চাই। তবে গোল এই টুকু দাঁড়াইয়াছে যে বর্তমান কালে আমরা শঙ্করাচার্য্যের উপদেশ ভুলিয়া গিয়া কেবল ‘খাদ্য’ অর্থটা লইয়াছি। এই কারণেই যখন আমি বলি, “ধর্ম্ম রাত্রা ঘরে ঢুকিয়াছে,” তখন লোকে আমার বিরুদ্ধে খেপিয়া উঠে। কিন্তু যদি তোমরা আমার সহিত মাত্রাজে যাও—তবে তোমরাও আমার সহিত একমত হইবে। তোমরা বাঙ্গালীরা তাহাদের চেয়ে ঢের ভাল। মাত্রাজে যদি কোন ব্যক্তি উচ্চ বর্ণের খাদ্যের দিকে দৃষ্টি নিক্ষেপ করে, তবে তাহারা সেই খাবর দাবার ফেলিয়া দিবে। কিন্তু তথাপি তথাকার লোকেরা ইহার দক্ষণ যে বিশেষ কিছু উন্নত হইয়াছে, তাহা ত দেখিতে পাইতেছি না। যদি কেবল এ খাওয়া ও খাওয়া ছাড়িলেই, এর তার দৃষ্টিদোষ হইতে বাচাইলেই লোকে সিদ্ধ হইত, তবে দেখিতে—মাত্রাজীরা সকলেই সিদ্ধ প্রকৃষ হইত কিন্তু তাহারা তাহা নহে।” (১)

“শাস্ত্রের উদ্দেশ্য এখন সমস্তই চলিয়া গিয়াছে—এখন কেবল এই টুকুতে

ঠেকিয়াছে যে, আমাদের আপনার লোক না হইলে তাহার হাতে আর খাওয়া হইবে না—সে ব্যক্তি হাজার জ্ঞানী ও উপযুক্ত লোক হউক । ময়রার ( মিঠাইবিক্রেতার ) দোকানে গেলে এই সকল নিয়ম যে কিরূপ উপেক্ষিত হইয়া থাকে তাহার প্রত্যক্ষ প্রমাণ পাইবে । দেখিবে মাছি সব চারিদিকে ভন্ ভন্ করিয়া উড়িয়া দোকানের সব জিনিষে বসিতেছে, রাত্তার খুলা উড়িয়া মিঠাইএর উপর পড়িতেছে আর ময়রার পোরও কাপড়-খানা এননি যে চিম্টি কাটিলে ময়লা উঠে । \* \* \* পূর্বকালে লোক সংখ্যা অল্প ছিল—তখন যে সকল নিয়ম ছিল, তাহাতেই কাজ চলিয়া যাইত । এখন লোক সংখ্যা বাড়িয়াছে—অসংখ্য অনেক প্রকার পরিবর্তনও ঘটয়াছে । আমাদের এতদিন উৎকৃষ্টতর বিধি ব্যবস্থা প্রণয়ন করা উচিত ছিল । কিন্তু আমরা উন্নতি না করিয়া ক্রমশঃ অবনতিই হইয়াছি । মজ্জু বলিয়াছেন জলে থু থু ফেলিও না, আর আমরা কবিত্তেছি কি ? আমরা গঙ্গায় ময়লা ফেলিতেছি । \* \* \* এখন তাহা সব চলিয়া গিয়াছে । এই কারণেই যদি কেহ আমাদের “হিন্দুকে ?” এই প্রশ্ন করে, তবে আমাদের নির্দোষ হইয়া থাকিতে হইবে, কারণ, আমি ত প্রকৃত হিন্দু কাহাকেও দেখিতে পাই না । প্রকৃত হিন্দুচিত গুণ-সম্পন্ন যখন কাহাকেও দেখিতে পাই না, তখন বাধ্য হইয়া যে আমার সহিত একসঙ্গে থায় অথবা আমার বংশে বিবাহ করে তাহাকেই হিন্দু বলিয়া নির্দেশ করিতে হইবে । অতএব দেখিতেছ, এখন কেবল এই স্পৃষ্টাস্পৃষ্ট বিচার রহিয়াছে, নন কলুষিত হইয়াছে, লোকে আসল জিনিষটাই ভুলিয়াছে । চোর, লম্পট, মাতাল, অতি ভয়ানক জেল-খাটা আসামী—ইহাদিগকে আমরা স্বচ্ছন্দে জাতে লইব, কিন্তু যদি একজন ভাল লোক অপর জাতীয় একজন ভাল লোকের সঙ্গে বসিয়া থায়, তবে সে তৎক্ষণাৎ জাতিচ্যুত হইবে—তাহার উদ্ধারের আর উপায় নাই । ইহাতেই আমাদের দেশে ধোরতর অনিষ্ট হইতেছে । সুতরাং এইটাই স্পষ্টরূপে জানা উচিত যে পানীর সংসর্গে পাপ এবং সাধুর সঙ্গে সাধুতা আসিয়া

থাকে আর অসৎ সংসর্গ দূর হইতে পরিহার করাই বাঞ্ছনীয় । আভ্যন্তর  
ভুক্তি আরও কঠিন ।” (১)

আহার সম্বন্ধে শাস্ত্রে যে ত্রিবিধ দোষের কথা বর্ণিত হইল, পাঠকগণকে  
এতৎ সম্বন্ধে বিশেষ মনোযোগ প্রদান করিতে অনুরোধ করি । (১) জাতি-দোষ  
(২) আশ্রয় দোষ (৩) নিমিত্ত দোষ । সমাজপতি পণ্ডিত মহাশয়গণ প্রথম ও  
তৃতীয় দোষ সম্বন্ধে সম্পূর্ণ উদাসীন, অন্ধ ও বয়ির, কেবল দ্বিতীয়টাকেই  
আঁকড়িয়া ধরিয়াছেন । কিন্তু ইহারও যদি মূল—প্রকৃত তত্ত্ব ধরিতেন  
তাহা হইলেও আমাদের অধিক কিছু বলিবার ছিল না । তাঁহারা মূল  
তত্ত্ব প্রকৃত উদ্দেশ্য ছাড়িয়া দিয়া নারিকেল ফলের শাঁস ত্যাগ করিয়া  
বাহিরের ছোবড়া লইয়া ব্যস্ত হইয়াছেন এবং মাঝে মাঝে “ধর্ম্ম গেল” “ধর্ম্ম  
গেল” শব্দে গগনমণ্ডল কম্পিত করিতেছেন, দ্বিতীয়টাকে বলা হইল  
আশ্রয় দোষ । অর্থাৎ অসৎ, দুট, পাণ্ডী, অধার্মিক, শৌচ-পরিহৃত সত্যহীন  
সমোভাবাপন্ন ব্যক্তির আশ্রয়ে সংস্পর্শে খাদ্য দ্রব্য কলুষিত হয় এবং  
তদ্বাহারে সাধুব্যক্তিগণের চিত্ত ও মনোহীন হয় । যেমন অন্ন-দ্রব্য পিত্তল বা  
কাংস দ্রব্যের স্পর্শে তিক্ত বিষাক্ত হয় তেমনি অসৎ পাণ্ডী লোকের  
সংস্পর্শে খাদ্যদ্রব্য কলুষিত, বিষাক্ত, তমঃশুণ বর্জক হইয়া থাকে ।

অসতের স্পর্শে খাদ্যদ্রব্য অসৎভাবোদ্ভাবক হয়, ইচ্ছাই হইতেছে  
শাস্ত্রকারের বক্তব্য । শাস্ত্রকার অবশ্য একথা বলিতেছেন না যে, অসতের  
পরবর্তী ৫২ পুরুষ বা ৩৬০ পুরুষ পর্য্যন্তও অসতই থাকে এবং তাহাদের  
সংস্পৃষ্ট খাদ্যও অসৎভাবোদ্ভাবকই হইয়া থাকে । দৈত্য হিরণ্যকশিপু  
পুত্র কিছু হিরণ্যকশিপু হয় নাই, রত্নাকর বা জগাই মাধাই কিছু চির কালই  
রত্নাকর বা জগাই মাধাই ছিল না বা থাকিতে গারে এমন কোন কথা নাই ।  
শাস্ত্রকার ব্যক্তিগত তত্ত্ব উল্লেখ করিয়াছেন, সমষ্টিগত ভাব বা বংশগত

---

(১) ঐয়্যাকোটে বিবেকানন্দ এনন্ড বক্তৃতা “তীক্কা” । ভারতে বিবেকানন্দ ৩০৪—  
৩০৬ পৃষ্ঠা ।

ভাবে উল্লেখ করেন নাই। পাণ্ডীর বংশেও পুণ্যবান সন্তান, অসন্তের কুলেও সংপুত্র জন্মগ্রহণ করিতেছেন, মূৰ্খ বংশেও বিদ্বান, গরীবের ঘরেও ধনবান জন্ম গ্রহণ করিতেছেন। পক্ষান্তরে পণ্ডিতের গৃহেও মূৰ্খ, ধার্মিক বংশেও কুলাঙ্গার, গজাজলেও গজার জন্ম গ্রহণ করিয়া থাকে। সাহা কুলের কোনও একজন উর্দ্ধতন পুরুষ না হয় মানিয়াই লইলাম স্মরণ বিক্রম করিয়াছে, সুবর্ণ বণিক কুলের উর্দ্ধতন ৫২ পুরুষ পূর্বেই না হয় ব্রাহ্মণের সুবর্ণ ধেনু অপহরণ বা প্রতারণাই করিয়াছিল, স্ত্রীধরকুলের ৫৫৭ পুরুষ পূর্বে একজন না হয় যজ্ঞ-কাঠ দিতে বিলম্বই করিয়াছিল, নমঃশূদ্রকুলের আদি পুরুষ কণ্ডাপ ঋষি না হয় ঋতুর প্রথম দিন সন্তান উৎপাদন করিয়া ভ্রমই করিয়াছিলেন, গোয়ালার ৮৯২ পুরুষের উর্দ্ধতন একজন না হয় গরুই লাগাইয়াছিল। ধোপার ১৫৬৩ পুরুষ পূর্বের একজন উর্দ্ধতন বেকুব পুরুষ না হয় ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্যাদি ভদ্রলোকগণের কাপড় কাচিয়া মহাপরাধের কার্য্যই করিয়াছিল, মালী না হয় হিন্দু সমাজপতিগণের বাড়ী-ঘর বাঁট দিয়া পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন করিয়া মহাপাপের কার্য্যই করিয়াছিল, তাই বলিয়া কি তাহার অধঃস্তন ৫০০ পুরুষও জল স্পর্শ করিতে পারিবে না? কেন পারিবে না? শাস্ত্রকি মানা করিতেছেন? ৫০০ পুরুষ পূর্বে কাহার প্র প্র প্র প্রবুদ্ধ পিতামহ হাতে লাল রং মাখিয়াছিল, এখনও কি সেই রং অধঃস্তন বংশধরের হাতে লাগিয়া আছে? না থাকিতে পারে? কাহারও উর্দ্ধতন ৭০০ পুরুষ হয়ত একদিন নিমন্ত্রণ খাইয়া হজম করিতে না পারিয়া বমন করিয়াছিল, এখন কি এই নিয়ম হইবে যে ৭০০ বৎসর পরবর্তী পুরুষ পর্য্যন্ত কেহই নিমন্ত্রণ খাইতে পারিবে না; কেমন নিমন্ত্রণ তাহাদের পূর্ব পুরুষের এক জনের হজম হয় নাই। এই উত্তরে বালিকা সন্তুষ্ট হইতে পারে, শিশু বাহবা দিয়া পাণ্ডিত্যের গৌরব করিতে পারে। বালক “কি চমৎকার দার্শনিক যুক্তি”—“অকাটা প্রমাণ” বলিয়া হাতে তালি দিয়া নাচিতে পারে, কিন্তু জ্ঞান-বিদ্যা-পূর্ণ, বিজ্ঞান দর্শনময় স্ত্রায়

যুক্তির যুগে ইহা উন্মাদের প্রলাপ উক্তি ভিন্ন আর কিছু বলিয়া বিবেচিত হইবে না। শাস্ত্র এমন কোন কথা বলিতেছে না যে, ব্রাহ্মণ বংশে যত অধমই জন্ম গ্রহণ করুক না কেন, তাহার খাদ্য জল গ্রাহ্য ; আর শূদ্রবংশে যত উত্তমই জন্ম গ্রহণ করুক না কেন, তাহার খাদ্য জল অম্পৃশ্য অগ্রাহ্য। শাস্ত্রে সেরূপ কোন কথা লিখিলে তাহা কৰ্ম্মনাশার গভীর জলে নিক্ষেপ করিতে বলিতাম।

শাস্ত্রকার ত একথা বলিতেছেন না যে ব্যভিচারী বেত্মাশক্ত লম্পট উপদংশবিষ জর্জরিত চরিত্রহীন ব্যক্তির অন্নও নির্কিঁচারে খাওয়া যাইতে পারে যদি তিনি ব্রাহ্মণকুলে জন্ম গ্রহণ করেন। অথবা শাস্ত্রকার একথাও বলিতেছেন না যে মিথ্যাবাদী শঠ প্রতারক প্রবঞ্চক অনাচার ছুট মৎস্ত মেঘ ছাগ কপোত হংস চক্রবাক কচ্ছপ প্রভৃতি মাংস খাদক মদ্যপায়ী গজিকাসেবী রক্ষিতা নারীপ্রণয়বদ্ধ ব্রাহ্মণের অন্ন খাওয়া যাইতে পারে কিন্তু তথাপি শূদ্রের অন্ন খাওয়া যাইতে পারে না। অথবা শাস্ত্রত একথা বলিতেছেন না যে যি চাকরাণীর প্রণয় মুগ্ধ স্থগিত জঘন্ত ব্যাধিমণ্ডিত সন্ধ্যা-পূজা-বর্জিত বারবিলাসিনী-সংশ্রব-দ্রুত অনাচার-কলুষিত শুধু পৈতা মাত্র সর্বস্ব পাচক বামন ঠাকুরের অন্ন নিঃসন্দেহে গ্রাহ্য কিন্তু পবিত্র চরিত্র ধর্ম্মশীল দেব-দিক-অতিথি-পরায়ণ নিত্যস্মারী নিরামিশাষী বিগুহুদেহ শূদ্রের অন্ন অগ্রাহ্য। কত গুরু পুরোহিত প্রকাশ্যে—বাড়ীতে রক্ষিতা নারী রাখিয়াছেন, কত সমাজপতি টিকিয়ারী ব্রাহ্মণ পণ্ডিত প্রকাশ্যে ব্যভিচার করিতেছেন, অগম্যা গমন করিতেছেন, পণ্ডিতে পণ্ডিতে মিলিয়া বেত্মাবাদী ব্যভিচারিণীব বাড়ী বিগুহু বৈদিক ভাষায় সম্ভাষণাদি প্রশংসাপ করিতেছেন, কত স্বার্থ চূড়ামণি স্ত্রায়বাগীশ ভট্টাচার্য্য বংশ, গুরুবংশ, মদ্যপান গজিকা সেবন করিতেছেন অন্ধ সমাজ তাহা দেখিবে না, তাহাদের হাতের অন্ন খাইতে বারণ কবিবে না কিন্তু কেহ যদি ভুলক্রমেও শূদ্রের হস্তে অন্ন গ্রহণ করে তবে আর তাহার নিস্তান নাই। কেন হে বাপু এ অত্যাচার অবিচার। শাসন করিতে পার যদি

ত সকলকেই শাসন কর আর না পারত হাল ছাড়িয়া দাও । সবলকে ছাড়িয়া দুর্বলের উপর পীড়ন কর কেন ? ধর্ম্মে তাহা সহ্যে কেন ? ধর্ম্মের নিকট এ অত্যাচার কতদিন চলিবে ? অত্যাচারের ফল ত হাতে হাতেই পাইতেছে । তাহাতেও কি শিক্ষা হইবে না ? কত সমাজ-শিরোমণি ব্রাহ্মণ পণ্ডিতকে দেখিতেছি বাহারা রাত্রিতে নিম্নশ্রেণীর রক্ষিতা প্রশম্মিত গৃহে তদীয় শ্রীহস্ত তৈয়ারী নানাবিধ খাদ্য আহার করিতেছেন ও প্রভাতে বাটা আসিয়া “বিলাত বাড়ীর” কিছুতেই প্রায়শ্চিত্ত নাই—তুহানলেও তাহার পাপ দূরীভূত হইবে না বলিয়া অজ্ঞ-জনগণের নিকট শাস্ত্রীয় বচন আওড়াইতেছেন । নিজে টাকা লইয়া ধর্ম্ম সাক্ষী করিয়া আদালতে মিথ্যা সাক্ষ্য দিয়া আসিতেছেন কিন্তু ওদিকে কেহ পাগল অবস্থায় কাহারও জল ভাত খাইয়াছে—এই অজ্ঞমানের উপর নির্ভর করিয়া নগদ মূল্য গ্রহণ পূর্বক প্রায়শ্চিত্তের “পাঁতি” লিখিয়া দিতেছেন । কোন তর্কসিদ্ধান্তের অবস্থা জানি যিনি বিধবা পুত্রবধূ গমন করিয়াও সমাজপতি বড় পণ্ডিতের বিদায় পাইয়াছেন এবং তিনিই কত লোকের প্রায়শ্চিত্তের পাঁতি লিখিয়া দিয়া, ব্যবস্থা পত্র দিয়া পাপ হইতে নিষ্কৃতিমান করিতেছেন । কত পণ্ডিতের চরিত্রহীনতা ব্যভিচার অনাচারের কথা যে জানি তাহা লিখিবার যোগ্য নয় । আর ইহাঁরাই কিনা সমাজের দণ্ডদাতা বিধাতা পুরুষ । ইহাদের অঙ্গুলি হেলনেই হিন্দু-সমাজকে চলিতে হইবে । কত সমাজ-পতি ব্রাহ্মণ মহাত্মাগণকে দেখিতেছি বাহারা প্রতিদিন নিয়মিত মদ্যপায়ী বেস্তাগমনকারী, বাহারা ঠিনারে উঠিলেই মুসলমান বাবুর্চি প্রস্তুত অখাদ্য মুরগীর মাংস দিয়া অন্নাহার করিতেছেন এবং বাটা আসিয়াই বিলাতবাড়ী দেশবাসী আশ্রয়কে একবরে করিবার দল পাকাইতেছেন এবং সহস্র কণ্ঠে বর্ণাশ্রম ধর্ম্মের গৌরব বোষণা করিতেছেন । অথবা সামান্ত সামান্ত সামাজিক অপরাধের দণ্ড দুর্বল স্বজাতীয় ভ্রাতাকে সকলে মিলিয়া একবরে করিয়া রাখিতেছেন । বাহারা দেবী স্বরূপিণী গৃহস্থের বিধবা কন্তাকে নানাবিধ আর্থিক ও স্নেহের প্রলোভন

দেখাইয়া তাহার সর্বস্বহরণ করিয়া নরক রাজ্যের দ্বার পরিষ্কার করিয়া রাখিতেছেন—তাঁহারাই বিধবা বিবাহের বিরুদ্ধে সভা সমিতি করিয়া—ব্রহ্মচর্যের মাহাত্ম্য উচ্চকণ্ঠে ঘোষণা করিতেছেন ! কত লিখিব ! সমাজপতিগণের পাশেই, অহরহঃ অম্লমুখিত গুপ্ত পাশেই হিন্দু-সমাজের—হিন্দু-জাতির এই শোচনীয় পরিণাম ! তুমি বড় লোক জমিদার বা তালুকদার—নায়েব বা এজেন্টের ম্যানেজার, তুমি বড় প্রকেশার অধ্যাপক উকীল মোক্তার, তোমার ধন আছে ঐশ্বর্য্য আছে—সম্পত্তি আছে—তালুক আছে, টাকা আছে কড়ি আছে—সুতরাং তোমার আর ভয় কি ? ব্যবস্থাদাতা ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণ তোমার অথও মণ্ডলাকারং রক্ততথুণ্ডের দাগ, মল্ল যজ্ঞবল্ক্য ব্যাস পরাশর রঘুনন্দন জিমুতবাহন মেধাতিথি মল্লিনাথ, শ্রুতি সংহিতা তোমার অমিত প্রতাপে অর্থের প্রলোভনে তটস্থ ! আর আমি—আমি যে দীন হীন দরিদ্র দুর্বল, যত বিধি-নিয়ম-ব্যবস্থা-প্রারম্ভিত সবই আমার জন্ত ! পান থেকে চুনটুকু খসিয়া গেলে আর আমার নিস্তার নাই—এক রাজির বৈঠকে সহস্রখানা প্রারম্ভিতের ব্যবস্থা হইয়া যাইবে। পরদিনই আমার হঁকা কলকে বন্ধ—আমি একঘরে ! তুমি জনীদার অর্থশালী টোল করিয়া দিয়া—মাসিক ও বার্ষিক বৃত্তির ব্যবস্থা করিয়া দিয়া সমাজপতি ব্রাহ্মণ পণ্ডিত প্রতাপালন করিতেছ—সুতরাং সেই অনন্তগতি প্রতাপালিত পণ্ডিতগণ আর তোমার উপর কোন্ মল্ল—কোন্ রঘুনন্দন জারি করিবেন ? এবস্থিধ-রূপে দুর্বলের প্রতি যে জাতির প্রাধাত্য বিস্তারে চেষ্টা ও বলবানের কুস্কুরবৎ পদলেহনে যে জাতির আগ্রহ, সে জাতির পতন হইবে না ত কোন্ জাতির পতন হইবে ? দেশের জন্ত, সমাজের জন্ত সমগ্র জাতির জন্ত যাহারা কর্তব্যের গুরুভার সন্তকে ধারণ করিয়া, মাতৃভূমির শিরে জ্ঞান বিদ্যার বিজয়মুকুট পরিধান করাইয়া ধন্ত হইবার আশায়—পিতামাতা ভ্রাতা ভগিনী আত্মীয় স্বজন বন্ধুবান্ধবগণের স্নেহের বন্ধন অশ্রুসিক্ত নয়নে সবলে ছিন্ন করিয়া—উত্তাল তরঙ্গ-

মালা বিকৃত সাংসারীরাশির গভীর গর্জনের মধ্য দিয়া অপরিচিত—বিদেশে উপনীত হইয়া বিদ্যাভ্যাস অর্জন পূর্বক মাতৃভূমিকে—গৌরবাধিতা করিয়া দেশে ফিরিয়া আইসেন—তাঁহাদিগকে আমরা কোল পাতিয়া বাহ প্রসারণ করিয়া সাদরে সাগ্রহে সমাজে টানিয়া লইবার পরিবর্তে দূর দূর করিয়া তাড়াইয়া দিতেছি—আর বাহারা ইঞ্জিরপয়বশ হইয়া মদ্যপান ব্যভিচারে বারবণিতা-লগ্নে অস্পন্দীয়াগণের সৃষ্ট তৈন্নারী ষাদ্য আহাৰ করিয়া সমাজের সর্বনাশ সাধন করিতেছে—সমাজের পবিত্র আদর্শ ধ্বংস করিতেছে—চক্ষের উপর কুদৃষ্টান্ত দেখাইয়া পরবর্তী বংশধরগণের সর্বনাশ সাধন করিতেছে—তাঁহাদিগকে আমরা পরম সাদরে সমাজপতি বলিয়া গ্রহণ করিতেছি ও তাহাদের আদেশ অবনত শিরে গ্রহণ করিয়া কৃতার্থমুগ্ধ হইতেছি । আমরা করিতেছি কি ! পুণ্যকে তাড়াইয়া দিয়া পাপকে ডাকিয়া আনিতেছি—ধর্মকে বিদায় দিয়া অধর্মকে গ্রহণ করিতেছি, লক্ষ্মীকে পরিত্যাগ করিয়া অলক্ষ্মীকে গৃহে তুলিতেছি, দেবতাকে ত্যাগ করিয়া দানবের পূজায় ব্রতী হইয়াছি ! সুতরাং এ দেশের পতন কি অনিবার্য্য নহে ? কিন্তু ভগবানকে ধন্যবাদ, দেশের জলবায়ুর পরিবর্তন হইতেছে, দেশবাসী আপনাদের ভালমন্দ অকল্যাণ বিলক্ষণ বুঝিতে পারিয়াছে, দিন দিন নূতন নূতন সম্প্রদায় সৃষ্ট হইতেছে । রঘুনন্দনকে রত্না প্রদর্শন পূর্বক প্রতি বৎসর দলে দলে শিক্ষিত যুবকগণ বিদেশে গমন করিতেছেন । আর বাহারা প্রত্যাবৃত্ত হইতেছেন—দেশের ভবিষ্যৎ আশাশুভ ভবিষ্য-নেতা সমাজপতি যুবকদল তাঁহাদিগকে সাদরে হৃদয়মন্দিরে টানিয়া লইতেছেন । ইহা মঙ্গল-ময় বিধাতাপুরুষের অদৃষ্ট ইজিত—সমাজপতির কি সাধ্য, মানুষের কি সাধ্য ইহার গতি রোধ করিতে পারে । ইহাদের অপরাধ কি ? অপরাধ ত অথাদ্য ঋণেরা গ্রহণ ! আচ্ছা দেখা যাউক—এ অপরাধের শাস্ত্রে কি দণ্ডবিধান আছে । আর আমরাও একরূপ অপরাধে সম অপরাধী বা ইহাপেক্ষাও গুরুতর অপরাধী কি না ! বিলাতবাহীরা অপরাধ



(১) অখাদ্য ভোজন—বখা (ক) গোমাংস, শূকর মাংস, মুরগী মাংস প্রভৃতি—  
 (২) স্নেচ্ছান্ন—স্নেচ্ছ সংস্পৃষ্ট খাদ্য-গ্রহণ, (৩) শীতপ্রধান দেশে পানীয়ভাবে  
 ন্যূনতম । প্রথম ও তৃতীয় দোষ হইতে অধিকাংশ ভারতীয় ও বঙ্গীয় বিলাত  
 জাপান বা আমেরিকা প্রভৃতিগত যুবকই নিম্নুক্ত । তত্রাচ তর্কস্থলে ধরিয়া  
 লইলাম ইহারা ত্রিবিধ দোষেই দোষী—অপরাধী । এক্ষণে আমরা একে  
 একে প্রত্যেক অপরাধ লইয়াই বিচারে প্রবৃত্ত হই । প্রথমতঃ অখাদ্য-ভোজন  
 —গো-মাংস শূকর মাংস বা মুরগী মাংস প্রভৃতি ।

উশনঃ সংহিতা বলিতেছেনঃ—

শললঞ্চ বলাকঞ্চ হংসকারণ্ডবং তথা ॥ ২৪

চক্রবাকঞ্চ জঙ্ঘা চ হাদশাহমভোজনম্ ।

কপোতং টিট্টিভং ভাসং শুকং সারসমেঘচ ॥ ২৫

জলৌকং জল পাতঞ্চ জঙ্ঘা হোতদব্রতঞ্চরেৎ ।

শিশুমারং তথা মাষং মৎস্তং মাংসং তথৈব চ ॥ ২৬

জঙ্ঘাটৈব বরাহঞ্চ এতদেব ব্রতরেৎ ।

( নবম অধ্যায় )

“শলল, বলাকা, হংস, কারণ্ডব অথবা চক্রবাক ভোজন করিলে হাদশাহ  
 উপবাস করিবে । কপোত, টিট্টিভ, ভাস, শুক, সারস, জলৌক বা জালপাদ  
 ভোজন করিলে এই ব্রত করিবে । শিশুমার, মাষ, মৎস্ত অথবা বরাহ ভোজন  
 করিলেও এই ব্রত করিবে ।”

কপোতং কুঞ্জরং শিশুং কুকুটং রজ্জকং তথা ॥ ৩০

প্রজাপত্যং চরেজ্জঙ্ঘা তথা কুস্তীরমেব চ ।

( উশনঃ সংহিতা , নবম অধ্যায় )

“কপোত, হস্তী, শজিনা, কুকুট, রজ্জকা অথবা কুস্তীর ভোজন করিলে  
 প্রজাপত্য করিবে ।”

বিষ্ণু সংহিতায় ভগবান বিষ্ণু বলিতেছেন—

\* \* \* অন্ততমন্ত প্রাশনে চান্দ্রায়ণং কুর্য্যাৎ ॥ ২ ॥

লগুন পলাশু গৃহ্ননৈতদগন্ধিবিড়বরাহ গ্রাম্য কুকুটবানর

গোমাংসভক্ষণে চ ॥ ৩ ॥ \* \* \* \*—( একুপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ )

\* \* \* \* \* “অন্ততম ভোজনে চান্দ্রায়ণ করিবে। লগুন, পলাশু গৃহ্নন, এতদগন্ধী ( লগুনাди গন্ধদ্রব্যযুক্ত ) বিড়বরাহ, গ্রাম্যকুকুট, বানর এবং গোমাংস ভোজনেও ঐ চান্দ্রায়ণ প্রায়শ্চিত্ত ।”

\* \* \* ঝরোষ্ট্র কাক মাংসাদি চান্দ্রায়ণং কুর্য্যাৎ ॥ ২৬ ॥

প্রাশ্তাজাতং হৃণাহ্নং শুকমাংসঞ্চ ॥ ২৭ ॥

( ৫১শ অধ্যায়—বিষ্ণুসংহিতা )

‘ঝর মাংস, উষ্ট্রমাংস বা কাকমাংস ভোজন করিলে, চান্দ্রায়ণ করিবে। অজ্ঞাত মাংস, যাহা ভক্ষ্য কি অভক্ষ্য এ বিষয় নিশ্চয়ই নাই—সেই পক্ষ পক্ষী প্রভৃতির মাংস, বধস্থানস্থিতমাংস ( কসাইখানার ) ও শুক মাংস ভোজন করিলেও ঐ চান্দ্রায়ণ প্রায়শ্চিত্ত ।”

বার্তাকুং তণ্ডুলীয়ঞ্চ প্রাজাপত্যেন শুধ্যতি । ৩২

অলাবুং গৃহ্ননকৈব ভূষাপ্যেতদ্ভ্রতং চরেৎ ॥ ৩৩

( উশনঃ সংহিতা—নবম অধ্যায় )

“বার্তাকু ( ষ্ঠেত বার্তাকু, সাদা বেগুন ) এবং তণ্ডুলীয় ভোজনে, অলাবু ( লাউ ), গৃহ্নন ( সম্ভবতঃ গাঁজর ) ভোজন করিলে প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে ।”

এক্ষণে মেচ্ছান্ন গ্রহণের সম্বন্ধ আলোচনা করা বাউক । শাস্ত্রকার বলিতেছেন :—

বাপী-কৃপ তড়াগানারামদ্য সরঃসুচ ।

নিঃশব্দং শ্লোথকশ্চৈব স বিপ্রো স্নেচ্ছ উচ্যতে ॥ ৩৭৩—অত্রিসংহিতা ।

“যে নিম্নকভাবে কৃপ, তড়াগ, সরোবর এবং আরাম স্থল রুদ্ধকরে—  
সেই ব্রাহ্মণ “স্নেচ্ছ” বলিয়া কথিত হয়।” চণ্ডাল কিন্তু স্নেচ্ছ অপেক্ষাও  
অধম জাতি। চণ্ডাল সর্ব নিম্ন—সর্বাপেক্ষা অধম জাতি। অত্রি পরবর্তী  
লোকের চণ্ডালের নিম্ননির্ধিত প্রকার সংজ্ঞা নির্দেশ করিয়াছেন, যথা :—

ক্রিয়াহীনশ্চ মূৰ্খশ্চ সৰ্বধৰ্ম বিবৰ্জিতঃ—

নির্দয়ঃ সৰ্বভূতেষু বিপ্রশ্চণ্ডাল উচ্যতে । ৩৭৪

( অত্রি সংহিতা )

“ক্রিয়াহীন ( সদ্ধ্যাদি নিত্য নৈমিত্তিক কর্মহীন ), মূৰ্খ, সর্বধর্মরহিত,  
সকল প্রাণীর প্রতি নির্দয় ব্রাহ্মণ “চণ্ডাল” বলিয়া গণ্য।

আর্য্যগণ ভারতের দেশকেই স্নেচ্ছ দেশ বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন—  
সুতরাং তাহাদের ( স্নেচ্ছগণের ) অন্নাদি আহারের তখন কোনই প্রয়োজন হয়  
নাই। স্নেচ্ছদেশে গমনই শুধু নিষেধ করিয়াছেন। স্নেচ্ছান্ন আহার সম্বন্ধে  
মহু অত্রি বিষ্ণু পরাশর ব্যাস গোতম বাস্কর্য্য উশনঃ অদ্বিরা প্রভৃতি বিংশতি-  
খণ্ড সংহিতা গ্রন্থে প্রায় কোন কথাই উল্লেখ করেন নাই। নানা জাতির  
অন্ন পানীয় গ্রহণ সম্বন্ধে নানাবিধ প্রায়শ্চিত্ত ও বিধি ব্যবস্থা প্রণয়ন করি-  
য়াছেন। কিন্তু স্নেচ্ছান্ন গ্রহণ সম্বন্ধে কোন কথাই উল্লেখ করেন নাই।  
সেই জন্য ঠিক স্নেচ্ছান্ন গ্রহণের প্রায়শ্চিত্তের কথা উল্লেখ করিতে পারিলাম  
না। তবে চণ্ডালাদি উন্নত জাতির অন্ন গ্রহণের প্রায়শ্চিত্ত দেখিয়া স্নেচ্ছান্ন  
গ্রহণের অপরাধের পরিমাণ করিয়া লইতে পারিব। চণ্ডাল যখন স্নেচ্ছ  
অপেক্ষাও হীন তখন চণ্ডাল অন্ন গ্রহণ যে স্নেচ্ছান্ন গ্রহণের অপেক্ষা  
অধিকতর অপরাধজনক হইবে তাহাতে সন্দেহ থাকিতে পারে না। শাস্ত্রকার  
বলিলেও আমরা না হয় মানিয়া লইলাম চণ্ডাল—স্নেচ্ছ অপেক্ষা হীন নহে সমান  
এবং চণ্ডাল অন্ন গ্রহণ স্নেচ্ছান্ন গ্রহণের তুল্য অপরাধজনক। এক্ষণে দেখা  
বাউক স্নেচ্ছের সমান জাতি চণ্ডাল অন্ন গ্রহণ সম্বন্ধে শাস্ত্রকার কি বলেন।

ব্রাহ্মণে। জ্ঞানতো ভূক্তে চণ্ডালানং কদাচন ।

গোমূত্রে বাবকাহারাক্ষশ রাত্রৈণ শুধ্যতি ॥ ৩০

( পরাশর সংহিতা ; ষষ্ঠ অধ্যায় । )

“ব্রাহ্মণ কখনও অজ্ঞান পূর্বক চণ্ডালান্ন ভোজন করিলে দশরাত্রি গোমূত্রে ও বাবক আহার করিয়া থাকিলে শুদ্ধিলাভ করিতে পারিবেন । দশদিবসের প্রতি দিবসে গোমূত্র ও বাবকের এক এক গ্রাস ভক্ষণ করিয়া নিয়মালসারে ব্রত পূর্ণ করিবে ।”

পরাশর ঋষি পুনরায় বলিতেছেন :—

অমেধ্যরেতো গোমাংসং চাণ্ডালান্নমথাপি বা ।

যদি ভূক্তস্ত বিপ্রৈশ কৃচ্ছুং চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ১

( একাদশ অধ্যায় ; পরাশর সংহিতা ॥ )

“বিপ্র যদি অপবিত্ররক্তঃ, গোমাংস কিংবা চণ্ডালান্ন ভোজন করেন তবে কৃচ্ছু চান্দ্রায়ণ ব্রত আচরণ করিবেন ।”

তথৈব ক্ষত্রিয়ো বৈশ্য স্তদর্জস্ত সমাচরেৎ ।

শূদ্রোহপ্যেবং যদা ভূক্তে প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ২

সেই অবস্থায় ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য ইহার অর্ধেক ব্রত আচরণ করিবে । আর শূদ্র যদি উল্লিখিত দ্রব্য ভোজন করে, তবে তাহাকে প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ করিতে হইবে ।”

অত্রি বলেন :—

চাণ্ডালান্নং যদা ভূক্তে চাতুর্ধর্মস্ত নিবৃত্তিঃ ।

চান্দ্রায়ণং চরেদ্বিপ্রঃ ক্ষত্রঃ সাস্তপনং চরেৎ ॥ ১৭২

যড়্‌ব্রাত্মাচরেদ্বৈশ্যঃ পঞ্চগব্যং তথৈব চ ।

ত্রি ব্রাত্মাচরেচ্ছূদ্রো দানং দত্তা বিশুধ্যতি ॥ ১৭৩

( অত্রি সংহিতা । )

“চণ্ডালায়ভোজী চতুর্দশের বক্ষ্যমান প্রকারে তজ্জি, যথা—ব্রাহ্মণ—  
চান্দ্রায়ণ ; ক্ষত্রিয়—সাস্তপন ; বৈশ্য—বড়রাত্র ব্রত ও পঞ্চগব্য ভোজন ;  
এবং শূত্র—ত্রিরাত্র ব্রত করিয়া ৪৭ কিঞ্চিৎ দান করিলে শুদ্ধ হইবে।”

ভগবান বিষ্ণু বলিতেছেন :—

\* \* বেদনিন্দা ৥৪৭ অধীতস্ত চ ত্যাগঃ ৥৫১ অগ্নি নাতৃ পিতৃ সূত দারাদাঞ্চ  
৭৬৭ অভোজ্যায় ভক্ষ্য ভক্ষণন্ ৭৭, পরস্বাপ-হরণম্ ৭৮৭ পরদাবাভিগমনম্  
৭৯৭ অযাজ্য যাজনম্ ৭১০৭ বিকর্ম জীবনঞ্চ ৭১১৭ অসৎ প্রতিগ্রহশ্চ ৭১২৭  
ক্ষত্রবিটশূত্র গোবধঃ ৭১৩৭ অবিক্রেয় বিক্রয়ঃ ৭১৪৭ \* \* \* ভূতকাধ্যাপনম্  
৭২০৭ ভূতাক্ধ্যয়নাদানম্ ৭২১৭ ভ্রমশ্চ মবল্লীলতোষধীনাং হিংসা ৭২৪৭  
অশ্রুত্বার্থে ক্রিয়ারণ্তঃ ৭২৭৭ অনাহিতাশ্রিতা ৭২৮৭ দেবযি পিতৃঋণানাননপক্রিয়া  
৭২৯৭ \* \* কুশীলবতা ৭৩২৭ ইতুপ পাতকানি ৭৩৪৭ উপপাতকিনে স্বেতে  
কুযুশ্চান্দ্রায়ণং নরাঃ । পরাকঞ্চ তথা কুযুর্ষজৈয়ুর্গোমথেন বা ৭৩৫

( ৩৭শ অধ্যায়, বিষ্ণু সংহিতা । )

\* \* “বেদনিন্দা, অধীত বেদ বিস্মরণ, আহিত—অগ্নিত্যাগ, অপতিত  
নাতা-পিতা-পুত্র-পত্নীত্যাগ, অভোজ্যায় ভোজন ( অর্থাৎ চাণ্ডালাদির অন্ন  
ভোজন ), অভক্ষ্য ভক্ষণ ( অর্থাৎ লণ্ডনাদি ভক্ষণ ), পরস্বাপহরণ, পব স্ত্রী  
গমন, অমুচিত কর্ম ( যথা—ব্রাহ্মণের পক্ষে ক্ষত্রিয়ারদির কর্ম যুদ্ধাদি করা  
( দোণাচার্য্য কৃপাচার্য্য ও পরশুরাম ইহীদের উপায় কি ? ) বৈশ্যাদির দোকান-  
দারী, কুবিদ, বাণিজ্যাদি কিংবা শূত্রের কার্য্য দাস্য কর্ম ( গোলামাদি কার্য্যে,  
জীবিকা নির্বাহ করা ), অসৎ প্রতিগ্রহ, শূত্রের দানাদি গ্রহণ ক্ষত্রিয় হত্যা  
বৈশ্যহত্যা, শূত্র হত্যা, গোহত্যা, অবিক্রেয় ( অর্থাৎ লবণাদির ) বিক্রয়  
প্রতিনিয়ত বেতন গ্রহণ পূর্বক অধ্যাপনা, প্রতিনিয়ত বেতন দান পূর্বক  
অধ্যয়ন, ভ্রম, শুশ্রূষা, লতা এবং ঔষধির বিনাশন, দেবাদি উদ্দেশ না করিয়া  
কেবল আপনায় জন্তু পাকাদি অজুষ্ঠান, অধিকার থাকিতে অগ্নি—আখান না

না করা, দেবগণ, ঋষিগণ এবং পিতৃঋণ পরিশোধ না করা, নটবৃত্তি অবলম্বন করিয়া জীবিকা নির্বাহ এই সকল উপপাতক । এই সকল উপপাতকী অনুযায়ন, চান্দ্রায়ণ অথবা পরাক্রম করিবে, অথবা গোমেধ যজ্ঞ করিবে ।” বিষ্ণু সংহিতা পুনর্কীর্তন বলিতেছেন :—

চ'ণ্ডাগ্নয়ং ভুক্ত্বা ত্রিরাত্রমুপবাসেৎ ১৫৭১ সিদ্ধং ভুক্ত্বা পরাকঃ ১৫৮  
( ৫১শ অধ্যায় ; )

“চণ্ডালের অর্থাৎ চণ্ডাল প্রভৃতি জাতির অপকৃত্ত অন্ন ভোজনে তিন দিন উপবাস করিবে, আর সিদ্ধান্ন ভোজন করি'গ পরাক্রম করিবে” অজিরঃ সংহিতা বলেন :—

অস্ত্যানান্যপি সিদ্ধান্নং ভক্ষয়িত্বা দ্বিজাতয়ঃ ।

চান্দ্রং কৃচ্ছ্রং তদর্জকং ব্রহ্ম ক্ষত্রিযশাং বিদুঃ ১২

( প্রথম অধ্যায় । )

“দ্বিজাতিগণ ( ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য ) চণ্ডালাদি নীচ জাতির সিদ্ধান্ন ভোজন করিলে, ব্রাহ্মণের চান্দ্রায়ণ, ক্ষত্রিয়ের কৃচ্ছ্র এবং বৈশ্যের কৃচ্ছ্রার্জ প্রায়শ্চিত্ত ইহাই পণ্ডিতগণের সম্মত ।” অত্রি পুনর্কীর্তন বলিতেছেন :—

রজকঃ শৈলুষশ্চৈব বেণুকর্শোপজীবনঃ ।

এতেষাং যজ্ঞ ভুঙক্তে বৈ দ্বিজশ্চান্দ্রায়ণং চরেৎ ১১৬৮

সংস্পৃষ্টং যজ্ঞ পঞ্চান্নমস্ত্যজৈর্কোপ্যাদকায়ান্ ।

অজ্ঞানাদ্ ব্রাহ্মণোহ্নীয়াৎ প্রাজাপত্যার্হিমাচরেৎ ১১৭১

“রজক শৈলুষ ( নাটকাদিতে সাজিয়া বাহারা জীবিকা নির্বাহ করে, ) বেণু কর্শোপজীবী ( ডোন ইত্যাদিগের অন্ন ভোজন করিলে, ব্রাহ্মণ চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে । ব্রাহ্মণ অজ্ঞানতঃ অস্ত্যজ বা রজস্বলা-স্পৃষ্ট পঞ্চান্ন ভোজন করিলে প্রাজাপত্যার্হ করিবে ।”

অপিচ—

রজক চর্মকায়নচ নটো বহুড় এব চ ।

কৈবর্তমেদভিন্নাশ সপ্তেতে চান্ড্যাজাঃ স্মৃতাঃ ॥১২০

এবাং গম্বা ত্রিয়ো মোহাঙ্কুত্৷ চ প্রতিগৃহ্ চ ।

কুচ্ছাঃ স্বাচরেদজ্ঞানাদৈজ্ঞানাদৈন্দবধরম্ ॥১২৬

( অত্রি সংহিতা )

“রজক, চর্মকায়নচ নট ( নাটক যাত্রা করিয়া জীবিকা নির্বাহকারী ), বহুড়, কৈবর্ত, মেদ ও ভিন্ন এই সাতটা জাতিকে অন্তর্ভুক্ত করে । জ্ঞান-পূর্বক ইহাদিগের স্ত্রীগমন, অন্ন ভোজন বা প্রতিগ্রহ করিলে, তাহারা প্রারম্ভিত কুচ্ছাৰ্দ্ধ ( একবৎসর একাধিক্রমে প্রোজাপত্যব্রত, ৩০ প্রোজাপত্য ) করিতে হইবে ; অজ্ঞানপূর্বক করিলে চাত্রায়ণম্বর ।”

“রজকব্যাধশৈলুষবেণু চর্মোপজীবিনাম্ ।

ভূক্তৈবাং ব্রাহ্মণশাশ্রমং শুদ্ধিং চাত্রায়ণে ন তু ॥৩১

নবম অধ্যায় ; আপস্তম্বসংহিতা ।

“রজক, ব্যাধ, শৈলুষ, বেণুজীবী এবং চর্মকায়ন ইহাদিগের অন্ন ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণগণ চাত্রায়ণ করিবে ।”

আপস্তম্ব পরে বলিতেছেন :—

রজক ব্যাধশৈলুষবেণু চর্মোপজীবিনাম্ ।

যো ভূক্তৈ ভক্তমেতাবাং প্রোজাপত্যং বিশোধনম্ ॥২

দশম অধ্যায়, আপস্তম্ব সংহিতা ।

“\* \* অন্ন ভোজনে প্রোজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে ।” এতৎ সম্বন্ধে ব্যবস্থা শাস্ত্র শ্রেষ্ঠ মহু সংহিতা কি বলেন দেখা যাউক :—

গোবোধোহবাজ্যসংবাজ্য পারদার্য্যাস্ত্রবিক্রমাঃ ।

শুকনাতৃপিতৃ ত্যাগঃ স্বাধ্যায়োগো স্মৃতস্ত চ ॥৬০

\* \* \* \* \* বার্তব্য \* \* \*

ভূতাত্মাধ্যয়নাদানমপশ্যানাঞ্চ বিক্রয়ঃ ১৬৩

সৰ্বাকরেষধীকারো মহা বস্ত্র প্রবর্তনম্ ।

হিংসৌষধীনাং জ্যোতীৰ্বোহতীচারো মূলকৰ্ম্ম চ ১৬৪

ইক্ষনার্থমন্তুক্ষাণং ক্রমাগামব পাতনম্ ।

আত্মার্থক্ ক্রিয়ারম্ভো নিকিতান্নানং তথা ১৬৫

অনাতিভাগ্নিতা স্তেয় মৃণমাননপ ক্রিয়া ।

অসচ্ছাত্ত্রাধিগমনং কৌশীলব্যস্ত চ ক্রিয়া ১৬৬

ধাত্ত কুপ্য পশুস্তেয়ং যদ্যপজ্ঞানিষেবশম্ ।

জ্ঞো শূজ বিট্ ক্ষত্রবধো নাস্তিক্যকোপপাতকম্ ১৬৭

\* \* \* \* \*

এত দেব ব্রতং কুৰ্য্যক্লপপাতকিনো দ্বিজাঃ ।

অবকীর্ণিবর্জ্যং শুদ্ধ্যর্থং চাত্ত্রায়াশমথাপিবা ১১৮

( একাদশ অধ্যায় )

“গো হত্যা, অযাজ্যবান্জন ( শূজবাজন ), পরজীগমন, আত্মবিক্রয়, পিতা মাতা ও গুরুভাগ্য, স্বাধায় ও স্মার্ত্মভাগ্য, \* \* \* বৃদ্ধি দ্বারা জীবিকা ( স্নেহের টাকার জীবন ধারণ ) \* \* \* অবিজ্ঞেয় বস্তুর বিক্রয়, রাজাস্ত্রায় সুবর্ণাদি খনিতে কাজ করা, বৃহৎ সেতু প্রভৃতিতে কাজ করা, ওষধি নষ্ট করা, অভিচার দ্বারা অনিষ্ট করা, আলানী কাঠের বস্ত্র অন্তর্য বৃক্ষের ছেদন, দেব পিতৃদিগর উদ্দেশ্য নয়—পরন্তু আপনার জন্ত পাকাত্মান লণ্ডনাদি নিকিত থাকেয় ভক্ষণ, অগ্ন্যাখানের অকরণ সুবর্ণ ব্যতীত অপর জ্বয়ের চুরি; দেব, পিতৃ ও ঋষ্যাদি ঋণের অপরিশোধ, শ্রুতি স্মৃতি বিরুদ্ধ অসৎ শাস্ত্রের আলোচনা, নৃত্য স্নাত বাদিত্রোপ সেবন, ধাত্ত,



তাম্র ও লৌহাদি ধাতু এবং পশুচূরি, \* জ্বী হত্যা, বৈশ্য হত্যা এবং নাস্তিকতা—এই সকলের প্রত্যেককে “উপপাতক” বলা যায় । \* \* \*

“অবকীর্ণী ব্যতীত অপর উপপাতকী দ্বিজগণ আশ্রয়ভিক্ষির ক্ষম্ত এইরূপে গোবধ প্রায়শ্চিত্ত অথবা চাত্তায়ণ ব্রত করিবে ।”

“লবণ উৎপন্ন করা, \* \* তিল ইক্ষু প্রভৃতি দ্রবমর্দক যন্ত্র পরিচালিত করা, শূদ্রসেবা \* \* এ গুলিও উপপাতক । দণ্ড চাত্তায়ণ । ( অত্মবাদ ; যাজ্ঞবল্ক্য সংহিতা ) ।

যাজ্ঞকান্নং নবশ্রাদ্ধং সংগ্রহে চৈব ভোজনম্ ।

জ্বীর্ণাং প্রথমগর্ভে চ ভুক্ত্বা চাত্তায়ণং চরেৎ ॥২২

ব্রহ্মোদনে চ শ্রাদ্ধে চ সীমস্তোমসয়নে তথা ।

অন্নশ্রাদ্ধে মৃত শ্রাদ্ধে ভুক্ত্বা চাত্তায়ণং চরেৎ ॥২৩

( নবম অধ্যায় , আপস্তম্বসংহিতা ) ।

“বহু-বাজী কিংবা গ্রামবাজীর ( শূদ্রবাজী ব্রাহ্মণ,—শূদ্রবহু গ্রামবাজী পুরোহিত ব্রাহ্মণ, বাহাদের কথা পুস্তকের প্রথম ভাগে বিশেষ ভাবে বর্ণিত হইয়াছে—ইহাদিগকে শাস্ত্রকার পতিত বলিয়াছেন ) অন্ন, আদ্য-শ্রাদ্ধের অন্ন, \* \* \* ভোজন করিয়া চাত্তায়ণ করিবে । ব্রহ্মোদন নব শ্রাদ্ধে \* \* \* অন্ন শ্রাদ্ধে, আদ্যশ্রাদ্ধে ভোজনে চাত্তায়ণ করিবে ।”

পাচকান্নং নব শ্রাদ্ধং ভুক্ত্বা চাত্তায়ণং চরেৎ ॥২২, অত্রি সংহিতা

“পাচক ( রাধুনী ) ব্রাহ্মণের অন্ন ভোজনে চাত্তায়ণ করিবে ।”

শাস্ত্রকার বলিতেছেন :—হাঁস, কবুতর, মৎস্ত, মাংস ও শূকর ভোজন তুল্য-অপরাধ । প্রায়শ্চিত্ত ১২ দিন উপবাস । পরে বলা হইতেছে—কবুতর ও কুঙ্কট, সাদা বেগুন ও লাউভোজন তুল্য-অপরাধ । দণ্ড প্রাজপত্য প্রায়শ্চিত্ত । ভগবান বিষ্ণু বলিতেছেন :—লগুন, পেঁয়াজ, গাঁজর ও গুণ্ডানাদি গন্ধযুক্ত দ্রব্য—গ্রাহ্য কুঙ্কট, বিড় বরাহ, গোমাংস

ভক্ষ্য কি অভক্ষ্য, নিশ্চয় জানা যায় নাই এবং অজ্ঞাত মাংস, বধস্থানস্থিত (কসাই খানার) মাংস, শুদ্ধ মাংস ভোজন করা তুল্য অপরাধ। দণ্ড—চাক্ষায়ণ প্রায়শ্চিত্ত। এই ত গেল অভক্ষ্য মাংসাদি ভোজনের দণ্ড। এক্ষণে চণ্ডালাদি নীচ নীচ জাতির অন্ন ভোজনে কি অপরাধ ও দণ্ড শ্রবণ করুন। শ্লেচ্ছাপেক্ষা উন্নত চণ্ডালাদি নীচ জাতির অন্ন ভোজন, শূদ্রবাজী ব্রাহ্মণের অন্ন ভোজন, অধীত বেদ বিস্মরণ, লণ্ডনাদি ভক্ষণ, পরশ্রবা অপহরণ, পরস্ত্রীগমন, ব্রাহ্মণের পক্ষে ক্ষত্রিয়ের যুদ্ধাদি, বৈশ্যের কৃষি বাণিজ্য দোকানদারী প্রভৃতি, শূদ্রের কার্য্য দাসত্ব করা চাকরী করা গোলামী করা প্রভৃতি, ক্ষত্রিয় হত্যা, বৈশ্য হত্যা, শূদ্র হত্যা, জী হত্যা, গো হত্যা, লবণাদির বিক্রয়, ক্রম, গুল্ম, লতা বিনাশ করা, কৃষকের ওষধি নষ্ট করা, দেব পিতৃাদির উদ্দেশে নয় পরহস্ত নিজের জন্ত পাকান্নটান করা, দেবদ্রব্য পিতৃদ্রব্য ও ঋষিদ্রব্য পরিশোধ না করা, ঋগ্বেদগায়ত্রীর বা যাজুর মলে ঝাঁকা, রজক ব্যাধ, ডোম, চানার বা মুচির অন্ন ভোজন, আদ্য শ্রম্ভের অন্ন ভোজন, রাঁধুনি বামুনের অন্ন ভোজন শূদ্রভোজন, পিতা মাতা ও গুরুভাগ্য, টাকা ধার দিয়া তাহার সুদে জীবিকা নির্বাহ করা, সোনার খনিতে বা বড় পুলে চাকরী করা, জালানি কাঠের জন্ত তাজা গাছ কাটা, শূদ্র সেবা তুল্য অপরাধ। দণ্ড—ব্রাহ্মণের পক্ষে চাক্ষায়ণ প্রায়শ্চিত্ত।

পাঠকগণ, এক্ষণে দেখুন বঙ্গের হিন্দু সমাজ কিরূপ শাস্ত্রানুসারে ও ধর্ম্মবিধি মানিয়া চলিতেছে। মুখে মুখে আর্থ্যধর্ম্মের গৌরব ঘোষণা করিলে,—বর্ণাশ্রম ধর্ম্মের জয় ঘোষণা করিলে লাভ নাই। প্রবৃত্তি মার্গে সমাজ সঁ। সঁ। করিয়া ছুটিয়া চলিয়াছে—উদ্ধাম বেগের সম্মুখে আর বাধা দিয়া রাখিবার ক্ষমতা সমাজপতির ত দূরের কথা বিধাতা পুরুষের পর্য্যন্ত বোধ হয় নাই। সমাজপতিগণ! সতর্ক হউন, আর ২৫ বৎসর। তাহা হইলে চোঁচা চোঁচি সব বন্ধ হইয়া যাইবে।

হিন্দু সমাজ, এখন দেখ দেখি তোমরা আমেরিকা ফ্রান্স জার্মানি জাপান বা বিলাত যাত্রী অপেক্ষা কোঁনও অংশে নিরপরাধ কি না ? তাঁহারা বিদেশে যাইয়া বাহা করিতেছেন—তোমরা বাড়ী বসিয়াই সে সমুদয় অপরাধ করিতেছ। অথচ তোমরা মিছামিছি শাস্ত্রের মোহাই দিয়া নিরক্ষর লক্ষ লক্ষ কোটি কোটি সরল বিশ্বাসী হিন্দুর মনে ধাঁধা জন্মাইয়া, কুসংস্কার জন্মাইয়া দিতে চেষ্টা করিয়া হিন্দু সমাজের—হিন্দুজাতির সর্বনাশ সাধন করিতেছ। স্নেহময় প্রহসনের বা নানাবিধ অভক্ষ্য ভক্ষণের অপরাধে যদি তাহাদিগকে অপরাধী সাব্যস্ত করিতে হয়, তবে সে সব অপরাধে তোমরাও ত বাদ পড় না ! তোমরাও ত তুল্য অপরাধী। তাঁহারা হয়ত একটা অপরাধ করিতেছেন—মাতৃভূমির কোটি কোটি স্বজাতীয়ের মঙ্গল অমুষ্ঠানের জন্য,—আর তোমরা করিতেছ—সেইরূপ শত শত অপরাধ, তা ও—বিনা কারণে ঘরে বসিয়া। সমাজ এ সব অত্যাচারই নীরবে সহ্য করিয়াছে—এতকাল। যে দেশের শতকরা ৯৫ জন লোক নিরক্ষর,—যে দেশের ৩১ কোটি লোকের মধ্যে সাড়ে উনত্রিশ কোটি লোক নিরক্ষর, সে দেশে শাস্ত্রের মোহাই দিয়া ভগবানের নাম লইয়া ফাঁকি দিয়া ভুল ধারণা জন্মাইয়া দেওয়া কঠিন কার্য্য নহে। তোমাদের শাস্ত্রের বচনের জাড়ি জুড়ির কাল শেষ হইয়া আসিয়াছে। আর নয়,—স্মৃতি সংহিতার পাতরা পাতরি এখন গুটাইয়া লইয়া শিকার তুলিয়া ফেল। বিংশ শতাব্দির কালের বজ্র নব জাগরণের—নুতন জীবনের, শিক্ষা দীক্ষার প্রবল স্রোত বহিয়াছে। তাড়াতাড়ি না করিলে সামলান ভার হইয়া উঠিবে। দেখিতে দেখিতে দেশ আচ্ছন্ন করিয়া ফেলিবে। তোমার টিকিতে হাত দিয়া ভাবিবার অবসর পর্য্যন্ত দিবে না। বাঁধ বাঁধ—স্মৃতি সংহিতা পুরাণ গল্প তাড়াতাড়ি বাঁধিয়া ফেল। ঐ শুন বেদান্তের গভীর গর্জন। খেঁকশিয়ালের রব আর কতকাল তিষ্ঠিতে পারিবে। বেদান্ত কেশরী আসিয়াছেন—স্মৃতি সংহিতাক্রপী

বৈকুণ্ঠশিলাগণ এখন আপনাপন পলাইবার গৰ্ভ অহুসন্ধান করুন।  
আরও শাস্ত্র বচন শ্রবণের সাধ আছে না কি ? যদি থাকে তবে শোন—

সুরাপান সম্বন্ধে তোমাদের স্মৃতিকারগণ সমস্তের কি বলিতেছেন।  
মহু,—উশনঃ ( ১ম স্কন্ধ ৮ম অধ্যায় ), বিষ্ণু ( পঞ্চত্রিংশ অধ্যায় ১২৩৩৪৫ )  
অত্রি ( ১৬৪ স্কন্ধ ), যাজ্ঞবল্ক্য ( ২২৭—তৃতীয় অধ্যায় ), গোতম ( দ্বাবিংশ  
অধ্যায় ), বশিষ্ঠ ( প্রথম অধ্যায় ) প্রভৃতি ঋষিগণের সহিত কঠ মিলাইয়া  
বলিয়াছেন :—

ব্রহ্ম হত্যা সুরাপানং স্তেয়ং গুরুব্রজনাগমঃ ।

মহাস্তি পাতকাশ্রাহঃ সংসর্গশ্চাপি তৈঃ সহ ॥৫৫

( একাদশ অধ্যায়, মহুসংহিতা । )

“ব্রহ্মহত্যা, সুরাপান, ব্রাহ্মণের স্তবর্ণ হরণ, গুরু-পত্নীগমন, ও এই  
সকল পাপীর সহিত এক বৎসর পর্য্যন্ত সংসর্গ—এই পাঁচটাকে “মহা পাতক”  
বলে।”

আর তার প্রায়শ্চিত্ত ও দণ্ড ?

সুরাং পীত্বা দ্বিজো মোহাদগ্নিবর্ণাং সুরাং পিবেৎ ।

তস্মা স্বকায়ে নিদন্ধে মুচ্যতে কিস্মিন্যন্ততঃ ॥৯১

গোমূত্র মগ্নিবর্ণং বা পিবেদ্ভদ্রকমেব বা ।

পশ্নো মৃতং বা মরণাদেশাশাকুত্ৰসমেব বা ॥৯২

( একাদশ অধ্যায়, মহুসংহিতা )

“ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য জ্ঞানপূর্বক সুরাপান করিলে, ঐ পাপ  
ক্রমার্ধ অগ্নিবর্ণ জলস্ত সুরাপান করিবে ; ঐ সুরার দ্বারা শরীর একেবারে  
দগ্ধ হইলে পর তবে পাপের নিষ্কৃতি হয়। অথবা অগ্নিবর্ণ জলস্ত গোমূত্র  
বা জল হুগ্ধ স্তব বা গোময় জল বতকণ না মৃত্যু হয়, ততকণ পান করিবে।  
এইরূপে মরিলেই উক্ত পাপের নিষ্কৃতি।”

গৌতম বলেন :—

সুরাপত্ত ব্রাহ্মণস্যোক্ষাসিদ্ধেযুঃ সুরাশাস্ত্রে বৃত্তঃ শুভেৎ ।

( চতুর্বিংশ অধ্যায়, গৌতম সংহিতা )

“মদ্যপ ব্রাহ্মণের মুখে উচ্চমদ্য নিক্ষেপ করিবে ; তাহাতে বৃত্তাপ্রাপ্ত হইলে উহার পাপ ক্ষয় হয় ।” প্রায় সমুদয় হিন্দুরই বিশ্বাস গোমাংস ভক্ষণ তুল্য আর পাপ নাই, কিন্তু শুনিয়া আশ্চর্য্যান্বিত হইবেন, শাস্ত্রকারগণ গোমাংস ভক্ষণ ও সুরাপান অপেক্ষা অল্প পাতকজনক বলিয়াছেন ।

বিষ্ণু সংহিতায় লিখিত আছে :—

অভক্ষ্যেণ ব্রাহ্মণ দুষ্যিতা বোড়শ স্তবর্ণান্ ॥১৭॥

জাত্যপহারিণাশতম্ ॥১৮॥ সুরয়া বধ্যঃ ॥১৯॥

( পঞ্চম অধ্যায় )

“অভক্ষ্য দ্বারা ব্রাহ্মণকে দুষিত করিলে, বোড়শ স্তবর্ণ অর্থদণ্ড, জাতি-নাশক অভক্ষ্য গো-মাংসাদি দ্বারা দুষিত করিলে শত স্তবর্ণ অর্থদণ্ড ; আর সুরাদ্বারা দুষিত করিলে বধ্যদণ্ড ।” কিন্তু হায় ! এই সুরা বিশ্ববিজয় করিয়াছে । রাজা, মহারাজা, জমিদার, তালুকদার, প্রফেসর, উকীল, মোক্তার, কবিরাজ, ডাক্তার, শিক্ষক হইতে আবস্ত করিয়া গুরু পরোহিত স্মার্ত পণ্ডিত পর্য্যন্ত এই সুরাশ্রোতে ভাসমান—নিমজ্জমান । এখানে দণ্ডের কথা প্রায়শ্চিত্তের কথাটী মাত্র নাই । মদ্য স্মৃতি এখানে কেঁচো প্রায় । বত হাষি তাষি বচন শ্লোক বিলাত ফেরতের পক্ষে, ‘আহাবাদি ও জলচল সম্বন্ধে । “জলচল” শুনিলেই প্রভুরা চমকিয়া উঠেন ও বোর কাল আগমনের স্বপ্ন দেখেন এবং বর্ণাশ্রম ধর্মের দাঁত খেমটী বাহির করেন ।

লোকে রঘুনন্দন ও মহাকে রজ্জা প্রদর্শনপূর্বক অনবরত বিচারালয়ে হলপ পড়িয়া মিথ্যা সাক্ষ্য দিতেছে । তাহাতে সমাজে উচ্য বাচ্য নাই—ধর্ম গেল ধর্ম গেল প্রভৃতি রব নাই কিন্তু শাস্ত্র বহিঃতেছে—

ব্রাহ্মজ্ঞতা বেদনিন্দা কোটীসাক্ষ্যঃ সুদৃষ্যঃ ।

গর্হিতানাধ্যয়োজ্জ্বলিঃ সুরাপান সমানি ঘট্ ৫৭

( একাদশ অধ্যায় ; মহু সংহিতা )

“অনভ্যাস হেতু ব্রাহ্মণের পক্ষে বেদ বিস্মরণ, বেদ নিন্দা, সাক্ষ্যস্থলে মিথ্যা কথন, মিত্রবধ, লগুন প্রভৃতি গর্হিত ও বিষ্ঠা মূত্রাদি অশাস্য জব্যের ভোজন—এই ছয়টী সুরাপানের “সমান পাতক ।” দণ্ড—ব্রহ্মহত্যা প্রারম্ভিত অর্থাৎ প্রাণদণ্ড ।

অতঃপর আহাৱাদি সম্বন্ধে লঘুতর দণ্ডের ব্যবস্থা লিখিত হইতেছে ।

\* \* \* ভুক্তঃ। সপ্তরাত্রং পয়সা বর্জ্যেত ৥৭৥ তক্ষকান্নং কৰ্ম্মকৰ্ত্তৃশ্চ  
৥৮৥ বান্ধুবিষকদৰ্য্যদৌক্ষিতবন্ধনিগড়াভিশস্তমণ্ডানাঞ্চ ৥৯৥ পুংশলী দাস্তিক  
চিকিৎসকলুককজুরোম্রোচ্ছিষ্টভোজিনাঞ্চ ৥১০৥ \* \* স্তবর্ণকার সপত্ন পতীনাঞ্চ  
৥১১৥ পিণ্ডনানুতবাদিকৃতধৰ্ম্মাস্বরসবিক্রয়িনাঞ্চ ৥১২৥ শৈলুৰতস্তবায়কৃতয়  
রজ্জকানাঞ্চ ৥১৩৥ কৰ্ম্মকারনিষাদরজ্জাবতারিবেশস্ত বিক্রয়িনাঞ্চ ৥১৪৥ স্বজীবী-  
শৌভিকতৈলিকতৈলনির্নেজ্জকানাঞ্চ ৥১৫৥ \* \* নার্চিতং বৃথা মাংসঞ্চ ৥২০৥

( বিষ্ণুসংহিতা ৫১শ অধ্যায় , মহু ৪র্থ অধ্যায় )

“তক্ষকের ( ছুতারের ) অন্ন, চৰ্ম্মবায়ের অন্ন, স্তবর্ণ খোরের অন্ন, ব্যভি-  
চারিণী স্ত্রী, চিকিৎসাজীবী, লুক্ক, জুর, স্তবর্ণকার ( সেকরা ), শত্রু, পতিত,  
পিণ্ডন ( অসাক্ষাতে পরনিন্দাকারী ), মিথ্যাবাদী, ধর্ম্মভ্রষ্ট, সোমবিক্রয়ী, নট,  
তত্ত্ববান্ধ, কৃতঘ্ন, রজ্জক ( ধোপা ), কৰ্ম্মকার ( কামার ), নিষাদ ( ব্যাধ ) \*  
বেণুজীবী, লোহবিক্রয়ী, স্বজীবী ( কুকুররক্ষিধারী, চাকুরে, দাস গোলাম ),  
শৌভিক ( স্ত্রী ), তৈলিক ( তৈলবিক্রয়কারী কলু ) \* \* ইহাদের প্রত্যেক-  
কেব অন্ন, অনর্চিত ( অনিবেদিত ) অন্নাদি অথবা বৃথা মাংস ভোজন  
করিলেও সাত দিন দুষ্ক আহারে জীবন ধারণ করিবে ।”

শাস্ত্র আরও বলিতেছেন :—

রাজান্নং হরতে তেজঃ শূদ্রান্নং ব্রহ্মবর্চসম্ । ২১৮ ।

( মনু ২১৮, ৪র্থ অধ্যায় ; অত্রি সংহিতা )

“রাজার অন্ন তেজ—এবং শূদ্রান্ন ব্রাহ্মণ্য নষ্ট করে ( স্নতবাং অভোজ্য ) ।

দণ্ড—প্রাজাপত্য প্রায়শ্চিত্ত ।

অধীত্য চতুরো বেদান্ সৰ্বশাস্ত্রার্থ তত্ত্ববিৎ ।

নরেন্দ্র ভবনে ভূক্তা বিষ্ঠায়াং জায়তে কুমিঃ ॥৩০০

“চতুর্বেদাধ্যায়ী, সৰ্বশাস্ত্র মর্থজ্ঞ ( ব্রাহ্মণ ) রাজার ভবনে ভোজন করিলে ), বিষ্ঠাতে কুমি হইয়া জন্ম গ্রহণ করে ।” ব্রাহ্মণ মহাসম্মিলনের সভাপতি সুসজ্জের ব্রাহ্মণ মহারাজা এবং রাজা শশিশেখরেশ্বর বাহাদুর কি বলেন ? যাঁহারা ব্রাহ্মণ্য ধর্ম রক্ষার জন্য উঠিয়া পড়িয়া লাগিয়াছেন— তাঁহাদের সম্বন্ধে শাস্ত্রকার কি কঠোর মন্তব্যই না প্রকাশ করিয়াছেন !

মনু আরও বলিতেছেন :—

রাজান্নং তেজ আদন্তে শূদ্রান্নং ব্রহ্মবর্চসম্ ।

আয়ুঃ সুবর্ণকারান্নং যশশ্চক্ষ্যাবকর্ষিনঃ । ২১৮ ।

কাক্ককান্নং প্রজাহস্তি বলং নির্ণেজকস্ত চ ।

গণান্নং গণিকান্নঞ্চ লোকেভ্যঃ পরিক্রান্ততি ॥ ২১৯ ॥

পুন্নং চিকিৎসকস্তান্নং পুংস্তল্যাশ্বন্নমিত্তিরম্ ।

বিষ্ঠা বার্ক্যুযিকস্তান্নং শস্ত্রবিক্রয়িণো মলম্ ॥ ২২০

\* \* \* \*

মত্যা ভূক্তা চরেৎ কৃচ্ছ্রং রেতোবিম্বাদ্ভবেচ ॥ ২২২

( চতুর্থ অধ্যায় )

“সুবর্ণকারের অন্ন ভোজনে আয়ু নষ্ট হয় এবং চক্ষুকারের অন্ন ভোজনে খ্যাতি লোপ হয় । শিল্পকারের অন্ন ভোজন করিলে সন্তান নষ্ট হয়,

বন্ধাধাবকের অন্ন ভোজনে বল হানি করে ; মিলিত জনসমূহের ( হোটেলাদির ) অন্ন এবং বেস্তার অন্ন ভোজন করিলে কৰ্ম্মান্তরার্জিত স্বৰ্গাদি লোক হইতেও ভ্রষ্ট হইতে হয় । চিকিৎসকের ( কবিরাজ মহাশয় ও ডাক্তার বাবুদের ) অন্ন ভোজন পূজ সমান, অসতী স্ত্রীর অন্ন ভোজন গুরু ভোজন তুল্য ; গৃহি উপজীবির অন্ন ভোজনে ( সুদখোর মহাজন গণের অন্ন ভোজন ) বিষ্ঠা ভোজনের সমান ও লৌহবিক্রীর অন্ন ভোজন শ্লেষ্মা ভোজন তুল্য স্থগিত জানিবে । \* \* \* ইহাদিগের মধ্যে যে কাহারও অন্ন জ্ঞানতঃ ভোজন করিলে কৃচ্ছ্র অর্থাৎ প্রাজাপত্য ব্রতের আচরণ করিতে হয় এবং রোত, বিষ্ঠা ও মূত্র ভোজনেও ঐ প্রারম্ভিত ।” এক্ষণে দোকানের বা শূদ্রদের চিড়া মুড়ি খাওয়ার সম্বন্ধে শাস্ত্রকারের অনুশাসন দেখা যাইতেছে ।

শুদ্ধমন্নমবিপ্রস্ত ভুক্তুঃ। সপ্তাহ মৃচ্ছতি ॥ ৪৬

( অঙ্গিরঃ সংহিতা, ১ম অধ্যায় ),

“ব্রাহ্মণ, অত্রাহ্মণের ( শূদ্রের ) শুদ্ধান্ন ( চিপটিকাদি ) ভোজন করিলে সপ্তাহ ব্রত করিবে ।”

ব্দের ব্রাহ্মণগণ যে সিদ্ধান্তকে চিরসাধী করিয়াছেন দেখা বাউক শাস্ত্রকার সে সম্বন্ধে কি বলিয়াছেন :—

মহু বলিতেছেন :—

অভোজ্যমন্নং নাস্তব্যমাশ্বনঃ শুদ্ধিমিচ্ছতা

অজ্ঞান ভুক্তমুত্তর্যং শোধ্যং বাপ্যাত্তশোযনৈঃ ॥ ১১৬১

( একাদশ অধ্যায় )

“আত্মশুদ্ধিকামী ব্যক্তির কদাচ প্রতিনিবদ্ধ অন্ন ( সিদ্ধান্ন ) ভোজন করা উচিত নয় , প্রমাদ বশতঃ ঐরূপ অন্ন ভক্ষণ করিলে তৎক্ষণাৎ বমি করিয়া ফেলিবে, যদি তাহা সম্ভব না হয়, তবে শীত্ৰই ব্রহ্মস্ববর্চলা নামক ওষধির কথিত জল পান করিবে ।”



ইহা হইতেছে প্রবাদ বশতঃ অজ্ঞানকৃত ভোজনের অপরাধের প্রায়শ্চিত্ত । প্রতিদিনের ২ বেলায় জ্ঞান কৃত অপ্রমাদ জনিত এই অপরাধের প্রায়শ্চিত্ত পণ্ডিতমহাশয়গণ করিতেছেন কি ? না, বিধি ব্যবস্থা আইন কাগুন নও প্রায়শ্চিত্ত সব শূদ্রের বেলায় । নিজেদের জন্ত নহে ।

অতঃপর অনাচরণীয় শূদ্রগণের জল পান সম্বন্ধে আলোচনা করা যাউক ।

শাস্ত্রে বহু স্থানে শূদ্রস্পৃষ্ট জল পান সম্বন্ধে নিষেধ বিধি করা হইয়াছে—  
যথা :—

“যে ব্রাহ্মচারী শূদ্র হস্ত আনীত অন্ন কিংবা পানীয় দ্রব্য ভোজন বা পান করে, সে এক অহোরাত্র উপবাস অন্তে পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে” ।  
( অম্মবাদ, সংবর্ষসংহিতা, ৩০শ শ্লোক ) অথবা ।

“ব্রাহ্মণ অজ্ঞানপূর্বক শূদ্রস্পৃষ্টজল পান করিলে স্নানান্তে পঞ্চগব্য পান পূর্বক এক দিন উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে ।”

( অত্রিসংহিতা, অম্মবাদ ২৪৮ শ্লোক ) ।

পাঠকগণ দেখিবেন—শাস্ত্রকার শূদ্রের জল অপানীয় লিখিয়াছেন কিন্তু রঘুনন্দন ইহার মধ্যে বেশ এক চাল চালিয়া লইয়াছেন । তিনি শত করা ৬ জন ব্রাহ্মণ বাদদিয়া ৯৪ জন বঙ্গীয় হিন্দু সম্মানকে শূদ্রও করিয়াছেন—জলও শতকরা ৪৮ জনেব পানীয় রাখিয়াছেন । অর্থাৎ ‘ধরি মাছ না ছুই পানী ।’ একে বাবে সবশুদ্ধকে—৯৪ জনকে অচল, অনাচরণীয়, অপানীয় বলিলে তাহারাও মানিবে না, নিজেদেরও ও চলিবে না । তাই অর্ধেকের মত গায়ে হাত ব্লাইয়া—পৃষ্ঠদেশে চাপ্রাইয়া—হ য ব র ণ একটা নুতন কিছু করিয়া লইতে চেষ্টা করিয়াছেন । সমুদয় ক্ষত্রিয় বৈশ্যকে শূদ্রও করিলেন, জলও চালাইলেন এবং এক কালে সর্বশুদ্ধ লোককে চটাইতেও হইল না । শতকরা ৪২ জনকে হাতে রাখিয়া তাহাদিগকে জলচলের অধিকার দিয়া অবশিষ্ট ৫৮ জনের প্রতি তাহাদিকের দ্বারাই পাশবিক অভ্যাচারের সূচনা করিয়া দিয়া

হিন্দু জাতির সর্বনাশ সাধন পূর্বক শূদ্রবিষেবের গুলীভূত পাপ লইয়া ধরা হইতে অপসৃত হইলেন—সঙ্গে সঙ্গে গৃহে গৃহে গৃহে ভাই ভাই এর মধ্যে ছুৎমার্গের” দারুণ ঘুণার বহি জলিয়া উঠিল। উহারই শোচনীয় ফল স্বরূপ আজ হিন্দুজাতি মরণোন্মুখ—ধ্বংসোন্মুখ ।

শাস্ত্রকার শূদ্রমাত্রকেই অনাচরণীয়, অপানীয় করিয়াছেন। রঘুনন্দন অনাচরণীয় সমুদয় শূদ্রকে আচরণীয় বা পানীয় শূদ্র করেন নাই, অনধিকারীকে অধিকারী করেন নাই বরং স্ববর্ণবর্ণিক প্রমুখ সর্বশাস্ত্র সম্মত সর্ববাদী সম্মত বৈশ্বজাতিগণকে অধিকার হইতে বঞ্চিত করিয়াছেন। তুলিবার ক্ষমতা তাহার ছিল না তিনি দাবাইয়াই গিয়াছেন। অথবা ক্ষমতা ছিল কিন্তু বুদ্ধ গোত্রাজের মত তাঁহার হৃদয়েব অত্যন্ত অভাব ছিল। তাই—তুলিবার পরিবর্তে ফেলিয়া দিয়াছেন, গ্রহণের পরিবর্তে বর্জন করিয়াছেন, প্রেমের পরিবর্তে ঘুণা বিষেই প্রচার করিয়া গিয়াছেন। হাতে কল্যাণকারিণী শক্তি অনেকখানি ছিল কিন্তু উহা দ্বারা হিন্দু সমাজের কল্যাণ সাধনের পরিবর্তে ধ্বংস সাধনই করিয়া গিয়াছেন। বালকের হস্তে লৌহ অস্ত্র দিলে বাহা সচরাচর হইয়া থাকে তাহাই হইরাছে। বঙ্গদেশে অনাচরণীয় শূদ্রগণের স্পর্শিত দধি গ্রহণযোগ্য নহে। কিন্তু শাস্ত্রকার তদীয় হীন অস্পৃশ্য অপানীয় শূদ্রগণের দধি ব্যবহারযোগ্য ও গ্রহণযোগ্য বলিয়া ব্যবস্থা দান করিতে কুণ্ঠিত হন নাই।

ঋষি অত্রি বলিতেছেন :—

দেব যাজ্ঞা বিবাহেষু বন্ধ প্রকরণেষু চ ।

উৎসবেষু চ সর্বেষু স্পৃষ্টাস্পৃষ্টনিবিদ্যতে ॥২৪৫

আবনাং তথা ক্ষীরং কন্দুকং দধি শক্তবঃ ।

স্ত্রেহপক্কঞ্চ তক্রঞ্চ শূদ্রস্তাপি ন দ্রব্যতি ॥২৪৬

“দেব যাজ্ঞা ( দেব দর্শনার্থ গমন ), বিবাহ, এবং সকল উৎসব সময়ে স্পর্শ দেব নাই। আরনাং ( কঁাজি, অন্নজল ), দুগ্ধ, খই প্রভৃতি, দধি, শক্ত,

স্নেহপক ( তৈলাদি দ্বারা পক ) ও তক্র ( ঘোল ) শূদ্রকৃত হইলেও ( তাহা তক্ষণ করিলে ব্রাহ্মণাদির ) দোষ হইবে না ।”

মহুও বলিয়াছেন :—

এষোদকং মূলফলমন্নমভ্যাদ্যতঞ্চ যৎ ।

সর্বতঃ প্রতিগৃহীন্নান্নম্বাধাত্তম দক্ষিণাম্ ৷২৪৭

\* \* \* \*

শয্যাং গৃহান্ কুশান্ গন্ধানপঃ প্লং মণীনদযি ।

ধানামৎজান্ পন্নোমাংসং শাকৈকৈব ন নিম্নদেৎ ৷২৫০

( চতুর্থ অধ্যায় , মনুসংহিতা )

“কাঠ, তাল, মূল, ফল ও খাদ্য—যাহা অবাচিত ভাবে আপনা—আপনি উপস্থিত হয়, এই সকল এবং মধু ও অভয়দান, সকলের নিকট হইতেই প্রতিগ্রহ করা যায় ।” শয্যা, গৃহ কুশ, কপূরাদি গন্ধ দ্রব্য, তাল, প্লং, মণি, দ্রাক্ষ, ধানা (ভুষ্ট যব তণ্ডুল) মৎস্ত, হৃৎক, মাংস ও শাক—এ সমুদায়ও অবাচিত ভাবে উপস্থিত হইলে প্রত্যাখ্যান করিবে না ।” উপরে এবং এখানে সর্বজাতির জল চলের বিধি পাইতেছি । পাঠকগণ, লক্ষ্য করিবেন । তবে—স্বপাক চণ্ডাল সম্বন্ধে ব্যবস্তার কিঞ্চিৎ ইতর বিশেষ করা হইয়াছে ।

যথাঃ—অত্রি সংহিতায় :—

স্বপাক চণ্ডাল পরিগ্রহে তু

পীত্বা জলং পক্ণব্যেন শুদ্ধিঃ ৷২২৯

“স্বপাক চণ্ডালাদি নীচজাতি স্পৃষ্ট জল পান করিয়া গন্ধগব্য পান করিলে শুদ্ধ হইবে ।” ( আপস্তম্ব সংহিতায় ২য় অধ্যায় ২য় শ্লোকেও এই একই কথা বলিতেছেন )

আপাততঃ বলিতেছেন :—

\*

অস্তিত্ত খানিতাঃ কৃপন্তড়াগানি তথৈব চ ।

এষু দ্বাষাচ পীষাচ পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥৫—( দ্বিতীয় অধ্যায় )

“অন্ত কর্তৃক কৃত কৃপ, তড়াগ প্রভৃতি জলাশয়ের জলে দ্বান এবং তাহা পান করিয়া পঞ্চগব্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে ।” পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হওয়া আর তাসের ঘরে বাস করা সমান নহে কি ? একটা ধোকা দেওয়া হইয়াছে মাত্র । ছুঁৎমার্গী ব্রাহ্মণগণ “ছুঁৎমার্গের” দোহাই দিতে বাইরা অনেক সময় পাগলানী প্রকাশ করিয়া ফেলিয়াছেন । নতুবা যে তীর্থ ক্ষেত্রকে আচার্য্যগণ মহা মহা পাপী উদ্ধারণ বলিয়া, কোটি কোটি জন্মের পাপ, মলিনতা হরণকারী বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন, যে তীর্থের পবিত্র রক্তঃস্পর্শে গো-বধ, ব্রহ্ম-বধ, মহা অশুচি, ঋপাক চণ্ডাল পর্য্যন্ত শুচি শুদ্ধ যুক্ত বৃদ্ধ হইয়া যায় সেই সুপবিত্র তীর্থ ভূমিকেও চণ্ডালাদি স্পর্শে অশুচি হয় বলিয়া সংহিতাকারগণ ব্যর্থতা করিয়াছেন । হায় । শুদ্ধ যুক্ত ঋষিগণের মানব প্রেম—জীব শিবে অভেদবুদ্ধি, অদ্বৈত জ্ঞান, ‘সর্বং ঋষিদং ব্রহ্ম’ বলার সার্থকতা সম্পাদন ।

সংবর্ত্ত সংহিতার নামে বলা হইতেছে :—

অস্ত্যজৈঃ স্বীকৃতে তীর্থে তড়াগেষু নদীষু চ ।

শুদ্ধতে গঞ্চগব্যেন পীষা তোরনকামতঃ ॥১৮৩

“অস্ত্যজ জাতি কর্তৃক অপবিত্রীকৃত যে সকল তীর্থ, পুষ্করিণী এবং নদী তাহার জল অজ্ঞান পূর্ব্বক পান করিয়া পঞ্চগব্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে ।” অস্ত্যজ স্পর্শে তীর্থ, নদী পর্য্যন্ত অপবিত্র ও অশুদ্ধ হইয়া যায় । তীর্থের ত মান ও মূল্য এই প্রকার বাড়াইয়াছেন । অন্তকে শুচি ও পবিত্র করা ত দূরে থাকুক তীর্থ নিজেই অপবিত্র হইয়া থাকেন—হীনের স্পর্শে । নৃজের অন্ন যে ঠেকিলেই ব্রাহ্মণগণ ভোজন কবিয়াছেন তাহার প্রশ্রয় শাস্ত্রেই রহিয়াছে । বাস্তবিক সংহিতায় রহিয়াছে :—

\* \* \* \*

অদভ্যন্তরীণনস্ত নান্নমদ্যাদিনাপদি ১৬০—( প্রথম অধ্যায় )

“অগ্নিহীন ব্যক্তির ( অর্থাৎ বাহাদিগের শ্রৌতস্মার্ত্ত অগ্নিতে অধিকার নাই, তাহাদিগের—শূদ্রাদির ) অন্ন আপংকাল ব্যতীত ভোজন করিবে না ।” অর্থাৎ আপংকালে স্বচ্ছন্দে ভোজন করা যায় । ফলতঃ বর্ত্তমান সময়ের ত্রায় হিন্দুর এমন আপংকাল আর কখনই বা ঘটিয়াছে ।

আপংকালে তু বিপ্রো ব্রহ্ম শূদ্র গৃহে যদি ।

মনস্তাপেন শুভ্যেত ক্রপদাং বা শতং জপেৎ ১১৯

( একাদশ অধ্যায় ; ২০শ শ্লোক, ৮ম অধ্যায়, আপস্তম্ব । )

“যদি কোনরূপ আপদকালে বিপ্র শূদ্রগৃহে ভোজন করেন তবে তাহাতে তাঁহার মনস্তাপ জন্মিলেই শুদ্ধ হইবেন, অথবা শতবার গায়ত্রী জপ করিবেন ।” আমাদের বঙ্গ দেশে আচরণীয় জাতি ভিন্ন অন্তের স্পৃষ্ট জল ও দধি ব্যবহার্য্য ও পানযোগ্য নহে । যত শাস্ত্র, বিধি ঐ জল চুকুর মধ্যে, যত দোষী ঐ জল দৈ চুকু লইয়া । অনাচরণীয় হিন্দু ত দূরের কথা—ভিন্ন ধর্ম্মাবলম্বী অনাচারী (?) মুসলমানগণের দাইল সম্ভার দানের অন্তি ছুধ ভাঙে আনীত, অনেক সময় পচা পাগাড়ের—ডোবার ময়লা পানী মিশ্রিত ছুধ ব্যবহাবে আমাদের বিন্দু মাত্রও আপত্তি নাই । মুসলমান ছুধ বিক্রেতার অনেকের মুখে শুনিয়াছি—“ছুধের ভাঁড়ে দাইল সম্ভাব দিলে সে দাইল খাইতে অত্যন্ত সুস্বাদু হয় বলিয়া আমরা মাঝে মাঝে উহাতে দাইল সম্ভার দিয়া থাকি । আর পানী দেওয়া ( ছুধে জল দেওয়া ) সে ত আমাদের অত্যন্ত কার্য্য ! প্রতিদিন ত আর ছুধ সমান হয় না,—কিন্তু আমাদের রোজ দেওয়ার ছুধ সমানই দিতে হয়, কাজেই গজা শাইর আশ্রয় লওয়া ভিন্ন আমাদের গতান্তর কি ? তবে ঠাকুর মহাশয় ! আমরা গোয়ালাদের মত বেশী জল দেই না । অন্ন করিয়াই—যৎ-সামান্ত দিই পরিমাণ ঠিক রাখিবার জ্ঞান ।” ইত্যাদি । স্বার্থান্ধ সমাজপতি ।

এসবই তুমি দেখিতেছ কিন্তু তথাপি তুমি নীচ আর্থ্যমী ছাড়িয়া মন মুখ এক করিতেছ না । মুসলমান ভাইগণের ত শুচিঅশুচি এঁটো বাচ বিচার নাই । তাহাদের দেহ বিছানা আসবাবপত্র কুপোদক সবই ত আমাদের পক্ষে ঘোর অশুচিজনক (১) স্নাতরাং কেমন করিয়া তাহাদের দোহন করা ভাড়ের ছুখ শুচিবাই গ্রস্ত আমাদের চলিতে পারে বলিয়া দিবে কি ? ছুখ ও জল মিশ্রিত ছুখ যদি চলে তবে শুধু জল চলে না কেন ? কি তোমার বৈজ্ঞানিক যুক্তি আছে দেখাও দেখি ? শাস্ত্র ছাড়া, বেদ ভঙ্গ পুরাণ সংহিতা, পূর্ব পুরুষগণের প্রচলিত “সনাতন ধর্ম” নিয়ম ছাড়া কোন কথা কোন যুক্তি শুনিতে চাওনা, জিজ্ঞাসা করি কোন্ শাস্ত্রের কোন্ পাতায় কোন্ শ্লোকে মুসলমানের ছুখ গ্রহণ ও পানের ব্যবস্থা আছে ? না—“ধরা পড়লে বৌয়ের মা, আর কসূকিলেই চাচি ।” ধিক কপটচারী অনভিযুক্ত সমাজপতিকে—ধিক তোমাদের শাস্ত্র চর্চা, বিদ্যা বুদ্ধি, পাণ্ডিত্য উপাধিকে ! ঐ ত শাস্ত্র বলিতেছেন :—

ভাণ্ডস্তমভোজেষু জলং দধি স্নাতং পয়ং

অকামতস্ত যো ভুঙক্তেপ্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ॥ ২৪

ব্রহ্মণঃ ক্ষত্রিয়ো বৈশ্বঃ শূদ্রোবাপ্যুপসর্পতি ।

ব্রহ্মকূর্চ্চোপবাসেন যথা বর্ণস্ত নিষ্কৃতিঃ ॥ ২৫

( পরাশর সংহিতা, একাদশ অধ্যায় । )

“তাহার অনগ্রহণ বা জলপান করা যায় না, তাহার ভাণ্ডস্থ জল, দধি, স্নাত বা ছুখ যদি কেহ অজ্ঞানতঃ ভোজন করে, তবে তাহার প্রায়শ্চিত্ত কিরূপে হইবে ? ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়, বৈশ্ব অথবা শূদ্র যদি উক্ত পাতকের প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থা চাহেন, তবে বর্ণনানুসারে ব্রহ্মকূর্চ্চ ভোজন বা উপবাসের দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত করিবাব বিধি দিতে হইবে ।” ( গোমূত্র, দুগ্ধ, দধি, স্নাত ও কুশজল ইহাই ব্রহ্মকূর্চ্চ বলিয়া নির্দিষ্ট আছে । এই পঞ্চগব্য পবিত্র ও পাপ নাশকারক । )

অজ্ঞানতঃ ত দূরের কথা, সমাজপতিগণের ঢেলা ঢেলা ছুই ছুইটা চোখের সামনে সজ্ঞানেই এ সব চলিতেছে কিন্তু কৈ কাহাকেও ত গোবর চোনা খাইয়া শুদ্ধ হইতে দেখিতেছি না। বঙ্গদেশে রঘুনন্দনের মতে ত ব্রাহ্মণ ৬ জন ছাড়া আর বাকি ৯৪ জনই শূদ্র এবং ব্রাহ্মণগণ ত ব্রাহ্মণ ভিন্ন অন্য কাহারও অন্ন গ্রহণ করেন না। অথচ শাস্ত্রকার বলিতেছেন—যাহার হস্তে অন্ন আহার ও জল পান করা যায় না—তাহার ভাণ্ডস্থ জল দধি-দুগ্ধও গ্রহণ করা যাইবে না। এমতাবস্থায় মুসলমান বা অনাচরণীয় হিন্দু ত দূরের কথা—দধি দুগ্ধ দ্ব্যত ব্যবসায়ী বর্তমান শূদ্র সংস্কৃতি যোমনন্দন এবং বৈদ্য কায়স্থ কর্মকার কুস্তকার তিলি তামুলি বাইরে গন্ধবর্ণিক প্রভৃতি আচরণীয় নবশায়কগণের দধি দুগ্ধ দ্ব্যতও ব্যবহার্য্য হইতে পারে না। কেন না ইহাদিগের কাহারও অন্ন ব্রাহ্মণগণ আহার করেন না।

সহস্র পাঠকগণ দেখিবেন—শাস্ত্রকার কি বলিয়াছেন আর আমরা কি করিতেছি। অথচ শত করা ৯৯ জন শাস্ত্র শাস্ত্র করিতেছেন ও শাস্ত্রের দোহাই দিতেছেন। শাস্ত্র গিয়াছে ব্যবস্থা গিয়াছে, ধর্ম গিয়াছে, কর্ম গিয়াছে, আচার গিয়াছে নিষ্ঠা গিয়াছে,—আছে কেবল “মুণ্ডমানার দাঁত খেমটা,” ছুৎমার্গ, ‘ধর্ম গেল ধর্ম গেল’ রব। ধর্ম কি আর ভারতে আছে—৭ ঘে দিন মাতৃষাভী নরশোণিত পিপাসু ব্রাহ্মণ অবতার পরগুরান ব্রাহ্মণ্য ধর্ম ডুবাইয়া দিয়া ব্যক্তিগত হিংসা বিদ্বেষ ও ক্রোধের বশবর্তী হইয়া ভারতমাতার স্তনীতল বক্ষ ব্রাহ্মণ্যধর্ম রক্ষক, গো বিপ্র প্রতিপালক, লক্ষ লক্ষ ক্ষত্রিয় সন্তানের তপ্ত রুধিরে তর্পণ করিয়াছেন, যে দিন কুরুক্ষেত্রের কাল সময়ে ভ্রাতৃবিরোধ যজ্ঞে সমগ্র ভারতের ক্ষত্রিয়কুল নিমজ্জিত হইয়া আত্মাহুতি প্রদান করিয়াছেন,—সেই দিনই ভারতের ধর্ম কর্ম সাধনা পুণ্য যাহা কিছু ছিল, চিরনির্বাণ লাভ করিয়াছে। ধর্ম আর নাই—আছে কেবল উহার কঙ্কাল মাত্র—খোসা ভূঁসি,—নারিকেলের

বাহু ছোঁবড়া বাহিরের আবরণ । ধর্ম থাকিলে—স্বাধীনতা কোটি মানব সন্তান—হিন্দু সন্তান এমন পশুর মত হীন তাবে জীবন যাপন করিত কি ? “একদা যাহার বিজয় সেনানী হেলায় লড়া বরিল জয়— একদা যাহার অর্ণব পোত ভ্রমিল ভারত সাগরময়—সন্তান যার তিক্তত চীন জাপানে গঠিল উপনিবেশ” তাহারাই আজ কিনা সমুদ্র যাত্রার নামে শিহরিয়া উঠে, দাঁত শিট্‌কায়—আর ধর্ম গেল ধর্ম গেল বলিয়া চৈতন্য ? অদৃষ্টের এমন উপহাস আর কেহ কখন দেখিরাছে কি ? “হিন্দুধর্মের জ্ঞান আর কোন ধর্মই এত উচ্চতানে মানব আত্মার মহিমা প্রচার করে না, আবার হিন্দু ধর্ম যেমন পৈশাচিক ভাবে গরিব ও পতিতের গলায় পা দেয়, জগতে আর কোন ধর্মও একরূপ করে না । ভগবান্ আমাকে দেখাইয়া দিয়াছেন, ইহাতে ধর্মের কোন দোষ নাই । তবে হিন্দুধর্মের মস্তর্গত আত্মাভিমানী কতকগুলি ভণ্ড “পারমার্থিক ও ব্যবহারিক” নামক মত দ্বারা সর্বপ্রকার আত্মরিক অত্যাচারের যন্ত্র ক্রমাগত আবিষ্কার করিতেছে ।” (১) “ধর্ম কি ভারতে আছে ? এখন ধর্ম কোথায় ? খালি ছুঁৎমার্গ, আমার ছুঁওনা আমার ছুঁওনা এই ভাব,—ছুনিয়া মহা অপবিত্র—কেবল আমি ও আমারাই পবিত্র । জ্ঞানমার্গ ভক্তিমার্গ কর্মমার্গ সব পলায়িত, এখন আছেন কেবল ছুঁৎমার্গ, আমার ছুঁওনা—আমায় ছুঁওনা । হিন্দুর ব্রহ্ম এখন ব্রহ্মলোকেও নাই—গোলকেও নাই—যোগী মুনি ঋষিগণের হৃদয় কন্দরেও নাই—বাগ বস্ত্র উপাসনা তপস্তাতেও নাই—ব্রহ্ম এখন রান্নাঘরে—ব্রহ্ম এখন ভাতের হাঁড়িতে” । (২) ‘রান্নাঘরে ঢুকিলেই, ভাতের হাঁড়ি স্পর্শ করিলেই ব্রহ্ম ওলট পালট, হ্যাক্‌চ প্যাক্‌চ ! হায় ! হিন্দু সমাজ ! তোমার কি না অধঃপতনই ঘটিয়াছে । প্রতিপদ-বিক্ষেপে তোমার জাতি যাইবার আশঙ্কা’ । বন ব্লেচ্ছের পদাঘাতে

(১) শ্রীমদ্ বিবেকানন্দ প্রণীত “পরাধীন” ।



হাজার বৎসরের দাসত্বে—গোলাবীতে পা-চাঁটার বাহাদের জাতি যায় নাই— তাহাদের জাতি এত সহজে, একটু জল পানে—যায় কেমন করিয়া বুঝিতে পারি না। বিধি ব্যবস্থার দৃঢ় বন্ধনে এ জাতির উত্থান শক্তি গতপ্রায় হইয়াছে। “বন্ধন খোল—বন্ধন খোল—জীবের যতদূর সাধ্য বন্ধন খোল, কাদা দিলে কি খোয়া যায় ? বন্ধনের দ্বারা কি বন্ধন কাটে—মুক্তি লাভ করা যায় ?” (২) চীনাগণ যেমন একটি প্রাচীর নির্মাণ দ্বারা সমুদ্র উন্নতিব পথ রুদ্ধ করিয়াছিল, আমরাও সেইরূপ বিধি ব্যবস্থার দৃঢ় প্রাচীরে আবদ্ধ হইয়া অবনতির চরম গীমায় উপনীত হইয়াছি। কুপের ব্যাঙ যেমন মনে করে তাহার কুপই সারা বিশ্ব ব্রহ্মাণ্ড, এ ছাড়া জগৎই নাই—এর নিকট সাগর মহাসাগর দাঁড়াইতেই পারে না—আমরাও তজ্জপ আমাদের নীচ আর্থায়নীর ক্ষুদ্র কুপে আবদ্ধ থাকিয়া ইহাকেই সারা বিশ্ব বলিয়া মনে করিতেছি—এবং আনন্দে আটখানা হইয়া কতই আবেল তাবোল বকিতেছি। শান্ত্রে প্রাতঃকাল হইতে রাত্রিতে শয়নের পূর্ব পর্য্যন্ত এতই বিধি নিয়ম লিপি বদ্ধ হইয়াছে যাহা পালন করিতে মাছুষ ত দূরে থাকুক মুনিগণও অসমর্থ। এই বিধি নিষেধের বেড়া জালে, হিন্দু জাতি আচ্ছন্ন। আবার বলি খুলে দাও বন্ধন—জাতিটা একটু হাঁক ছাড়িয়া বাঁচুক। সমাজের নিকট ব্যক্তির—নিয়মের ও শিক্ষার শাসন দ্বারা চির দাসত্বের ও বলপূর্ব্বক আত্ম বিসর্জনের কি ফল ও পরিণাম, আমাদের মাতৃভূমিই তাহাব জলন্ত দৃষ্টান্ত। এ দেশে লোকে শাস্ত্রোক্ত আইন অনুসারে জন্মায়, ভোজন পানাদি আজীবন নিয়মালুসারে বরে, বিবাহাদিও সেই প্রকার ; এমন কি মনিবার সময়ও সেই সকল শাস্ত্রোক্ত আইন অনুসারে প্রাণত্যাগ করে। এ কঠোর শিক্ষায় একটি মহৎগুণ আছে, আর সকলই দোষ। গুণটা এই যে ছটা একটা কার্য পুরুষাক্রমে প্রত্যহ অভ্যাস করিয়া অতি অল্পায়াসে স্মরণ

রকমে লোকে করিতে পারে । \* \* \* কিন্তু এই সমস্তগুলিই প্রাণহীন যন্ত্রের জ্বালালিত হইয়া মলুষ্যে করে ; তাতে মনোবৃত্তির ক্ষুধা নাই, হৃদয়ের বিকাশ নাই, প্রাণের স্পন্দন নাই, আশার ভরসা নাই, ইচ্ছাশক্তির প্রবল উদ্বেজনা নাই, তীব্র সুখানুভূতি নাই, বিকট হৃৎধেরও স্পর্শ নাই, উদ্ভাবনী শক্তির উদ্দীপনা একেবারেই নাই, নূতনত্বের ইচ্ছা নাই, নূতন জিনিসের আদর নাই । এ হৃদয়াকাশের মেঘ কখন কাটে না, প্রাতঃসূর্য্যের উজ্জ্বল ছবি কখনও মনকে মুগ্ধ করে না । এ অবস্থার অপেক্ষা কিছু উৎকৃষ্ট আছে কি না, মনেও আসে না, আসিলেও বিশ্বাস হয় না, বিশ্বাস হইলেও উদ্যোগ হয় না, উদ্যোগ হইলেও উৎসাহের অভাবে তাহা মনেই লীন হইয়া যায় ।

“নিয়মে চলিতে পারিলেই যদি ভাল হয়, পূর্ব পুরুষানুক্রমে সমাগত রীতিনীতির অথও অনুসরণ করাই যদি ধর্ম হয়, বল, বৃক্ষের অপেক্ষা ধার্মিক কে ? রেলের গাড়ীর চেয়ে ভক্ত সাধু কে ? প্রস্তর খণ্ডকে কে কবে প্রাকৃতিক নিয়ম ভঙ্গ করিতে দেখিয়াছে ? গো মহিষাদিকে কে কবে পাপ করিতে দেখিয়াছে ? অতি প্রকাণ্ড কলের জাহাজ, মহাবলবান্ রেলের ইঞ্জিন,— তাহা ও জড় ; চলে ফেরে, ধাবমান হয়, কিন্তু জড় । আর ঐ যে ক্ষুদ্র কীটামুটি রেলের গাড়ীর পথ হইতে আশ্রয় রক্ষার জন্য সরিয়া গেল, ওটা চৈতন্যশালী কেন ? যন্ত্রে ইচ্ছা শক্তির বিকাশ নাই, যন্ত্র নিয়মকে অতিক্রম করিতে চায় না, কীটটি নিয়মকে বাধা দিতে চায়, পারুক বা নাই পারুক, নিয়মের বিপক্ষে উত্থিত হয় তাই সে চেতন । এই ইচ্ছা শক্তির যে থানে বত সর্বদা বিকাশ, সেখানে সুখ তত অধিক, সে জীব তত বড় । \* \* \* চালিত যন্ত্রের জ্বালা ভাল হওয়ার চেয়ে স্বাধীন ইচ্ছা, চৈতন্য শক্তির প্রেরণায় মন্দ হওয়াও আমার মতে কল্যাণকর । আর মৃৎপিণ্ড প্রায়, প্রাণহীন যন্ত্রগুলির মত, উপলব্ধি রাশির জ্বালা রাশীকৃত মলুষ্য সমষ্টির দ্বারা যে সমাজ গঠিত

হয়, সে কি সমাজ ? তাহার কল্যাণ কে চায় ? কল্যাণ যদি সম্ভব হইত, তবে সহস্র বৎসরের দাস না হইয়া আমরাই পৃথিবীর সর্বোচ্চ জাতি হইতাম, মহা মুখতার আকর না হইয়া ভারত ভূমিই বিন্যাস চির প্রসবণ হইত ।”

“\* \* \* ছষ্ট পুরুত গুলোর সমাজের প্রত্যেক খুঁটিনাটি বিষয়ে অত গায়ে পড়ে বিধান দেওয়ার কি দরকার ছিল ? তাইতেই ত লক্ষ লক্ষ মানুষ এমন কষ্ট পাচ্ছে !” (১)

“\* \* \* স্বাধীনতা না দিলে কোনওরূপ উন্নতিই সম্ভব পর নহে । আমাদের পূর্ব পুরুষেরা ধর্ম চিন্তায় স্বাধীনতা দিয়াছিলেন, তাহাতেই আমাদের এই অপূর্ব ধর্ম দাঁড়াইয়াছে । কিন্তু তাঁহারা সমাজের পায়ে অতি গুরু শৃঙ্খল পরাইলেন । আমাদের সমাজ, দু’চার কথায় বলিতে গেলে, ভয়াবহ পৈশাচিকতা পূর্ণ । পাশ্চাত্য দেশে সমাজ চিরকাল স্বাধীনতা সম্ভোগ করিয়াছে । মানুষের \* \* \* উন্নতির মুখ্য সহায়—স্বাধীনতা । যেমন চিন্তা করিবার ও উহা ব্যক্ত করিবার স্বাধীনতা থাকে আবশ্যিক, তদ্রূপ, তাহার আওতা দ্বারা, পোষাক, বিবাহ ও অন্যান্য সকল বিষয়েই স্বাধীনতা আবশ্যিক—যতদূর না তাহার দ্বারা অপর কাহারও অনিষ্ট হয় ।

“আমরা মুখের ভ্রায় বাহ্য সভ্যতার বিরুদ্ধে চাৎকার করিতেছি । না করিবই বা কেন ? আঙ্গুর হাত বাড়াইয়া না পাইলে উহাকে টক বলিব না ত আর কি ! ভারতের আধ্যাত্মিক সভ্যতার শ্রেষ্ঠতা স্বীকার করিলেও ভারতে এক লক্ষ নর-নারীর অধিক যথার্থ ধার্মিক লোক নাই, ইহা মানিতেই হইবে । এই মুষ্টিমেয় লোকের আধ্যাত্মিক উন্নতির জন্য ভারতের ত্রিশ কোটি লোককে অসভ্য অবস্থায় থাকিতে হইবে ও না খাইয়া মরিতে হইবে ! কেন একজন লোকও না খাইয়া মরিবে ? \* \* \* ভারতকে উঠাইতে হইবে, গরীবদের খাওয়াইতে হইবে, শিক্ষার বিস্তার করিতে হইবে, আর পুরোহিতের দলকে

এমন ধাক্কা দিতে হইবে যে, তাহারা যেন খুঁরপাক খাইতে খাইতে একেবারে আটলান্টিক মহাসাগরে গিয়া পড়ে । \* \* \* পৌরহিত্য, সামাজিক অত্যাচার এক বিন্দুও বাহাতে না থাকে, তাহা করিতে হইবে । প্রত্যেক লোক বাহাতে আরও ভাল করিয়া খাইতে পায় ও উন্নতি করিবার আরও সুবিধা পায়, তাহা করিতে হইবে । \* \* এই অবস্থা ধীরে ধীরে আনিতে হইবে—লোককে অধিক ধর্মনিষ্ঠ হইতে শিক্ষা দিয়া ও সমাজকে স্বাধীনতা দিয়া । প্রাচীন ধর্ম হইতে এই পুরোহিতের অত্যাচার ও অনাচার ছাটয়া ফেল—দেখিবে, এই ধর্মই জগতের সর্বশ্রেষ্ঠ ধর্ম । \* ভারতের ধর্ম লইয়া সমাজকে ইউরোপের সমাজের মত করিতে পার ? আনার বিশ্বাস, ইহা কার্যে পরিণত করা খুব সম্ভব, আর ইহা হইবেই হইবে ।” (১) পাশ্চাত্য শিক্ষার—পাশ্চাত্য সভ্যতার স্রোতে সমাজ তর তর বেগে ছুটয়াছে । কার সাধ্য ইহার গতি রোধ করে । কোন্ যুগে কোন্ কালে ব্রাহ্মণ রাজা ও মহারাজা “ব্রাহ্মণ মহা সম্মিলন” স্থাপন করিয়া নিজেরা সেই সভার সভাপতির আসনে উপবেশন পূর্বক ব্রাহ্মণ্য ধর্ম রক্ষায় বহুবান ছিলেন ! ইহা কি পাশ্চাত্য ধন বাহান্না নহে ? ব্রাহ্মণ্য গৌরব ত্যাগের মহিমা নুগ্ন হইয়া ধনের বিজয় বৈজয়ন্তি পতাকা উড্ডীয়মান হইল না কি ? পাশ্চাত্য শিক্ষার প্রভাব আরও কি চোখে আঙ্গুল দিয়া দেখাইয়া দিতে হইবে ? পাশ্চাত্য শিক্ষা সমাজের অভ্যন্তরে ঘুণ ধরাইয়া দিয়াছে, বাহিরের প্রলেপে—উত্তম বক্তৃতায়, উচ্চ নিনাদে, সভা সমিতিতে ইহার গতিরোধ করিতে পারিতেছে না । দাও—দাও বত সত্ত্ব সম্ভব অধিকার দাও । এখন অধিকার না দিলে অধিকার কাড়িয়া লইবে, তাহার পরিণাম কখনও তোমাদের পক্ষে মঙ্গল হইবে না । “জল চল ও অন্ন রন্ধনের” অধিকার ত সামান্য কথা ইহার পর তোমাদের বড় সাধের সভা সমিতির—বক্তৃতার খবরের কাগজের ( কেন না স্ববিক্র এই সমস্ত ঘরাই দর্শিত হইতেছে )

(১) বামী বিবেকানন্দ প্রণীত “পত্রাবলী” ১ম ভাগ ।

ঋষি ও ব্রাহ্মণ্য পর্য্যন্ত বল-পূর্ব্বক অধিকৃত ও লুপ্তিত হইবে। ভারত আর এখন শুধু ব্রাহ্মণের ভারত নাই, ভারত এখন আচণ্ডালের ভারত।

ভারতের জাত্যভিমানী উচ্চবর্ণের লোকেরা স্বদেশের ৫ কোটি লোককে অস্পৃশ্য বলিয়া ঘৃণা করিয়া থাকে। মনুষ্যের স্পর্শকে ইহারা যত অন্তি মনে করে কুকুর বিড়ালের স্পর্শকেও তেমন মনে করে না। অভিমানীরা বাহাদিগকে অস্পৃশ্য মনে করে তাহাদের ছায়াপাতেই তাহাদের অন্নজন্য অন্তঃকর হইয়া থাকে। ভারতবর্ষে মানুষ মানুষকে এমনই ঘৃণা করে, মানুষের মনুষ্যত্ব এই দেশে এমনই লাহিত ও নিগৃহীত হইতেছে।

যে দেশে মানুষের প্রতি মানুষের এমন ঘৃণা রহিয়াছে সেই দেশ কিরূপে আত্ম প্রতিষ্ঠ ও স্বাধীন হইবে ?

ভারতের কল্যাণকামী মহাত্মারা বহুকাল ধরিয়া বলিতেছেন,—“জাতিভেদ, উচ্চ নিম্ন বর্ণের বিভেদ রাজনৈতিক দাসত্বের প্রধান কারণ।” তোমরা তোমাদের স্বদেশবাসী ভাইকে হাত ধরিয়া এক সঙ্গে দাঁড়াইতে পারিবে না, তবে কিরূপে সমষ্টির বল অনুভব করিবে ? ভারত সন্তানগণ ভারতবর্ষকে কল্পিন কালেও সমবেত কর্তে “মা” বলিয়া ডাকে নাই, ইহাই ভারতবর্ষের রাজনৈতিক অধঃপতনের ইতিহাসের শিরো-ভাগে লিখিত রহিয়াছে।

ভারতের স্বরাজ আন্দোলন বাঁহারা সার্থক করিয়া তুলিতে চাহেন তাঁহারা ইহা নিঃশঙ্কে জানিবেন যে ভারতবর্ষে জাতিতে জাতিতে সম্প্রদায়ে সম্প্রদায়ে বহু শতাব্দী ধাবৎ যে ব্যবধান রচিত হইয়া আছে, তাহা দূর না করিলে এই দেশের রাজ নৈতিক মুক্তি সম্ভবপর হইবে না।

বড়ই সুখের বিষয় ছত্রপতি শিবাজীর স্মরণ্য বংশধর কোলাপুরের মহারাজ বাহাদুর ভারতীয় অবনত সম্প্রদায় সমূহের উন্নতি বিধানে আন্তরিক প্রচেষ্টা হইয়াছেন। তাঁহার সভাপতিত্বে গত ৩০শে মে নাগপুরে এক নিখিল ভারতীয় কনফারেন্সের অধিবেশন হইয়াছিল। বোম্বাই প্রেসিডেন্সি, মধ্য

প্রদেশ ও বেরাশ্বর সকল স্থল হইতে দলে দলে প্রতিনিয়োগ এই সভায় উপস্থিত হইয়া ছিলেন । মারাঠা মহিলারা সাম্রাজ্যে এই সভায় যোগদান করিয়া সভায় গৌরব বর্দ্ধন করিয়াছিলেন ।

সভাপতির বক্তৃতা ।

সভাপতি কোলাপুরের মহারাজা বাহাদুর সুদৃঢ় ভাবে তাঁহার অভিভাষণ পাঠ করেন । তাঁহার উদারতা ব্যঞ্জক বাক্যাবলী শ্রবণ করিয়া শ্রোতৃমণ্ডলী পুনঃ পুনঃ উল্লাস ধ্বনি করিয়াছিলেন । তাঁহার বক্তৃতার মর্ম্ম আমরা ইতঃপূর্বে প্রকাশ করিয়াছি ।

অস্ত্রায় বোধ ।

সভাপতি মহোদয়ের বক্তৃতার পরে বহু বক্তা এই সভায় হৃদয়গ্রাহী বক্তৃতা করিয়াছেন । এই সকল বক্তৃতার মধ্যে একটি বিষয় অতি সুস্পষ্ট লক্ষিত হইয়াছিল । উচ্চ বর্ণের লোকগণ যে শতাব্দীর পর শতাব্দী নিম্ন বর্ণের লোকদের উপর হুর্ন্যবহার করিতেছে, সেই অস্ত্রায় বোধ বক্তা ও শ্রোতা সকলের বাক্যে ও মুখমণ্ডলে প্রকটিত হইয়া উঠিয়াছিল । এক বক্তা বলিয়াছেন,—

উচ্চ বর্ণের লোকগণ যদি যুক্তির প্রতি কর্ণপাত না করেন, তাঁহারা যদি এখনও অবনত জাতির লোক সমূহকে আপনাদের লোক বলিয়া গ্রহণ না করেন, তাহা হইলে এখন বহু দিনের হুর্ন্যবহারের প্রতিশোধ লওয়া আবশ্যক । ব্রাহ্মণদিগকেই এখন অস্পৃশ্য করিয়া রাখা উচিত । এতকাল ব্রাহ্মণেরা বাহাদিগকে কুকুরের অধম মনে করিয়াছেন, বাহাদের স্পর্শে তাঁহারা আপনাদিগকে অশুচি মনে করিয়াছেন এখন সেই হুর্ন্যবহারের কোভ তাহাদের মনে প্রবল হইয়া উঠিয়াছে এমন অবস্থায় সমগ্র দেশের শান্তি ও উন্নতির জন্য উন্নত অবনত সকল সম্প্রদায়ের লোকের সামাজিক সম্মিলনের পরিপন্থী বিধি সকল রহিত করা আবশ্যক ।

মানুষ কি কুকুরেরও অধম ?

কনকারেন্সে এক বক্তা বলিয়াছেন ;—এক শিক্ষা পরিষদে যোগ দিবার জন্য দুইজন শিক্ষক পূর্ববর্তী সভাস্থলে বাইতেছিলেন। শিক্ষক দ্বয়ের এক জন উচ্চ বর্ণের, অন্য জন অবনত শ্রেণীর। মধ্যাহ্ন কালে তাঁহারা এক স্থানে উপস্থিত হইয়া বৃক্ষমূলে বিশ্রাম করিতে ছিলেন। তৃক্ষার্ভ শিক্ষক দ্বয়ের জলপানের দরকার হয়। উচ্চ শ্রেণীর শিক্ষক নিকটবর্তী জলাশয়ের সিঁড়ি অতিক্রম করিয়া জলপান করিলেন। দ্বিতীয় ব্যক্তি অস্পৃশ্য তাঁহারও পুকুরিণী স্পর্শ করিবার অধিকার নাই। তাঁহার সম্মুখ দিয়া এক কুকুর সোপান অতিক্রম করিয়া নিম্নে গমন করিয়া জলপান করিয়া আসিল, তথাপি তিনি বাইতে পারিলেন না ? তিনি লোকের প্রতীক্ষায় তৃক্ষার জালা সহ করিতে লাগিলেন। অবশেষে এক সহৃদয় “ব্যক্তি” তাহাকে জল তুলিয়া দিল। তিনি তৃক্ষা নিবারণ করিয়া প্রাণরক্ষা করিলেন।

এক চর্চাকারের বক্তৃতা।

বোসাইর এক চর্চাকার এই সভায় আবেগময়ী বক্তৃতাদ্বারা প্রোত্ক্ষমণ্ডলীর হৃদয়ে বিদ্যুৎ তরঙ্গ প্রবাহিত করিয়া দিয়াছিলেন। মিঃ টিলক সম্পাদিত কেশরী পত্রিকা হইতে বচন উদ্ধার করিয়া তিনি বলেন :—মিঃ টিলক ও তাঁহার দলভুক্ত লোক ভারতবর্ষের জন্য স্বাভিলাস শাসন দাবী করিতেছেন, সোপান পরম্পরায় স্বায়ত্ত শাসন লাভের জন্য যে আইন প্রণীত হইয়াছে তাঁহারা উহার বিদ্য বটাইতে কৃতসঙ্কল্প হইয়াছেন। এইরূপে বাঁহারা স্বাধীনতার দাবী করেন তাঁহারা ই আপনাদের অজ্ঞাত্য অধিকার অন্ধুর রাধিবার জন্য অসংখ্য স্বদেশীয়কে চির দাসত্বে নিযুক্ত রাধিবার অভিপ্রায়ে যথাসক্তি চেষ্টা করিতেছেন।

ভাসভালিষ্ট দল।

নাগপুরের ভাসভালিষ্টদের এক প্রতিনিধি সভায় উপস্থিত হইয়া

বলিয়াছেন ;—“অবনত সম্প্রদায়ের লোকগণের দুর্গতির মূলে ইহাদের পূর্ব পুরুষগণের অক্ষমতা দৃষ্ট হইবে। গবর্ণমেন্টেরও এই ক্ষেত্রে অপরাধ আছে। তাঁহারা শিক্ষা বিস্তারের চেষ্টা করিলে ইহাদের দুর্গতি দূর হইত। পবলোকগত গোথলে এই চেষ্টা করিয়াছিলেন।” এই বক্তা বাহা বলিয়াছেন উহা শ্রবণ করিয়া শ্রোতারা বারংবার তাহাকে বিস্তার করিয়াছেন। কোন্ পূর্ব পুরুষের কি অক্ষমতা বা পাপ ছিল, বাহার জন্ত তাহার বংশধরগণ অকারণে অনন্তকাল লালিত হইবে ? বক্তা ইহার কোন সন্তোষ জনক উত্তর দিতে পারেন নাই।

সার বিপিন কৃষ্ণ বসু ।

সার বিপিন কৃষ্ণ বসু বলেন,—এই কনকরেজ সকল সম্প্রদায় মধ্যে ব্যবহারগত যে সাম্যের প্রতীতি করিতে চাহেন। উহাতে আমার বিশেষ সহানুভূতি আছে। অতীতের কথা বিস্মৃত হইয়া এখন আমাদেরকে সকলকে তুল্য ভাবে শ্রদ্ধা প্রীতি দেখাইতে হইবে। সমাজে একদল লোক অন্য দলকে পদদলিত করিয়া রাখিবে এমন কোন নৈতিক বিধি থাকিতে পারে না। সমাজে এক্ষণে যে অনর্থক ভেদ আছে উহারই ফলে হিন্দু সমাজ দিন দিন ক্ষীণ ও দুর্বল হইয়া পড়িতেছে। অপমানিত ও লালিতেরা সমাজ নিগ্রহ সহিতে না পারিয়া ধর্ম্মান্তর গ্রহণ করিতেছে। আমরা রাজনীতি ক্ষেত্রে স্বাভিলাষ শাসন দাবী করি, সমাজেও সেই স্বাভিলাষ নীতি গৃহীত হওয়া বাঞ্ছনীয়। যে সকল সামাজিক-বিধি সম্প্রদায় সমূহ মধ্যে ব্যবধান রচনা করিয়া রাখিয়াছে এক্ষণে আমাদেরকে সেইগুলি তুলিয়া দিতে হইবে। বাহারা অবনত বলিয়া অবজ্ঞাত হইতেছে তাহারা আমাদেরই ভাই। এক রক্ত এক মাংস। তাহাদিগকে আলিঙ্গন করিবার জন্ত আমাদেরকে প্রথমে বাহ প্রসারণ কবিত্তে হইবে।



নিম্না অঙ্গের অলঙ্কার।

অবনত জাতির উন্নতি বিধান কোণাপুরের মহারাজা বাহাদুর প্রচেষ্টা হওয়ার অনেক দান্তিক ব্রাহ্মণ ও ক্ষত্রিয় তাঁহার নিম্না প্রচারে প্রবৃত্ত হইয়াছেন। এইরূপ বহু বিজ্ঞাপন মহারাজা বাহাদুরের হস্তগত হইয়াছে। তিনি কনকারেন্সের উপসংহারে যে বক্তৃতা করিয়াছেন উহাতে তিনি বলিয়াছেন, আমি এই নিম্নার ভয়ে ভীত হইরা কদাচ কল্যাণকর আন্দোলন হইতে নিবৃত্ত হইব না। কনকারেন্স ভাঙারে মহারাজা বাহাদুর ৫ হাজার টাকা চাঁদা দিয়াছেন। ভারতের অবনত জাতি—সম্মানী।

অমৃতসহরের কংগ্রেসের সভাপতি পণ্ডিত মতিলাল নেহেরুর অভিভাষণের মন্তব্যের মধ্যে নিম্নলিখিত কথাগুলি দেখিলাম—ধনিক এবং শ্রমিকের বিবাদের কলে ইউরোপ এখন ছিন্ন ভিন্ন—শ্রমজীবীরা সেখানে ক্রমে প্রবল হইতেছে, অভিজাত সম্প্রদায়ের শাসনের বিরুদ্ধে মাথা তুলিয়া দাঁড়াইতেছে। হইতে পারে যখন আমরা স্বায়ত্তশাসন পাইব, তখন পূর্ব পশ্চিমের “নীচ” বাদ দিয়া কীর টুকু লইয়া আমরা নূতন শাসনপ্রণালী প্রবর্তিত করিব। আশ্রয়, এই অবসরে আমরা পশ্চিমের ক্রটিগুলি কি তাহা স্থির করি ও এ দেশের বহুমূল কুপ্রথা ও মিথ্যা ধারণা সমূলে উৎপাটিত করি। আমাদের আদর্শ ভারত এমন হইবে যেখানে সকলে স্বাধীন রহিবে, যেখানে সকলে আত্মোন্নতির সমান সুবিধা পাইবে, যেখানে নারীজাতি দাসত্ব হইতে মুক্ত থাকিবে, যেখানে জাতিভেদের কঠোর অভ্যাসনিগড় থাকিবে না, যেখানে বিশেষ অসুগৃহীত কোন শ্রেণী অথবা সম্প্রদায় থাকিবে না, যেখানে সকলে বিনাবেতনে শিক্ষা পাইবে, যেখানে ব্রাহ্মণ চর্যাকার নির্বিশেষে সকলে শিক্ষার আলোক পাইবে, যেখানে ধনিক এবং ভূস্বামী শ্রমজীবী ও রায়তকে অভ্যাসনিগড় করিবে না, যেখানে শ্রমিক দিগকে সকলে সম্মানের চক্ষে দেখিবে এবং তাহার বখেট পারিশ্রমিক পাইবে, যেখানে বর্তমান ভারতবাসীর সর্বদুঃখ-

জনক মারি জ্য থাকিবে না। তখন ভারতে বাসকরা আনন্দের কারণ হইবে—আমাদের সব হুঃখ দূর হইবে।

কংগ্রেসের অভ্যর্থনা সমিতির সভাপতি স্বামী প্রজ্ঞানন্দের বক্তৃতা হইতে হুই এক ছত্র উদ্ধৃত করিলাম। তিনি বলিতেছেন এই যুগে কেহ আর অশুভ থাকিবে না। প্রতিজ্ঞা করুন যে আপনারা ‘অশুভদিগকে’ উদ্ধার করিবেন তাহাদিগকে ভাই বলিয়া স্বীকার করিবেন এবং আপনাদের বাসের ও পাকের ঘরে প্রবেশ করিতে দিবেন।’

উদ্ধৃত কথাগুলি হইতে দেখা যাইতেছে পণ্ডিত নেহেরু ও প্রজ্ঞানন্দ স্বামী উভয়েই বর্তমানের জাতিভেদ ও স্পর্শদোষের বিরোধী। নেহেরু বলিয়াছেন—আমরা যেমন রাজনৈতিক অধিকার পাইব রাজনৈতিক ক্ষেত্রে সকলে সমান হইবে, তেমনি সামাজিক অধিকারে ও আমরা সমান হইব। এদেশের তথাকথিত নিম্নশ্রেণীকে শ্রমিকদিগকে সামাজিক অধিকার দিতে কুণ্ঠিত হইলে দেশের ভবিষ্যৎ যে অন্ধকারময় হইতে পারে তার আভাষ ও তিনি ইউরোপের শ্রমিক ও ধনিকের উল্লেখ দিয়াছেন। আশাকরা যায় তথাকথিত উচ্চজাতির লোকে ইহা মনে রাখিয়া কাজ করিবেন। তাঁহারা যেন মনে রাখেন সকলে এক সঙ্গে না টানিলে জগন্নাথের রথ নড়িবে না।

শ্রীবিনয়কৃষ্ণ সেন বি, এ,

সিরাজগঞ্জ।

বিদেশী বণিকদের বঞ্চনা ও শোষণ এবং কার্যতঃ তাহাদের ইচ্ছিতে পরিচালিত হয়ে ইংলণ্ডের রাজার নামে যারা রাজত্ব করেন তাঁদের শাসন ও জাশন—ওষু এতেই কি আমরা এত হতমান, হীনবল ও হতসর্বস্ব হয়েছি ? না বহুশতাব্দী ধরে আমাদের পাপের ভরা পূর্ণ হতে হতে আজ আমরা কাল-সাগরে ডুবে যাচ্ছি, পৃথিবী থেকে চিরতরে আমাদের অস্তিত্ব লোপ পেতে বসেছে ?

এই ধ্বংসোদ্ভূত জাতিকে অনন্তজীবনের ঐশ্বর্য্য বাধুর্ঘ্য এনে দিতে হলে,

সকলের আগে চাই যে সব মলিনতা আবর্জনাতে তার অভ্যন্তরীন জীবন জীর্ণজরাগ্রস্ত হয়ে পড়েছে সেই সব দূর করে ফেলা । এ জাতি আজ যুমস্ত অজ্ঞানমোহঘোরে আচ্ছন্ন । কত অলীক স্বপ্নই যে তাকে আত্মব্রাস্ত করে রেখেছে তার সীমা নেই । সজাগ জীবনের মতি ও গতি হারিয়ে এ জাতি কত অসত্যকে যে আজ সত্য করে মেনে নিয়েছে, কত পাপ কদাচারকে যে পুণ্য সদাচার বলে গুণে রেখেছে, তা সংখ্যা করা যায় না । বাস্তব জীবনের কষ্টপাথরে সত্য-মিথ্যা পরীক্ষা করিয়া নিতে হলে যে শক্তি ও মুক্তির দরকার, তা আমাদের কোথায় ?

আমরা স্মৃতির ঘোরে নিসার হয়ে ছিলাম, মায়ান্দ্রেণে আত্মবোধ হারিয়ে-ছিলাম—এমন সময় পাঞ্জাবের বৃকের উপর এক প্রচণ্ড আঘাত এসে পড়ল, চারিদিকে জাগার সাড়া পড়ে গেল ! জেগে আমরা নিজের দিকে চাইলাম, দেখলাম আমরা অন্নভাবে শীর্ণ, বস্ত্রভাবে নগ্ন ;—এ বীভৎস দশা দেখে আমরা শিউরে উঠলাম । যারা আগে জাগলেন সেই মহাপ্রাণেরা সমস্ত জাতিটা এক আসন্নমরণ মোহের নীলসাগরে মুর্ছিত হয়ে ঢলে পড়েছে দেখে অধীর হয়ে পড়লেন, সকল লাজমান, ভয় লোভ ত্যাগ করে হাহাকার করে পথে ছুটে বেড়াতে লাগলেন । বাহিরে থেকে এই যে বিপুল আলোড়ন হতে লাগল, তাতে সকলেই বুঝতে পারলেন আর ঘুমাবার সময় নেই । আত্মস্থ বীর যারা তারা অচিরে তাঁদের বাধনবেড়ি খুলে ফেলে মুক্তির বাণী প্রচার করতে লাগলেন । কেউ বা জেগে ঘুমালেন, দাসত্বের কালসাপকে তাঁরা সোণার শিকল জেনে গলায় জড়িয়ে ধরে আরামের নোহে মজে দিনপাত করতে লাগলেন ! আমাদের ঘুমপাড়ানী নাসিপিসীরা বন্ধন ভালবাসার সুর ভেঙ্গে আর ভুলিয়ে রাখতে পারলেন না, তখন সবাইকে নিয়ে শাসন করে, লোহার খাঁচায় পুরতে লাগলেন । এ অভিনয় আজো পুরোদমে চলছে । ক্রমেই তাঁরা ভীষণ হতে ভীষণতর রূপ ধারণ করেছেন । তাঁদের

শান্তিনৃশিলা রক্ষা দেখে তাঁদের একান্ত বশংসদ ভালো ছেলেরাও প্রমাদ গণেছে, উদ্ভাস্ত হয়ে উঠেছে ;—কিন্তু তাতে কি আমাদের শাসন কর্তাদের প্রভুত্বের জিদ কমে ? জগতে তাঁরা অহঙ্কারে মত্ত হয়ে সাম্রাজ্যকেই সর্বশ্রেষ্ঠ কাম্যধন বলে জেনেছেন । তবে যে দিন কালপূর্ণ হবে সেদিন মনে হয়— এই ভেদনীতি তাঁহাদের কি সর্বনাশ করেছে তা তাঁরা বুঝতে পারবেন,— বুঝতে পারিবেন সাম্যস্থাপনই সকল শক্তি ও শাস্তির একমাত্র উপায়,— সেদিন হয়ত এঁদের ভাবতে হবে ‘নিজেরে করিয়া গৌরবদান, নিজেরে কেবলি করি অপমান ।’

যাক্, বড় দুঃখে পরের সমালোচনা করতে হ’ল । যে জাতের অন্তর থেকে মুক্তির আদর্শ মুছে যাবার উপক্রম হয়েছে, জীবন যাদের অস্থস্থ, শক্তি-হারা তাদের হীনতা ও দুর্বলতার উপরই যে বিদেশী এসে তাদের প্রভুত্বের সৌধ নির্মাণ করেছে সে কথা ভুলে গেলে চলবে না । শত সহস্র ভেদবিভাগে অনর্থক নিয়মকানূনের জীর্ণ জঞ্জালে আমাদের জাতীয় জীবন পঙ্গু কৃত বিকৃত ও অসার হয়ে পড়াতেই, অত সহজে অধীনতা পাশকে মাথা পেতে নেওয়া আমাদের পক্ষে সম্ভব হয়েছিল । ইংরেজ স্বাধীন জাতি,—জড়-সভ্যতার মোহে অনেক পৰিমাণে সভ্যজ্ঞানের মর্যাদাবোধ হারিয়ে থাকলেও আজো তাদের মধ্যে এমন সহস্র ব্যক্তির একান্ত অসম্ভাব নেই যাদের প্রাণ সত্যিকার আমাদের দুর্দশা দেখে কাঁদে,—আমাদের মুক্তির চেষ্ঠার সঙ্গে বাঁহাদের সহানুভূতি আছে । তাই আমাদের ইংরেজ জাতির সঙ্গে কোন বিরোধ নেই, আমাদের সংগ্রাম ইংরেজ আমলাতন্ত্রের সাথে । শুধু প্রভুত্ব গর্কি যে ইংরেজকে বিকৃত করেছে তা নয়, তাব বিকারেব জন্ত আমাদের দাস মনোভাবও নিঃসন্দেহরূপে দারী । আমলাতন্ত্র আমাদের মুক্তির বিরোধী তাতে সন্দেহ নাই ; কিন্তু তার চাইতেও অনিষ্ট করেছে আমাদের অভ্যন্তরীণ জীবনের অনন্ত বিধিনিষেধ । তাই আজ বাহিরে যে স্বাধীনতার আন্দোলন হচ্ছে

তাতে আত্মনিয়োগ করতে হবে বটে ; কিন্তু আমাদের 'স্বরাজ' লাভ করতে শুধু আমাদের শাসকদের দিকে দৃষ্টি নিবদ্ধ রাখিলেই চলবে না। আজ আমাদের ধরে কিয়ত হবে। নিজেকে চিন্তা হবে, 'আত্মপ্রতিষ্ঠা' হতে হবে, অসহযোগ নেতিমূলক নয়, এ নৈযজ্যের মানে স্বাবলম্বন পর-মুখাপেক্ষিতার অভাব। স্বরাজ্যের অর্থ—নিজের স্বত্বকে পূর্ণরূপে পাওয়া, মানবতার চিরন্তন মুক্তিকে ব্যক্তিগত ও জাতিগত জীবনের সকল ক্ষেত্রে মুক্ত করে তোলা। বড় ভাগ্য, বজ্রবেদনের মধ্য দিয়ে আজ আমরা বুঝতে পারছি স্বাধীনতা হাঝা জীবনের নরপাণ্ডিক নিশ্চয়ম পরিহাস প্রথমে বাহির থেকে সত্যের যে ক্রান্ত আহ্বান এনেছে তাতে আমরা সমস্ত মনপ্রাণ দিয়ে সাড়া দেবই,—কিন্তু নিছক রাজনীতিদ্বারা স্বরাজ্য গড়া যায় না,—জীবনের সমস্ত অংশ জুড়ে রাজনীতির আসনও নয়। অন্তর বাহিরে যে দিন মুক্তিকে আমরা রাজ্যসন বসাতে পারব যেদিন জীবনের সকল ক্ষেত্রে সাম্য ও স্বাধীনতার নিশান উডাব সেই দিন আমরা ভারতমাতার হৃত গরিমা উদ্ধার করেছি বলতে পারব। আজ স্বাধীন জীবনের গুরুদায়িত্ববুদ্ধি থেকে আমরা অনেকটা বুঝতে পারছি এতদিন আত্মঘাতী অন্ধের মত ছুঁৎমার্গ অনুসরণ করে আমরা কত দীনহীন অন্ধম হইয়া পড়েছি। ভাবত যেদিন দেশবিদেশে ধনৈর্ঘর্য ও জ্ঞান বিজ্ঞান বিতরণ করিত, সে দিন তার ধর্ম ও সমাজ ব্যবস্থার উদারতার অন্ত ছিল না, ইতিহাস তার সাক্ষ্য দেবে। অস্তাজ বর্ণেরা সদাচারী হলেই উন্নীত হত। সেকালে অসবর্ণ-বিবাহের দৃষ্টান্তেরও অভাব নাই। আজ আমরা অশিক্ষার অজ্ঞানতার সত্যবোধ হাবিয়ে ফেলেছি। জীবনের বৈচিত্র্য ও প্রাচুর্য, শক্তি ও আনন্দ সকলই আত্মজ্ঞানের সঙ্গে সঙ্গে আমাদের লোপ পেয়েছে। সনাজ প্রথার কল্যাণে আমাদের জীবনশ্রোত ভেদ বিষেবের অতি সঙ্কীর্ণ বাত দিয়ে কোনো প্রকারে বয়ে যাচ্ছে। আজ মুক্তবিশ্বের অনন্ত কর্মশক্তি ও আনন্দ 'তে বিদায় নিয়ে আমাদের ধর্ম ক্ষুদ্র ভাবেই হাঁড়ি ও জলের কলসীর মধ্যে ঢুকেছে

ও মিথ্যা জাতিভেদের আশ্রয় নিয়েছে। এত পুণ্য সদাচারেও আমরা শক্তি বা শাস্তি পাইছি না। আজ প্রেম মেই; - মিলন ও একতা হতে যে শক্তি জাগে তা থেকে আমরা বঞ্চিত। দেশে আজ সত্যদর্শী জানী নেই, আছে যারা তাদের অধিকাংশই “শাস্ত্রাত্মাধীত্যাপি তবন্তি মুখাঃ”। বিভিন্ন দেশে পারিপার্শ্বিক অবস্থানুযায়ী বিভিন্ন ধর্ম হয়েছে বটে; কিন্তু সকল দেশের তত্ত্ব সাধকদের বাণীতে একই কথা উচ্চারিত হচ্ছে—সে হচ্ছে সত্য ও মিলন। জগতে নূতন উন্নতির সত্য আদর্শের প্রতিষ্ঠা করেছেন ব্রহ্মজ্ঞ ঋষিরা, ভট্টাচার্য্য বা মোল্লারা নয়। তার পর অতীতে বা অপূর্ণ রস গেছে ভবিষ্যতে তা পূর্ণ হবে। আমাদের বর্তমান দায়িত্ব সমূহ ভবিষ্যৎ অতীত বা বর্তমানের চাইতে উজ্জলতর, বিপুলতর। ভবিষ্যতে যে যুগ আসছে তাতে মানব ত পুত্র মত স্মৃণ্য থাকবেই না সে তার দেবত্বের অধিকার প্রাপ্ত হবে;—আর অমৃতের অভিশারে তারতাই হবে পথ-প্রদর্শক। ব্রহ্ম জানাতি ব্রাহ্মণঃ;—আর মানব মাত্রেই এই ব্রাহ্মণ্যের বা দেবত্ব সমান অধিকার আছে। আজ পঞ্চম, পারিষা, শূদ্র চণ্ডাল সকলেই যে ব্রহ্মজ্ঞানের অধিকারী এ কথা তাদের মুক্তউদাত্ত কণ্ঠে গুনিতে দিতে হবে। এ তাদের উপর কিছু অতিরিক্ত অনুরোধ প্রকাশ নয়। সমাজের অগ্রণী যারা তাঁরা যদি অঙ্গের হন তা হলেই তারা বাঁচবেন, জগতের শাস্তি বৃদ্ধি পাবে, অন্ধুর থাকবে। তাঁরা তাঁদের মিথ্যা মান বিসর্জন দিতে না পারলে ও, দেবতা পথের ধারায় পড়ে থাকবে না।

আজ পৃথিবী জুড়ে মহানব জাগছে, এ সত্যের প্রেরণাকে ব্যর্থ করে এমন শক্তি নেই। আর যদি আমরা জাতিবর্ণের ভেদবুদ্ধি না ভুলে বাই তবে অচিরে দেখতে পাব, কবি যে গেয়েছিলেন,—

হে মোর হুঁতুগা দেশ, যাদের করেছ অপমান

অপমানে হতে হবে তাদের সমান।

সেই কথা সফল হয়েছে—আমাদের স্বরাজের স্বপ্নও শূন্যে মিলিয়ে যাচ্ছে ।  
 যাদের অপমান করে আজ আমরা শক্তিশূন্য, মানুষ-বর্জিত হয়েছি তাদের  
 সমান হলেই আমাদের হবে ষথার্থ সম্মান, সেই মহামিলনের নবীন উষ্মায়ই  
 স্বরাজ স্বর্ধ্য দীপ্তত্বীতে মহিমময় হয়ে উঠবে ।

ভগবানের সর্বশ্রেষ্ঠ স্রষ্টা মানুষ । মানব তার আত্মার গৌরবে চির-  
 মহিমাবিত ; জগতের প্রতি মানবের মধ্যে সেই আত্মা, বিশ্ব চরাচরের অন্তর-  
 বাহির যিনি পবিচ্যাপ্ত ক'বে বসেছেন । প্রত্যেক মানুষের মধ্যে অনন্ত  
 উন্নতির সম্ভাবনা রহিয়াছে, তার অন্তরে ভগবত্তার বীজ নিহিত আছে । এ  
 জগতে মানবাত্মা চিরমুক্ত, অমৃতের অধিকারী । আত্মার জ্ঞাতি নেই, মলিনতার  
 স্পর্শ নেই । সচ্চিদানন্দের মূর্ত্ত বিগ্রহ মানবকে অশ্লশ্য বস্ত্রে ঘৃণা করবার  
 স্পর্ধা করতে পারে এমন অজ্ঞানতা, এমন ছরতিমানতা আছে কার ? ঐ নরের  
 মাঝে যে নারায়ণ আছেন, ঐ মাটির ঘরে যে নিরঞ্জনর আসন পাতা আছে !  
 আমরা নীচ বলে মানুষকে ঘৃণা করে যে আমাদের পুঞ্জার ঠাকুরকে অবমাননা  
 করি । মানুষ হীন,—এ মিথ্যা কথা শুধু জড়বাদী নাস্তিকের মুখে শোভা  
 পায় । উপনিষদের আশ্রিতত্ব যে হিন্দুর জীবনের গোড়ার কথা তার কাছে  
 মানবতার অবমাননা যে বড়ই দুঃসহ, বড়ই বিসদৃশ ;—তাইত মহাত্মাজী  
 অস্পৃশ্যতাকে মহাপাপ বলেছেন । মানুষ ক্ষুদ্র হয় অজ্ঞানে ডুবে ;—অপরকে  
 হীনও করে অজ্ঞানের অভাবে । মানুষ যখন তার স্বরূপ উপলব্ধি করে,  
 যখন সকলের মধ্যেই আত্মাকে দর্শন করে তখন তার প্রাণে অখণ্ডতার বোধ  
 থেকে বিপুল শক্তি জাগে, তখন তার চক্ষে সবাই হয় বিরাট ও মহান । তার  
 ভেদবুদ্ধিজনিত অহঙ্কারে অন্ধকার কেটে যায় । বিশ্বের সঙ্গে অস্তিত্ব অমু-  
 ভূতির অসীম শক্তি সে পায় । এই আত্মজ্ঞানটী আসলেই আমাদের সকল  
 ভেদগতী দূর হয়ে যাবে । ঐ বোধি, ঐ বিজ্ঞানের জ্যোতিকোনারায় মান  
 করে আমরা যে অমর বীৰ্য্য লাভ করতে পারব—তা থেকে গ'ড়ে উঠবে

স্বাধীন ভারত নয়—মহান ভারত। শ্রীবীরেন্দ্রকুমার সেন এম, এ, লিখিত “অম্পৃহতা”। (বাক্যালার কথা)

“জাতিভেদ ও স্পর্শ-দোষ-প্রথা বেদান্ত-মোদিত নহে। স্মৃতরাং উহা উঠাইয়া দিলে হিন্দু-ধর্মের কোন ক্ষতি হয় না। এ বিষয়ে যথেষ্ট চিন্তা না করিয়া এবং কি প্রকারে এই অশান্ত্রীয় ব্যবহার উঠাইয়া দিতে পারা যায়, তদ্বিবর কোন প্রকৃষ্ট উপায় অবলম্বন না করিয়া, আমাদের নেতৃগণের পক্ষে স্বদেশী-আন্দোলনে প্ররক্ত হওয়া অসম্ভব হইয়াছে। স্পর্শ-দোষ-প্রথা থাকাসবে, হিন্দুর যে বিভিন্ন জাতি গুলি আছে, তাহাদের মধ্যেও কি পরস্পর প্রেমালিঙ্গন হয়? হে শিক্ষিতা-ভিমানী কাম্বু বা ব্রাহ্মণ! তুমি কি প্রকৃত প্রস্তাবে নমঃশূত্র (চণ্ডাল) গণের সহিত প্রেমালিঙ্গন কর?

নিম্নশ্রেণীর প্রকাশ্য ভাবে বলিতেছেন, কুকুর স্পর্শেও যে দোষ ও দ্বণ্ডার উদয় না হয়, হিন্দুর নিম্নশ্রেণীর স্পর্শে তদপেক্ষা অধিক দ্বণ্ডার উদ্রেক হয়। একথা কি তুমি অস্বীকার করিতে পার? ঠিক সমগ্র নমঃশূত্রাদি অনাচারণীয় হিন্দুর ননের ভাব এইরূপ। তাই বলিতেছি, অগ্রে স্পর্শ-দোষ প্রথা উঠাইয়া দেও, তার পরে স্বদেশীয় আন্দোলন কর।

তুমি হয়ত বলিবে যে, স্পর্শ-দোষ প্রথা উঠাইলে, জল-চল করিলে, হিন্দুর ধর্ম নষ্ট হয়। কথাটা সত্য নয়। স্পর্শ-দোষ প্রথা থাকাতোই হিন্দুধর্ম নষ্ট হইতছে, কেন না উহা বেদান্তমোদিত নহে। সে বাহা হউক, মানিয়া লইলাম, লোকাচারই তোমার ধর্ম এবং স্পর্শ-দোষ-প্রথা উঠাইয়া দিলে সে ধর্ম থাকে কই? কিন্তু ধর্মটা কি কেবল তোমার? অনাচারণীয় হিন্দুর কি এই হিন্দুধর্ম নহে? তাহার পক্ষে স্পর্শ-দোষ-প্রথা উঠাইয়া দেওয়া স্বাৰ্থ ও ধর্ম। স্মৃতরাং তোমার বাহা অধর্ম তাহার তাহা ধর্ম। স্মৃতরাং তুমি অনাচারণীয় হিন্দুকে কি প্রকারে প্রেমালিঙ্গন দিবে? সেই বা কেন তোমার জন্ত ব্রজপাত করিতে আসিবে? আমি অবগত আছি ১৮৯১ সনের সেন্সাসের পূর্বে কোন একটা



মহকুমার উকীল ও মোক্তারগণের মধ্যে এমন এক ব্যক্তিকেও পাওয়া গেল না যে, চণ্ডালগণের পক্ষ হইতে গবর্ণমেন্টের নিকটে একখানি আবেদন পত্রের মোসোবিদা করিয়া দেন। টাকা দিয়াও চণ্ডালগণ উক্ত স্থানিত নাম পরিত্যাগ পূর্বক নমঃশূত্র বা শূত্র নামে সরকারী সেরেস্তার লিখিত হইবার জন্য ২০ জন ব্যবসায়ীর মধ্যে এক জনের হস্তও ক্রয় করিতে পারিল না। তাঁহারা বলিলেন চণ্ডাল শূত্র বা নমঃশূত্র হইবে, ইহার দরখাস্ত লিখিতে যাইবে কে ? তাহাদের এই বিরুদ্ধতার চণ্ডালগণের কোন ক্ষতি হয় নাই; তাঁহারা সেই সেন্সাস হইতেই নমঃশূত্র বলিয়া সরকারী কাগজ-পত্রে লিখিত হইয়া আসিতেছে। কিন্তু ইহা দ্বারা উচ্চ-শ্রেণী হিন্দুর মনের ভাব তাহাদের নিকট সম্যক উন্মুক্ত হইয়া পড়িয়াছে। আমরা যে নিম্নশ্রেণীর প্রতি সদ্যবহারে কুণ্ঠিত, ইহা আর বুঝিতে বাকী নাই। আমরা যে এক্ষণে তাহাদিগকে স্বদেশী ও স্বজাতি বলিয়া ব্যক্ত করিতেছি, ইহা যে আমাদের অন্তরের কথা নহে—প্রবঞ্চনা বাক্য, তাহা নিম্নশ্রেণী হিন্দুরা ক্রমশঃ বুঝিয়া উঠিতেছে।

স্বপ্নাতেই স্বপ্না উৎপাদন করে। ইহা আমাদের শাস্ত্রেও আছে।—

“তোমার উত্তাপে তারে করহ দাহন

হে অগ্নে ! যে স্বপ্না করে, যারে স্বপ্না করি। ১

তোমার জ্বালায়ে তারে কর জ্বালাতন ;

হে অগ্নে ! যে স্বপ্না করে যারে স্বপ্না করি।” ২

অথর্কবেদ ২।১৯

একজ্ঞ বলিতেছি “পাড়াবাসী প্রতি প্রেম” এই মহামন্ত্র যদি গ্রহণ করিতে চাও, তাহা হইলে সর্বপ্রথমে নিম্নশ্রেণীর হিন্দুর সহিত সজল ব্যবহারে প্রবৃত্ত হও; প্রকৃত জাতীয়তার বীজ বপন কর। ইহাতে হিন্দু ধর্ম যাইবে না, প্রোচ্ছল হইবে। আমি অবগত আছি, বাবু অশ্বিনীকুমার দত্তের চেষ্টায় বরিশাল জেলার স্থানে স্থানে তাহাদের ব্রাহ্মণ-বাড়ীতে ডাকাইয়া আনিয়া

স্বদেশী ব্রত গ্রহণ করিতে অনুপ্রাণিত করা হইয়াছিল। এতাদৃশ একজন ব্রাহ্মণের সহিত অনার ঐ বিষয়ে কথোপকথন হইয়াছিল, তিনি বলেন, আমার বর্তমান নমঃশূদ্রেরা বংল, স্বদেশী আন্দোলনে আমাদের যোগ দিয়া কল কি ? আমাদের সহিত উচ্চশ্রেণী হিন্দুব কখনই মিলন হইবে না ! আমরা অস্পৃশ্য থাকিব, ফাটকে গেলে মেথরের কাজ করিব, ইহার কোন প্রতিবিধান করা হইবে না, অনর্থক রাজার সহিত কলহ করিতে বাইর কেন ? তারপর বিদেশী বস্ত্র খরিদ না করিয়া দেশী বস্ত্র খরিদে সস্ত্রাতি অর্থ ব্যয় বেশী। বর্ণবিপ্র মহাশয় যখন এই কথাগুলি বলিলেন আমি দেখিলাম, আমাদের শিক্ষিতাভিনানী ব্যক্তিগণ অপেক্ষা এই অশিক্ষিত নমঃশূদ্রগণ রাজনীতি ও সমাজনীতি ভাল বুঝে। বরিশালের নমঃশূদ্রের কথা শুনি বলিলাম। তাহাদের মনের ভাব পাঠক জানিতে পারিলেন। এক্ষণে করিমপুরের নমঃশূদ্রের কথা বলি। করিমপুরে মোট হিন্দু সংখ্যা ৫,৭০,০০০, তন্মধ্যে নমঃশূদ্র সংখ্যা ৩,২০,০০০। গত দুর্ভিক্ষের সময় শ্রদ্ধাস্পদ নবাবরত সম্পাদক এই নমঃশূদ্র-প্রধান জেলায় অনেক স্থানে রিলিফ কার্য্য করিয়া আসিয়াছেন। তিনি বলেন (নবাবরত, গত পৌষ মাস সংখ্যা) নমঃশূদ্রের মধ্যে যাহারা রাজদ্বারে চাকরী বা ব্যবসায় করিতেছেন, উচ্চশ্রেণীর হিন্দুগণ তাঁহাদিগকে “বয়কট” করিতেছেন এবং নানা রকমে তাহাদের উন্নতির বাধা করিতেছেন।

তোমরা ভাবিতেছ, ধর্ম্মসম্বন্ধে নিরপেক্ষ থাকিয়া রাজনীতি-ক্ষেত্রে একটা প্রকাণ্ড জাতীয়তার মন্দির প্রতিষ্ঠিত করিবে। তাহার নাকি ভিত্তি প্রস্তরও স্থাপিত হইয়াছে। জাপানে কতকটা এরূপ আছে বলিয়া তোমাদের ধারণা। এরূপ ধারণা হইয়া থাকিলে, ইহা ভুল। জাপান ঠিক হিন্দুস্থানের মত নহে। সেখানে সমাজে কোন বিভিন্নতা নাই। কেহ বৌদ্ধ, কেহ খ্রীষ্টান হইতে পারে কিন্তু খায় দায় একত্রে। তাঁহাদের স্পর্শ-দোষ-প্রথা নাই। তাই বলি, যদি

স্বদেশীয়তা রক্ষা করিতে চাও, স্পর্শদোষ প্রেমা উঠাইয়া দাও। একজন নমঃশূত্র বা অন্ত্র নিয়ন্ত্রণের হিন্দুর সহিত সজল ব্যবহার করিলে সহস্রখানি বিলাতী-বস্ত্র পবিত্রকর্নের ফল আছে। শ্রীমধুসূদন সরকার। (নব্যভাবত, আষাঢ়, ১৩১৪)

“হিন্দু হিন্দুকে ঘৃণা করে, হিন্দু হিন্দুকে স্পর্শ করিলে আপনাকে অপবিত্র মনে করে, হিন্দু হিন্দুর জলগ্রহণ করে না; এই জন্তই হিন্দুর সর্বস্ব গিয়াছে। তবু হিন্দুর চৈতন্ত্য হইতেছে না। ইহাই মৃত্যুর লক্ষণ।

হিন্দু হিন্দুকে ঘৃণা করিয়া অতি দুর্বল হইয়া পড়িয়াছে। এই ঘৃণা পরিত্যাগ করিতে হইবে। হিন্দু হিন্দুর জল স্পর্শ না করাতে হিন্দু প্রাণশূন্ত হইতেছে। হিন্দু যে বর্ণেরই হউক, তাহার জল গ্রহণ করিতে হইবে। যদি না কর, তোমার মৃত্যু কে বন্ধ করিবে?

ভূমি ব্রাহ্মণ, বাঙ্গালা দেশে ভূমি কয়জন? খাস বাঙ্গলার ব্রাহ্মণের সংখ্যা ১০ লক্ষ মাত্র। কায়স্থ! তোমার সংখ্যাই বা কত? বাঙ্গালা দেশে কায়স্থের সংখ্যা ৮ লক্ষ ৪৫ হাজার মাত্র। বৈদ্যের সংখ্যা কেবলমাত্র ৩১ হাজার। তোমরা বাঙ্গালা দেশের ১৮ লক্ষ নমঃশূত্র, ১৫১ লক্ষ রাজবংশী, ৭ লক্ষ বাগদী, ৫ লক্ষ বাড়রি, ৩ লক্ষ পোদফে অনাচরণীয় রাখিয়া কখনও শক্তিশালী হইবার আশা করিও না। তোমরা ৩৫ লক্ষ সাহা, ২৫ হাজার সুবর্ণ বণিকের কি দুর্দশাই না করিয়াছ। তাঁহারা ধনে বা গুণে কোন অংশে হীন নহেন, অথচ তাঁহাদিগকে অনাচরণীয় করিয়া রাখিয়াছ।

হিন্দু যদি ধ্বংস হইতে না চাও, তবে হিন্দু নামধারী সকলেই বেশী কিছু যদি আপাততঃ না করিতে পার, তবে তাহাদিগের জল গ্রহণ কর।

বাঙ্গালা দেশে কি ভীষণ স্বর্ধতা! ৪ কোটি ১৬ লক্ষ হিন্দুর মধ্যে ৪ কোটি ৫৩ লক্ষ সম্পূর্ণ নিরক্ষর! বাঙ্গালা দেশে ২ কোটি ৫৪ লক্ষ মুসলমানের বাস। ইহার মধ্যে ২ কোটি ৪৫ লক্ষ সম্পূর্ণ নিরক্ষর।

বাংলা দেশের ৩০ লক্ষ হিন্দু আর ২ লক্ষ মুসলমান ব্যতীত আর কাহারও অক্ষর পরিচয় পর্য্যন্ত নাই ; এইরূপ মূর্খ লোক লইয়া চাষ বাস করিবে, আর শিল্প বাণিজ্যের উন্নতি সাধন করিবে ? পৃথিবীর সুশিক্ষিত চাষা শিল্পীর সহিত প্রতিযোগিতা করিবে ? তাহার যে কল হইতেছে, তাহা ত দেখিতেছ । বিদেশীর প্রতিদ্বন্দ্বিতাতে আমরা এতোক বিময়েই হারিয়া বাইতেছি । যদি বাঁচিয়া থাকিতে চাও, তবে নিরক্ষরদিগকে শিক্ষা দেও ।” করিমপুর সমাজ-সংস্কার-সমিতি ( সঙ্গীবনী ) ।

“দেশের নেতাগণ শিবলা শৈলে চর্য্য, চোষা লেহ, পের বোড়োশোপচারে সজ্জাগ ক’রে লাট দরবারে গোটাকতক রিজালিউশন পাশ করিয়ে মৃত ভারতকে তুলিতে চান, তা’ কি সম্ভব ? এদেশের অসংখ্য লোক অস্পৃশ্য । মৃত শবকেও মাছুষ হৌর এদের কেউ হৌর না । মৃত শবকেও মাছুষ বৃকে জড়িয়ে কাঁদে—এদের জন্ত কেউ অশ্রুপাত করে না । এদের অবস্থা শবাপেক্ষাও শোচনীয় । ঈশ্বরের কৃপায় আমি প্রায় পঁচিশ বৎসর ধরিয়া এদের ভিতর কাজ করিতেছি । কিন্তু এদের তোলা যে কি কঠিন তা আর কি বলিব । একাজ মহাশয় শক্তির অতীত । জন সমাজের নিরন্তর স্তরে মহাপ্রসাদে এরা ডুবে আছে । নামে শুধু মাছুষ—অবস্থার পত্ত অপেক্ষাও হীন । আধ্যাত্মিক রাজ্যের কথা জানেই না—নৈতিক জীবন মহা পক্ষাবাত রোগগ্রস্ত । আজ একটু তুলিলাম, কাল আবার চতুর্গুণ নীচে পড়িয়া গেল । তা’ ছাড়া যা’রা তাদের তুলিতে চায়, অন্তলোকে তাহাদিগকে উৎপীড়ন করে—গড়া কাজ ভেঙ্গে কেলেতে চেষ্টা করে । লাটসাহেবের সভায় গিয়া এদের সপক্ষে বলা অতি সহজ । কিন্তু গ্রামের যে কুপ হইতে তুমি জল তোলা, সেই কুপ হইতে এদের জল তুলিতে দেওয়া সহজ নহে । শুধু কথাই চিড়ে ভিজে না । অস্পৃশ্যদের তুলিতে হলে, তোমার অস্পৃশ্য হ’তে হবে । তা’দের পূর্ণ সংস্পর্শে আসিতে হইবে । তাই বলে তাদের গলা

কড়িয়ে ধরিতে হইবে। মুখে মুখ বৃকে বৃক না রাখিলে এ মূতে প্রাণ আসিবে না ।

\* \* \* মৃত ভারতকে প্রাণ দিতে হইলে এই সাধন চাই । যাদের তুমি হাত দিবে ছোবে না, তাদের জন্ত গোটাকতক রিজলিউশন পাশ করিয়ে তাদের তুমি তুলিতে পারিবে না । তুমি হিন্দু হও, মুসলমান হও, ব্রাহ্ম হও, আর খৃষ্টান হও, যতদিন এই সহানুভূতি ও সমবেদনা যথেষ্ট দীক্ষিত না হইবে, ততদিন তুমি ভাবতে প্রাণ সঞ্চার করিতে পারিবে না । \* \* \*

ঐবিনোদবিহারী রায় । শবসাধন, তান্ত্র, নব্যভারত ।

মাস্ত্রাজ ব্যবস্থাপক সভার পঞ্চম সভ্য ।—মাস্ত্রাজের পঞ্চমরা তথাকার ব্রাহ্মণদের কর্তৃক যেমন স্থগিত হইয়া থাকে তাহা ভাষায় বর্ণনা করা যায় না । জিবাহুর ও মালাবারে কোন পঞ্চম ৪৮ ভাত মধ্যে উপস্থিত হইলে ব্রাহ্মণেরা অন্তর্ভুক্ত হইয়া থাকে ।

সংপ্রতি আদি ত্রাবিড় জনসভার সম্পাদক মিঃ রাজা মাস্ত্রাজ ব্যবস্থাপক সভার গবর্ণমেন্ট কর্তৃক নোনীত হইরাছেন । তিনি পঞ্চম সম্প্রদায় ভুক্ত । এখন ব্যবস্থাপক সভার বিপুল ব্রাহ্মণ ও অস্পৃশ্য উচ্চ বর্ণের সভ্যগণ পঞ্চমের পার্শ্বে তুল্য আসনে আসীন হইবেন । এক সঙ্গে তাহারা রাষ্ট্রীয় তথ্য আলোচনা করিবেন । ইহাদের জাতির অভিমান অতিরিক্ত । তাহারা কি এখন লাট মজলিসে যাইতে বিরত হইবেন ? পঞ্চমের হাওরা, ছায়া, স্পর্শ, দৃষ্টি এমন কি বাক্যও বিপুল ব্রাহ্মণদের এখন ক্রমে ক্রমে সহিয়া আসিবে ।

আচার্য্য প্রফুল্লচন্দ্র রায় কলা গাছির জাতীয় বিদ্যালয়ে জনমন মুগ্ধকারী বক্তৃতায় জাতিভেদ সম্বন্ধে বলিয়াছেন—

আমরা হিন্দুজাতি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র সম্প্রদায়ে বিভক্ত হইয়া ক্রমশঃ হীন ও হুর্দল হইয়া পড়িতেছি । ফলে যেখানে আমরা কয়েকটা, সেখানে মুসলমান ৫০৬০ জন । তাই আমরাদিককে অনেক জটিল সমস্যায় পড়িতে হইয়াছে ।

এর ছোঁয়া জল খাইব না, ওর ছোঁয়া জল খাইব না, ইত্যাদি ভণ্ডামি ও কপটচাচারে সমাজ জর্জরিত । হিন্দু-সমাজ গেল । মুসলমান ক্রমশঃ বেড়ে চলেছে আরও পঞ্চাশ বৎসর পরে গঙ্গার ওপারের সমস্ত হিন্দু মুসলমান হবে । গঙ্গার ওপারের হিন্দুগণের মধ্যে ব্রাহ্মণ কারস্থ বৈদ্য বালিয়া, নিয়ন্ত্রণী হিন্দুগণের প্রীতি, অত্যাচার বৈদ্য, সেজন্ত তারা মুসলমান ধর্ম গ্রহণ করিতেছে ।  
( সত্যবাদী )

জাতি ভেদ ও অশুশ্রুতার মহাপাপ সম্বন্ধে সভাপতি পণ্ডিত মদনমোহন মালব্য মহোদয় বিগত কালী হিন্দু-মহাসভার বলিয়াছেন :—আমার দৃষ্টিতে নৈতিকব্রহ্মচারী ও চণ্ডাল উভয়েই আমার ভাই । যদি কোন চণ্ডালের সম্বন্ধকে দেখিয়া আমার মনে প্রেমের উদয় না হয় তবে যেন আমার পরমাত্মা দোষী হয় । কিন্তু আমি চতুর্কর্ণে বিশ্বাস করি । আমাদের এই হিন্দুধর্মের বিরাট ইমারতে যদি কোনও নূতন দরজা জানালা খুলিতে হয় তবে খুলিব ; কিন্তু তাই বলিয়া কাহাকেও এই ইমারত ভাঙিতে দিব না ।

হিন্দু-মহাসভা সর্বজাতি ও সর্বশ্রেণীর হিন্দুর,—সে চণ্ডালই হউক আর আর ব্রাহ্মণই হউক । আমাদের চামার ভাই রাম নাম করে, শিখা বাঁধে, ছুই চারিটা পরস হইলে রামজীর মন্দির নির্মাণ করায় । কালীর হরিচন্দ্র বাটের মন্দির এক চামাব নির্মাণ করাইয়াছে । সেই চামার কি আমার ভাই নয় ? আমার চামার ভাই আমার কত সেবা করে,—সকল সেবার চেয়ে যে সেবা সেবা—সে তাহাই করে ; সে ছুই তিনবার আমার বাড়ীর ময়লা পরিষ্কার করে ; না করিলে আমার বাড়ীতে টোকা দায় হইত । আর ইংরেজের সঙ্গে আমার কত প্রভেদ ; সে শৌচ করে না, ২৪ মাস স্নান না করিয়া থাকে, কত অখাদ্য ভক্ষণ করে । সভাসমিতিতে, কাউন্সিলে সর্বত্র আমি তাহাকে ছুঁই, আদর করি । তাহাকে ছুঁইলে আমার জাত যায় না, কিন্তু আমার যে রামদাস চামার, সে রাম নাম করিয়া স্নান করিয়া সভায়

আসিলে তাহাকে তাড়াইয়া দেওয়া হয়, তাহাকে মন্দিরে ঢুকিতে দেওয়া হয় না ।

আজ প্রাতে আমি বিশ্বনাথের মন্দিরে গিয়াছিলাম । জীবনের কোনও সন্ধ্যার দিন উপস্থিত হইলে আমি বিশ্বনাথজীর মন্দিরে বাই । মন্দিরে মধ্যে চারিদিকে কেহ উপাসনা করিতেছিল ; কেহ পূজা, কেহ স্তবপাঠ করিতেছিল ; তাহাদের মধ্যে আমার প্রানের কয়েকজন নৃত্যও ছিল । তাহারাও কত ভক্তির সহিত পূজা করিতেছিল । ভাইসকল সভায় উপস্থিত বিষ্ণু-মণ্ডলী আজ আপনাদের নিকট আমার প্রার্থনা—আমার ভিক্ষা যে,—হাব ভগবানে বিশ্বাস আছে,—যে ভগবানের নাম লয়,—সে যেন প্রবেশ করিয়া ঢুকিতে ভগবানের দর্শন পায় ।

আর নীচজাতিকে প্রানের কূপ হইতে জল লইতে দেওয়া হয় না । মিশনারীর হাট কোট ছাড়িয়া সন্ন্যাসীর বেশ ধারণ করিয়া উহাকে বলে যে হিন্দুরা তোমাকে স্বগা করে, তুমি খ্রীষ্টান হও । মুসলমানও তাই বলে । সে খ্রীষ্টান হইলে প্রানের কূপ হইতে তাহার জল লইবার আর বাধা থাকে না । ইহার ফলে দলে দলে লোক অন্ত ধর্ম গ্রহণ করিতেছে । মীরাতের জমিদার আমাকে বলিয়াছিলেন যে তাঁহাব চামার প্রজার দলে দলে খ্রীষ্টান হইয়া বাইতেছে । তিনি জমিদার হইয়াও এই খ্রীষ্টান প্রজাদের জালায় অস্থির হইয়া উঠিয়াছেন । তাহার জীবজবরদস্তি করে, জমিদার তাহার কোনও প্রতিকার করিতে পারেন না । কারণ তিনি আদালতে নালিশ করিলে মিশনারী সাহেব ম্যাজিস্ট্রেটের নিকট নোট ( note ) পাঠান, ফলে সব ডিশমিশ হইয়া যায় । অন্ত জাতি আমার মন্দির আক্রমণ করিতে আসিলে চামার ভাজী তাহাতে বাধা দেয়, তাহার অন্ত প্রাণ দেয়, আর সেই চামার সেই ভাজীকে আমরা মন্দিরে ঢুকিতে দিই না ; কূপ হইতে জল লইতে দিই না । আমার চণ্ডাল তাই প্রাণ থাকে, প্রাণ সাফ রাখে, প্রানের স্বাস্থ্যরক্ষা করে,

নিজে সারাদিন অগ্নিকার কাজ করিয়া সন্ধ্যার সময় বখন দান করিবার জন্ত কুয়ার জল তুলিতে যায় তখন তাহাকে জল তুলিতে দেওয়া হয় না । সর্ব-জাতির লোক, মুসলমান খ্রীষ্টান সকলে কুয়া হইতে জল লইয়া যায়, কেহ তাহাদিগকে বারণ করে না । কিন্তু আমার তাই আমার ধর্মরক্ষাকারী, আমার স্বাস্থ্যরক্ষাকারী, আমার জীবন রক্ষাকারী তাহাকে জল লইতে দেওয়া হয় না ।

আচার্য্য রায় অন্তর্জ বলিয়াছেন—প্রত্যেক L. Sc র ছাত্র জানে যে, hydrogen ও Oxygen এর রাসায়নিক সংযোগে জল উৎপন্ন হয় । সেই জল যদি কাঁচপাত্রে থাকা অবস্থায় কোন নমঃশূদ্র স্পর্শ করে, অমনি তাহা ব্রাহ্মণ, কারস্থ প্রভৃতি তথাকথিত উচ্চবর্ণভুক্ত সম্প্রদায়ের আপেক্ষ হইয়া যায় ; কিন্তু কেন ? কাচ non-porous, non conductor of Electricity এক bad conductor of heat, তবুও গ্রাস ছুঁইলে তাহার ভিতরস্থ পানীয় কি প্রকারে অন্তর্গত হয়, তাহা বৈজ্ঞানিক ও নৈসর্গিকগণও বলিতে অক্ষম । অথচ সেই জল অবস্থাবিশেষে লেমনেড রূপে দ্রব হইলে বা জমাট বাধিয়া শীতল বরফ হইলে স্পর্শহুই হইবার ভয় থাকে না । স্বচক্ষে দেখিয়াছি, জনৈক ব্রাহ্মণের শ্রাব্ধে, অধ্যাপকমণ্ডলী বরফ দেওয়া দ্রব পানীয় ব্যবহার করিতে কুষ্ঠা বোধ করেন নাই । কেন, ভাটপাড়ার বৈদিক ব্রাহ্মণেরা, গঙ্গাস্নান করিয়া, নামাবলী গায় দিয়া, গায়ত্রী জপ করিতে করিতে পবিত্র গঙ্গাজলে, শাস্ত্রসম্মত প্রণালীতে কি বরফ তৈয়ারী করেন ? বরফ লেমনেডে জাত যায় না, কিন্তু একজন সুবর্ণ বণিক ব্রাহ্মণকে পরিবেশন করিলে তার জাতি নষ্ট হয় । শাহুয় শাহুয়ের ছোঁয়া যায় না এর চেয়ে নীচতা, এর চেয়ে পাপ জগতে আব আছে কিনা আমি জানি না ।

গলায় একগোছা সাঁদা সূতা থাকিলে তাদের হাতে খেতে আমাদের কোন আপত্তিই থাকে না । তা ঐ পৈতাধারী বিহার উড়িষ্যার যে কোন নীচ



বংশসম্বৃত হউক না কেন । অনেক ডাক্তার বলেন যে কলিকাতায় শতকরা ৯৫ জন রাঁধুনী বায়ুনের দেহে কুৎসিত ব্যাধি আছে । আমরা অগ্নানবদনে তাদের স্পৃষ্ট অন্ন খাই । কিন্তু শুদ্ধাচারী তথাকথিত নিম্ন জাতির ছোঁয়া খাইতে নাসিকা সঙ্কুচিত করি । অবশ্য আপনারা জানেন, অনেক মুখ্য কুলীনই লাট প্রাসাদে নৈশ ভোজনে যোগ দিতে কুষ্ঠা বোধ করেন না । আমি বলে থাকি বাংলাদেশের যুবকবৃন্দ আমাদের ভবিষ্যৎ আশা ভরসা স্থল—কিন্তু তাদের মধ্যে এই সব ভণ্ডামী দেখলে হতাশ হইতে হয় । লেখাপড়া শিখে, B. A., B. Sc. এমন কি D Sc, P. R S. হয়েও cleanliness is next to godliness এই সার বাক্যটির উপর অনেকের শ্রদ্ধা দেখা যায় না—বোধ হয় জাত যাবার ভয়ে । এই জাত যাবার ভয়ই যে জাতি লোপ পাবার অন্ততম কারণ তা কেউ ভেবে দেখেছেন কি ?

Plague এ দেশ সময় সময় উজাড় হয়ে যায়—একস্থানে আরম্ভ হ'লে বায়ুগতিতে চারিদিকে ছড়িয়ে পড়ে । কেনার ভিতরে Plague হয় কি ? কেন হয় না ? Plague কি কামানের ভয়ে কেনার ঢুকতে সাহস পায় না ? তা নয়, উহা পরিষ্কার-পরিচ্ছন্নতার স্মৃকল । প্লেগ, কলেরা সব সময়েই বস্তিতে, অপরিষ্কৃত অপরিচ্ছন্ন অন্ধকার স্থানেই বেশী প্রকাশ পায় । পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন থাকা সকলেরই ইচ্ছাধীন, বাতাস ও সূর্য্যের আলোর জন্ত এখনও tax দিতে হয় না । তবুও ভগবানের দেওয়া এই দুটো জিনিস থেকেই আমরা দূরে থাকি । কলের পরিষ্কৃত জল খাই না, কিন্তু আবর্জনা চুষ্ট, অপরিষ্কার নদীর জলের পক্ষপাতী কেন না শাস্ত্রাহুসারে উহাই শুদ্ধ । অবশ্য এখানে মনে রাখা দরকার শাস্ত্রকাবগণের সময়ের নদীর অবস্থা আবর্তমান সময়ের নদীর অবস্থার কত প্রভেদ । দেখা গিয়াছে, পরিষ্কৃত জল ব্যবহার করাতে কলেরায় প্রকোপ অনেক কমে গেছে । এখনও অনেক স্থানে পাইথানা ও কুরা পাশাপাশি তৈয়ারী করা হয়, উহাতে পাইথানার

নয়না সহিত মাটির ভিতর দিয়া কূপের ভিতর পড়িয়া কূপের জলকে দূষিত করে ।

অস্পৃশ্যতার কথা একটু পূর্বেই বলিয়াছি । স্বামী বিবেকানন্দ বলিয়াছেন আমরা ডোম, চণ্ডাল প্রভৃতি নিম্ন জাতিদিগকে দিন দিন নিজেদের নিকট হইতে তফাৎ করিয়া দিতেছি—ফলে তারা ধর্মাস্তর গ্রহণ করিতেছে । আর সমাজে বারা স্বর্ধর্ম আশ্রয় করিয়া আছে, তারা উচ্চ সম্প্রদায়ের উপর ঋণগ্রস্ত । আপনারা ত সকলেই জানেন যে, দেশের কার্য্যে, দেশোন্নতির পবিত্র যজ্ঞে সকলেরই সমান অধিকার, সকলেরই সমান প্রয়োজন—তবুও কেন মানুষ হইয়া মানুষকে মানুষের নিকট থেকে পৃথক করিয়া রাখার ব্যবস্থা ? গত মহাযুদ্ধে যদি লক্ষ লক্ষ ফরাসী ইংরাজ আত্মোৎসর্গ না করিত, তবে মারসেল ফস বা লর্ড ইগের সাধ্য কি, তাঁহারা ইংলণ্ড ও ফ্রান্সের স্বাভাব্য ও স্বাধীনতা রক্ষা করেন ? দেশের নেতারা সব কাজেই বাহবা পাইয়া থাকেন, কিন্তু সে শুধু নীরব কর্ম্মীদের অক্লান্ত পরিশ্রমের ফল ।

( সমাজ সেবা-“আনন্দ বাজার পত্রিকা” )

আচার্য্য রায় বিক্রমপুরে অস্পৃশ্যতা সম্বন্ধে বলিয়াছেন—

“অস্পৃশ্যতা জাতীয় উন্নতির প্রধান অন্তরায় । ইহা সমাজ হইতে সর্ব প্রযত্নে দূর করিতে হইবে । অস্পৃশ্যতা নিম্নজাতির প্রতি অত্যাচারের নামান্তর মাত্র । মুসলমান ভ্রাতাগণ হিন্দুগণ হইতে এ বিষয়ে অনেক উদার । হিন্দুদের মন্দিরে সকলের প্রবেশের অধিকার নাই, কিন্তু মুসলমানের মসজিদে সকলেই প্রবেশ করিতে পারে । দেখিয়াছি আফগানিস্থানের আমীরের সহিত এ দেশের ভিত্তিও একাসনে বসিয়া নমাজ পড়িয়াছিল । আর আনাদের সমাজের অস্পৃশ্য জাতিদের মন্দিরে প্রবেশ করিবার অধিকার নাই । দেবমন্দির হইতে বহুদূরে পাঁড়াইয়া তাহাকে দেবদর্শন করিতে হয় । ইহা ছাড়া নানা ভাবে আমরা নিম্নজাতির উপর অত্যাচার করিয়া আসিতেছি । তাহার ফলে

আমরা সাধারণ লোক হইতে ক্রমেই দূরে সরিয়া পড়িতেছি। প্রকৃতপক্ষে আমরা এতদিন তাহাদিগের সহিতই অসংযোগ করিয়া আসিতেছি। এখন আমাদের পাপের প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে।”

যে সকল জাতি উপেক্ষিত রহিয়াছে, তাহাদের উন্নতি সাধন শুদ্ধতর প্রশ্ন। এ দেশে যুগযুগান্তর ধরিয়া কোটি কোটি লোকে জ্ঞানের আলোকে বঞ্চিত হইয়া রহিয়াছে, সমাজ তাহাদিগকে উপেক্ষা করিয়াছে, নির্ব্যাভন করিয়াছে, নিরন্তরে স্থান দান করিয়াছে। তাহারাও এতদিন আপনাদিগকে হীন বলিয়াই মনে করিয়াছে। যে দেশে শতকরা ৯৪ জন লিখিতে পড়িতে জানে না—সে দেশের উন্নতির সম্ভাবনা কোথায়? বর্ত্তমানে ভারতে যে নব জাগরণ আগিয়াছে, তাহাতে উপেক্ষিত জাতিগণও আগ্রহ হইয়া আপনাদের অধিকার লাভের দাবী করিতেছেন, আপনাদের মধ্যে শিক্ষা বিস্তার করিতেছেন; ইহা অতি শুভলক্ষণ। কিন্তু এই জাগরণের সঙ্গে সঙ্গে যে সকল জাতি তাহাদিগকে এত হীন করিয়া রাখিয়াছিলেন, তাহাদের প্রতি ইহাদের ষোড়শতর বিষেব ভাব জাগিয়াছে। সে দিন আৰ্য্যসমাজ গৃহে যে “সর্ব্ববঙ্গ-শিক্ষা সমিতি”র অধিবেশন হইয়াছিল, তাহাতে উপেক্ষিত জাতির কোন কোন শিক্ষিত লোক বলিতে ক্রটি করেন নাই—“আমরা যে শিক্ষা প্রাপ্ত হইয়াছি তাহা হিন্দুসমাজ দেন নাই রাজা দিয়াছেন, উচ্চ বর্ণের ব্রহ্মশীল হিন্দুগণ ও জমিদারগণ আমাদের শিক্ষার বিরোধী।” যদি তাহারা সকলে মন খুলিয়া কথা বলিতে পারিতেন, তবে অনেকেই এইরূপ ভাব প্রকাশ করিতেন। তাঁহারা এক্ষণে শিক্ষা করিতেছেন। সমাজে কতকগুলি অধিকার চাহিতেছেন। তাঁহারা সমাজের দ্বারে আসিয়া বলিতেছেন,—তোমরা দিবে, না, আমরা গ্রহণ করিব। তাহাদের দাবী এখন আর অগ্রাহ্য করার সাধ্য নাই। তাহাদের উন্নতি না হইলে, তাহাদের মধ্যে শিক্ষা বিস্তার না হইলে, তাহাদের মনুষ্যত্ব হুটিয়া না উঠিলে, দেশের উন্নতি হইবে না। তাঁহারা যে চেষ্টা করিতেছেন, তাহাতে

তাহাদের উন্নতি অনিবার্য, উহাই বাস্তবীয় । কিন্তু এই সময়ে উচ্চবর্ণের শিক্ষিত সমাজ যদি তাহাদিগকে সাহায্য না করেন, তাহাদিগকে হাত ধরিয় না তোলেন, তবে তাহারা দেশহিত-সাধনে সহায় হইবেন না । তাহাদের মধ্যে শিক্ষা বিস্তার সম্বন্ধে কেবল প্রস্তাব ধার্য্য করিলেই চলিবে না, তাহাদিগের মধ্যে স্কুল পাঠশালা প্রতিষ্ঠা করিতে হইবে । তাহারা কতগুলি সামাজিক অধিকার চাহিতেছেন ; তাহারা জলচল চাহিতেছেন, খোবা নাপিত চাহিতেছেন, এই সকল অধিকার প্রদান করা কর্তব্য । মানুষকে মানুষ বলিয়া মান্ত করিতে হইবে—তাহাদিগকে পণ্ড পক্ষী অপেক্ষাও হীন চক্ষু দেখিলে চলিবে না । জানি, আজ তাঁহারা যে অধিকার চাহিতেছেন, এই অধিকার প্রাপ্ত হইলে, তাঁহাদের দাবী আরও বৃদ্ধি হইবে । তাহাতে হানি কি ? রাজনীতি ক্ষেত্রে বাহারা গবর্ণমেন্টের নিকট ক্রমেই অধিকতর অধিকার দাবী করিতেছেন, তাঁহারা এই চিরলাহিত উপেক্ষিত জাতির দাবী যদি অগ্রাহ করেন তবে তাঁহাদের জীবনে সামঞ্জস্য থাকে কোথায় ? জাতিভেদ, বর্ণভেদ এসেশের অধঃপতনের প্রধান কারণ ; এই জাতিভেদ দূর করিয়া সমগ্র ভারতীয় জাতি সমূহকে এক মহাজাতিতে পরিণত করিতে হইবে । “সমাজ-সংস্কার-সমিতি” আপাততঃ জাতিভেদ সম্পূর্ণ রূপে দূর করিতে সাহস করিবেন না । কিন্তু একই জাতির যে বিভিন্ন শাখা আছে, তাহাদের মধ্যে বিবাহ সম্বন্ধ স্থাপন, বিলাত প্রভাগত লোকদিগকে বিনা প্রায়শ্চিত্তে সমাজে গ্রহণ প্রভৃতি সংস্কার কার্য্য করিতে পারেন । হিন্দু ও মুসলমানদের মধ্যে সম্ভাব সংস্থাপন করাও সমাজ-সংস্কার-সমিতির কর্তব্য ।

বঙ্গীয় সমাজ-সংস্কার-সমিতি ।

কেবল প্রাদেশিক কনুকারেঙ্গে শ্রীমতী সরোজিনী নাইডু সতানেজীরূপে অম্পৃশ্যতা সম্বন্ধে বলিয়াছেন ( ৭ই মে, ১৯২৩ )

“দক্ষিণ ভারতের নির্ভর এবং ভীষণ সমস্যা—অম্পৃশ্যতার বিষয় আজ আপ-  
নাদিগকে বিবেচনা করিয়া দেখিতে হইবে । আপনারা আপনাদের অন্ত্যজ

ভাইদের এক সঙ্গে বসিতে দিয়া মিজেরাই সেই সমস্তার সমাধান করিতে আরম্ভ করিয়াছেন। আজ যদি মহাশয় দেধিতে পাইতেন যে, এবই গৃহতলে নমুজি, নায়ার ও নারাদী একত্রে উপবেশন করিয়াছি, তাহা হইলে তিনি নিশ্চয়ই বলিতেন, একা মালাবাবই ভাবতেন স্বরাজ্ঞ আনয়ন করিবে। অশ্মুস্ততার উপর তিনি কিরূপ জোর দিয়াছেন আপনারা সকলেই অবগত আছেন। শ্রীমতী কস্তুরীবাই গান্ধি যখন তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিতে গমন করেন, তখন তাঁহার প্রধান প্রশ্ন—লক্ষ্মী কেমন আছে? আজ তাঁহারই শিক্ষার গুণে গর্বিত নমুজি ও বিনীত নায়াদী একত্রে উপবেশন করিয়াছে। মালাবাবের শোচনীয় ব্যাপাবের কথা মনে পড়িলে আমরা চোখ ফাটিয়া জল আসে; তবুও এই সম্বন্ধে আমি একটা কথা বলিতে চাই। কতিপয় মুসলমানের দুর্কার্যের জন্য এখানকার হিন্দু সমাজ বিশেষ ক্ষুব্ধ ও ক্রুদ্ধ হইয়া আছে। মুসলমান দুর্কার্যদিগেব এই কার্যে ভারতের উক্ত সমাজের সমস্ত ধর্ম গুরুরাই প্রতিবাদ করিয়াছেন। আর হিন্দুরাও এই বিষয়ে উদারতা প্রদর্শন করিতে পাবিতেছে না বলিয়া মুসলমান ভাতারাও ক্ষুব্ধ হইয়াছে।”

হিন্দু সমাজ সম্বন্ধে কবি রবীন্দ্রনাথের অভিমত ।

পাঞ্জাবে বা বুজ প্রদেশে হিন্দুর গায়েব শক্তি মুসলমানের চেয়ে কম নয়, ওরাও ছাতুটাতু খায় কিন্তু হিন্দুই পড়ে মাঝ খায়, তার কারণ হিন্দুদের সং-হতি নেই মুসলমান মুসলমানের ডাকে সাড়া দেয়, হিন্দু দেয় না। মুসলমানের এই অরগেনাইজিং স্পিরিট কোথা থেকে এসেছে? তার ধর্মই তাকে অরগেনাইজ করে। মুসলমানের ধর্ম সাম্যবাদ-মূলক। মুসলমানে মুসলমানে যে যে সহানুভূতি তার সংকশন বা বিনিয়াদ মুসলমান ধর্ম। হিন্দুর ধর্ম অর্থাৎ বর্তমানে থাকে আমরা হিন্দুধর্ম বলে ব্যক্তি তা অরগেনাইজেশন এর পরিপন্থী। সাম্যবাদের উপর এ প্রতিষ্ঠিত নয়। সেদিন এক বহু সীমান্ত প্রদেশের এক

গল্প বলছিলেন। আফ্রিকানীরা প্রায়ই লীমাস্তের ব্রিটিশ প্রজাদের উপর চড়াও কো'রে ঘেরে পুরুষ ধরে নিয়ে যায়। একবার একটি হিন্দুর মেয়েকে ধরে নিয়ে গিয়েচে। যে বন্ধু এই গল্প বলেছিলেন তাঁর বাসা এই ঘটনাস্থলের অতি নিকটে ছিল। তিনি দেখলেন যে হিন্দু প্রতিবেশী কেউ মেয়েটিকে রক্ষা করবার জন্য অগ্রসর হ'ল না, তাতে তিনি একজন প্রতিবেশী ব্রাহ্মণকে জিজ্ঞাসা করলেন, একি রকম? আপনারা যে টু শব্দটি করলেন না। তাতে ব্রাহ্মণ জবাব দিলেন, “উয়োঃত বেনিয়াকা লেডকী।”

কবি বলেন এই ত হিন্দুর মন, মুসলমান কিন্তু কখনও এ রকম জবাব দেবে না।

#### অস্পৃশ্যতা দোষ

হিন্দুর অস্পৃশ্যতা শুধু দৈহিক নয়, তাব চেয়ে প্রবল হচ্ছে নৈতিক অস্পৃশ্যতা। বাংলাদেশে দৈহিক অস্পৃশ্যতা হিন্দুদেব মধ্যে বিশেষ নেই কিন্তু নৈতিক অস্পৃশ্যতা খুবই আছে। যাতে উচ্চ নীচ ভেদাভেদ সব বর্ণের মধ্যেই আছে। \* \* \*

হিন্দুদের দুর্বলতার কারণ মূলগত। হিন্দুসমাজ মাতৃষের সঙ্গে মাতৃষের জন্মগত ভেদ করে রেখেছে যার কোন যুক্তিযুক্ত কাবণ দেওয়া যায় না। জগতে কোন জাত উন্নতি কর্তে পারে নি যারা পারিপার্শ্বিক অবস্থা বুঝে নিজের ধর্মগত বা অভ্যাস-গত আচার ব্যবহার না পরিবর্তন কর্তে পেরেছে। কবে মনু-সংহিতায় সমুদ্রযাত্রা নিষেধ কবে গিয়াছে আর যতই অবস্থার পরিবর্তন হউক না কেন তাই আকড়ে ধরে বসে থাকতে হ'বে, এ বিশ্বাস না বদলালে আমাদের জাতীয় উন্নতির আশা ছরাশা মাত্র। অবশ্য সব জাতেরই কতকগুলি সংস্কার আছে এবং সংস্কার-গত আচার ব্যবহার আছে যার কোনো যুক্তিযুক্ত কারণ দেখানো যায় না। কিন্তু উন্নতিশীল জাতি মাজেই পারিপার্শ্বিক অবস্থার পরিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে যে সকল সংস্কার ও আচার ব্যবহার উন্নতির

পরিপন্থী তা ত্যাগ করতে পেরেছে । জগতে আমরা অর্থাৎ কেবল হিন্দুরাই তা ত্যাগ কর্তে পারি নি । তাই আমরা মানুষে মানুষে জন্মগত বা অনৈসর্গিক প্রভেদ, বা ইরিত কোনো কালে, কোনোও উপযুক্ত কারণে বা নিকারণে করা হয়েছিল, তা এখনও বজায় রাখতে চাই । বাস্তবিক ভগবান মানুষে মানুষে এখন কোন ভেদ করে দেন নি । মানুষের সঙ্গে মানুষের যে সত্য সম্বন্ধ তার ব্যতিক্রম কোরে কখনও সত্যিকার মিলন গড়ে উঠতে পারে না ।

### হিন্দু মহাসভা

কবি বলেন যে “হিন্দু-মহাসভা” যদি হিন্দু-সমাজের কীটশূন্য, দৈহিক নৈতিক অশুশ্রুতা দূর কর্তে পার্শ্বেন তা হলে, মুসলমানরা চটে গেলেও, কাজের মত এক কাজ হোতো ।

ঘরের গলম দূর কর্তে পারে অর্থাৎ হিন্দুদের মধ্যে যে অশুশ্রুতা (কিনিকেল ও মর্যাল ) দোষ আছে তা নিরাকরণ কর্তে পারে হিন্দু সম্বন্ধ হয়ে উঠবে । শরীর আর শুধু মাংসপেশী কোলাবার চেষ্ঠা করে কিছু হবে না । মুসলমানও হিন্দুদের দেখাদেখি গায়ের জোর আরও বৃদ্ধি করবার চেষ্ঠা কর্তে পারে । এ রকম চেষ্ঠাও বিপরীত চেষ্ঠা, কেবল পাপের পথে বৃত্তাকারে ঘুরতে থাকবে । তাতে ফল হবে কি ?” কবি আবার বলেন যে “শারীরিক শক্তি মানুষ মাজেরই অর্জন করা দরকার সেত চিরন্তন সত্য, কিন্তু আমাদের সমাজদেহের যে ব্যাধি তার কারণ নির্দেশ করে তাই উৎপাটন করার চেষ্ঠা হচ্ছে গোড়ার কথা ।” হিন্দু যদি বাঁচতে চায়, যদি মানব সমাজে অধঃপতিত অবস্থার চিরদিন পড়ে থাকতে না চায়, তা হলে তাকে সম্বন্ধ হতেই হবে । কিন্তু হিন্দুদের এই সম্বন্ধ হবার চেষ্ঠা কি মুসলমানরা সন্দেহের চক্ষে দেখবে না আর তার বলে হিন্দু মুসলমানের অমিলের আর একটা কারণ কি বৃদ্ধি পাবে না ?” —এ প্রশ্নের জবাবে কবি বলেন—“হ্যাঁ, তা হবে বৈ কি ? কিন্তু সে বিপদের আশঙ্কা আমাদের মনে নিতেই হবে । মুসলমানের যে স্বাধীনতার

আমরা বাধা দেইনি সে স্বাধীনতা আমাদেরও প্রাপ্য। তারা নিজেরা সংঘবদ্ধ হতে পারে তারা ইচ্ছামত হিন্দুকে মুসলমান ধর্মে দীক্ষিত করতে পারে আর তারা তা করেছে এবং এখনো করছে—আমরা তো কখনও বাধা দিতে দাঁড়াই নাই। আমরা যখন দিয়েছি, তখন তারাও বা সে স্বাধীনতা কেন আমাদের দেবে না? আমরা সংঘবদ্ধ হতে চাইলে তারা কেন তাতে বাধা দেবে?”

কবি তারপর মালকানা রাজপুত্রদের শুদ্ধি ব্যাপার সম্বন্ধে বলেন—তিনি কিছুতেই বুঝতে পারেন না, মুসলমান যে স্বাধীনতার দাবী নিয়ে করছে, ঠিক সেই স্বাধীনতা অপরকে দিতে কেন নারাজ?

“কিন্তু—কবি তারপর বলেন—হিন্দুদের সংঘবদ্ধ করা বড় কঠিন—যে সব বাধা বিপত্তি আছে তা অতিক্রম করা বড়ই শক্ত। সামাজিক ভেদ-নীতি হিন্দুকে মূঢ়তার মুখেই ঠেলে দিচ্ছে।

কবি তারপর বলেন আমি আমার জমিদারীতে দেখেছি হিন্দু প্রজা কোন-রূপে সংস্কারই বরণ করে নিতে পারে না কিন্তু আমার মুসলমান প্রজারা সহজেই সকল সংস্কার আয়ত্ত করে নিতে পারে। ফলে মুসলমান সংখ্যায় ক্রমশই বেড়ে চলেছে আর হিন্দুর অস্তিত্বই লোপ হচ্ছে।

কবি তারপর হিন্দুদের সামাজিক কতগুলি ব্যবস্থার দোষ দেখিয়ে বলেন যে মুসলমানদের তুলনায় হিন্দুর সংখ্যা বৃদ্ধি না হবার আরো কারণ হচ্ছে ওই সব সামাজিক ব্যবস্থা।

প্রায় ২ ঘণ্টা আলাপ করবার পর আমি কবির নিকট বিদায় গ্রহণ করি। বিদায় দেবার সময় কবি আমায় হিন্দু-মুসলমান সমস্তা সম্বন্ধে বিশেষ চিন্তা কবতে বলেন আর বলেন যে দেশের নেতাদের সবথানি মন দিয়ে আজ এই সমস্তা সমাধানের উপায় স্থির করাই দরকার। শ্রীমৃণালকান্তি বসু (বিজলী)

• বাজালার হিন্দুসমাজে, ব্রাহ্মণ, কায়স্থ ও বৈদ্য এই তিন জাতি উচ্চ



জাতি' বলিয়া গণ্য। এই 'উঁচু জাতের' লোকেরা নিজেদের কৃত্রিম সামাজিক মর্যাদা ও গৌরবে ধরাকে সরা জ্ঞান করেন। হিন্দুসমাজের তথাকথিত নিম্নজাতির লোকেরাও যে সমাজের একান্ত প্রয়োজনীয় অংশ, এমন কি অনেক স্থলে সেরূপও স্বরূপ, এ জ্ঞান তাঁহাদের নাই। আজ কয়েক শতাব্দী ধরিয়া রাজনৈতিক বিপর্যয় ও সামাজিক বিশৃঙ্খলার ফলে এই তিন জাতির হাতে নানা কারণে বহু ক্ষমতা কেন্দ্রীভূত হইয়াছে। কিন্তু এই উঁচু জাতের লোকেরা সেই ক্ষমতার সদ্যবহার করেন নাই। বরং তাঁহারা নিজেদের স্বার্থসিদ্ধির জন্ত শ্বাতিশাস্ত্র ও দেশাচারের দোহাই দিয়া, তথাকথিত উচ্চ ও নিম্নবর্ণের হিন্দুদের মধ্যে একটা প্রকাণ্ড কৃত্রিম ব্যবধান গড়িয়া তুলিয়াছেন। নিম্নবর্ণের লোকদের মধ্যে শিক্ষাও জ্ঞানবিস্তারের জন্ত তাঁহারা কোন চেষ্টাই করেন নাই। সর্ব প্রকার সামাজিক স্তবিধা ও সুযোগ পাইয়া বাহাতে তাঁহারা নিজেদের ও হিন্দুসমাজের শ্রীবৃদ্ধি সাধন কবিতে পারেন, উচ্চজাতির লোকেরা সে পক্ষে কোন উৎসাহ দেন নাই; এবং সর্বোপরি তাহাদের মধ্যে কোন কোন জাতিকে “অশুভ্র, জলনাচরণীয়” প্রভৃতি আখ্যা দিয়া পশুৎ স্বাধা করিয়া আসিতেছেন। ফলে হিন্দু-ব্যবসায়ী জাতিরা ক্রমে ক্রমে লুপ্ত হইতেছে, কৃষক ও শ্রমিক জাতিরা ক্রমে ক্রমে হীনবল হইয়া পড়িতেছে এবং তাহাদের স্থান মুসলমান প্রভৃতি অশ্রু সম্প্রদায়ের লোক, এমন কি বাঙ্গালার বাহিরের লোক আসিয়া অধিকার করিতেছে।

সমাজের প্রধান বন্ধন সংহতিশক্তির ভিত্তিতে প্রতিষ্ঠিত, হিন্দুসমাজে এখন তাহাই নাই। মুসলমান, বৌদ্ধ, খৃষ্টীয় ধর্মাবলম্বীদের মধ্যে উহা বখেটে পরিমাণে আছে, তাই বাঙ্গালার তথা ভারতের সর্বত্র তাহাদের শ্রীবৃদ্ধি হইতেছে; আর হিন্দুরা কেবল “ছুঁৎমার্গের” নাগপাশে বদ্ধ হইয়া আত্মহত্যা করিয়া মরিতেছে। সমাজের এই নিম্নবর্ণের প্রতি অবিচার ও অত্যাচারই যে হিন্দুসমাজে বলক্ষয় ও ধ্বংসের অন্ততম প্রধান কারণ, একথা আজ বুঝিয়া

কেহ বুঝিতে চাহিতছে না । অথচ এই তথাকথিত “উচ্চজাতি” হিন্দুসমাজের কতটুকু অংশ ? সমগ্র বাঙ্গালার হিন্দুসমাজের লোকসংখ্যা প্রায় ২০৮ লক্ষ । তার মধ্যে ব্রাহ্মণ ১৩ লক্ষ, কারস্থ ১২ লক্ষ, এবং বৈদ্য ১ লক্ষ—মোট ২৬-লক্ষ নাত্র, অর্থাৎ এই তিন জাতি একত্রে হিন্দু-সমাজের নাত্র শতকরা ১২।০ ভাগ । বাকী শতকরা ৮৭।০ ভাগ তথাকথিত “নিম্নবর্ণের” লোক । যে সমাজের মুষ্টিমের শতকরা ১২।০ ভাগ লোক, কতকগুলি কৃত্রিম দেশাচার ও প্রথার বলে সমাজের অপর ৮৭।০ ভাগ লোককে দাবাইয়া রাখিতে পারে, সে সমাজের কখনই মঙ্গল হইতে পাবে না ।

হিন্দু সমাজের অর্ধেকের বেশী, এবারকার সেন্সাসে Depressed classes অর্থাৎ অস্পৃশ্য জাতি বা অবনত জাতি বলিয়া গণ্য হইয়াছে । এই সমস্ত জাতিদের মোট সংখ্যা ১ কোটি ১২ লক্ষেরও উপর । কোন্ কোন্ জাতি “অবনত” বা অস্পৃশ্য বলিয়া গণ্য হইয়াছে, তাহার একটা তালিকা দিতেছি ।—বাওরী, বাগদী, ভূঁইমালী, ভূঁইয়া, ভূমিজ, চামার ও মুচি, চাষী কৈবর্ত, ডোম, গাবে, হদি, হাজঙ, হাড়ি, জেলে কৈবর্ত, কলু, কেওড়া, কায়রা, কাস্তা, খণ্ডায়ত, খেন, কোচ, কৈরী, কোড়া, কুর্শি, লোহার, মাল, মালো, সেচ, মুণ্ডা, নমঃশূদ্র, মুলিয়া, ওরাও, পাটনৌ, পোদ, পুণ্ডরী, রাজবংশী রাজু, সাওতাল, শুকালী, তিরার । ইহাদের মধ্যে নমঃশূদ্রদের সংখ্যা প্রায় ২০ লক্ষ এবং চাষী কৈবর্তদের সংখ্যা প্রায় ২২ লক্ষ ।

হিন্দু সমাজের অর্দ্ধাংশেরও বেশী এই বিরাট অবনত বা অস্পৃশ্যজাতি, সমাজপতিদের কাছে কি ব্যবহার পাইতেছে ? দারিদ্র্য, ব্যাধি ও অজ্ঞতার ঘোর অন্ধকারে কি ইহারা নিমগ্ন হইয়া নাই ? ছুৎমার্গাবলম্বী উচ্চবর্ণের হিন্দুদের অবজ্ঞা ও ঔদাসীন্তের বলে, ইহাবা কি দলে দলে মুসলমান ও খৃষ্টান হইতেছে না ? মিশনবীরা স্থানে স্থানে মিশন খুলিয়া তাহাদের মধ্যে ধেরূপভাবে শিক্ষা বিস্তার ও সেবাকার্য্য করিতেছেন, হিন্দুরা সেরূপ কিছু করিয়াছেন কি ?

বাংলায় যেখানে অল্পসংখ্যক জাতিরা একটু অল্পসংখ্যক হইবার চেষ্টা করিতেছে, সেইখানেই ‘উচ্চজাতিরা’ মিলিয়া তাহাদের বাধা দিতেছেন । ময়মনসিংহ অঞ্চলে, হুদি জাতির আন্দোলনের বিরুদ্ধে তথাকার ব্রাহ্মণ জমিদারেরা যেক্রম বৈরতাব প্রদর্শন করিয়াছেন, তাহা শুনিয়া লজ্জার স্থান মন সঙ্কুচিত হইয়া উঠে ! আশ্চর্যের বিষয় এই যে সমস্ত হিন্দু—মুসলমান ও অন্ত্র ধর্মাবলম্বী লোকের প্রতি যেটুকু শ্রদ্ধা দেখায়, স্বধর্মীদের প্রতি তাহাও দেখাইতে চায় না । আমরা কিছুদিন পূর্বে লিখিয়াছিলাম যে, ঢাকার স্কুল কলেজের ছোট্টো উচ্চবর্ষের হিন্দু ছাত্রেরা মুসলমানদের সহিত এক ঘরে থাকিতে পারে, কিন্তু হিন্দু নমঃশূত্রদের সঙ্গে এক ঘরে থাকিতে গেলেই তাহাদের জাতি যায় । আরও ছুন্দের কথা এই যে ‘উচ্চজাতিদের’ কুদৃষ্টান্তের প্রভাব সমাজের সর্বস্তরে সংক্রামিত হইতেছে । প্রত্যেক “জাতিই”, তার চেয়ে ঈষৎ ‘অল্পসংখ্যক’ অন্ত্র জাতিকে দাবাইয়া রাখিতে ব্যস্ত । নিজেরা যে অধিকার চায়, অন্ত্রকে তাহা দিতে রাজী নয় । সেন্সাসের রিপোর্টে লিখিত আছে—লোক গণনার সময় প্রত্যেক জাতিই নিজের বড় করিতে এবং অন্ত্রকে “হীন ও ছোট” বলিয়া প্রমাণ করিতে প্রাণপণ চেষ্টা করিয়াছে । চাষী-কৈবর্তেরা নিজেরা মাহিষ্য হইবার জন্য ব্যগ্র, কিন্তু জেলে, কৈবর্ত পাটনী প্রভৃতিকে ঐ উপাধি ব্যবহার করিতে কিছুতেই দিবে না ।

আনন্দবাজার ১৬/৮/৩০

মধ্যযুগে যখন ভারতবর্ষ বিদেশীর আক্রমণে বিধ্বস্ত হইয়াছিল, হিন্দু সমাজ ও ধর্ম প্রবল বহিঃশক্তির সংঘর্ষে টলমল করিতেছিল, তখন হিন্দু সমাজপতি ও ধর্ম্মাচার্যেরা এক নূতন অন্ত্র অবলম্বন করিয়া আত্মরক্ষা করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন । এই অন্ত্রের নাম ‘কন্ঠব্রত’ । কুর্শ্ব যেমন আপনার ইঞ্জিরবর্গকে সংহত করিয়া, বহিঃশক্তির বিরুদ্ধে আত্মরক্ষার চেষ্টা করে, মধ্যযুগের বিশাল হিন্দুসমাজও তেমনি নিরস্ত্রতার মার্গ অবলম্বন করিয়া আত্মরক্ষার চেষ্টা করিয়াছিল । ইহাকে রক্ষণশীলতা বলিতে হয় বল বা গোঁড়াবী

বলিতে হয় বল । মধ্যযুগের ধর্ম্মাচার্য্য ও স্মৃতিকারেরা এইরূপে শক্তিসংহরণ করিয়াই জীবনসংগ্রামে বাঁচিবার পরামর্শ দিয়াছিলেন । এ নীতি হনুত সময়ে পযোগী হইয়াছিল, কেননা, বহিঃশত্রু যখন প্রবল পরাক্রান্ত, তখন স্বদৃঢ় চুর্গে আশ্রয় লওয়াও রণনীতির একটা অঙ্গ বলিয়া স্বীকৃত হয় ।

কিন্তু এই কমলত্রয়ের প্রতিক্রিয়ায় হিন্দু সমাজের মধ্যে নানা ধ্বংসকর ব্যাধির উৎপত্তি হইয়াছে । “ছুৎসার্গ” তাহার মধ্যে সর্বপ্রধান । ইহা সমাজ-দেহে সর্বত্র ব্যাপ্ত হইয়া পড়িয়াছে । আজ বিশাল হিন্দু সমাজের মধ্যে অস্পৃশ্য ও জলাচরণীয় বলিয়া প্রায় এক চতুর্থাংশ লোককে আমরা নির্দোষিত করিয়া রাখিয়াছি । তাহারা তথাকথিত উচ্চবর্ণের হাতে মানুষের সম্মান ও মর্যাদা পায় না, তাহাদের মজলের জন্ত উচ্চবর্ণের লোকেরা কোন চিন্তাই করে না । তাহারা দুঃখ-দৈন্য পীড়িত, অ-শিক্ষা কু-শিক্ষা নিমগ্ন যুগব্যাপী কুসংস্কারের গাঢ় অন্ধকারে আচ্ছন্ন । হিন্দুসমাজের সকল শ্রুত চেষ্টা ও আন্দোলনে তাহারা পাষণ্ড-ভারের ভ্রায় বহিয়া যাইতেছে । এমন অস্বাভাবিক সমাজ-বিন্যাস কি কখন টিকিতে পারে ? হিন্দুর সমাজে তাই ভাঙ্গন ধরিয়াছে । তথাকথিত “অস্পৃশ্য ও জলাচরণীয়েরা” দাল দলে ধর্ম্মাস্ত্রের প্রয়োগ করিয়া মানুষের মর্যাদা লাভের চেষ্টা করিতেছে । স্বষ্টান মিশনরী প্রভৃতির প্রতি বিরূপ হইলে তো চলিবে না । তাঁহারা হিন্দুসমাজের এই দুর্বলতার সুযোগ লইয়াই আপনাদের প্রচারকার্য্য করিতেছেন ।

আনন্দবাজার ৪।৫।৩০

অস্পৃশ্যতা প্রসঙ্গে স্বামী প্রদ্বানন্দ ।

কিছুদিন পূর্বে বোধে ক্রনিকল পত্রিকার জনৈক প্রতিনিধি স্বামী প্রদ্বানন্দের সহিত সাক্ষাৎ করেন । অস্পৃশ্যতা ও হিন্দু-মুসলমান একতা সম্বন্ধে উক্ত প্রতিনিধির নিকট তিনি যে অভিমত প্রকাশ করিয়াছেন, নিম্নে উহার সার মর্ম্ম প্রদান করা গেল ।

স্বামীজী বলিলেন,—তাঁহাদের জীবনেও অবশিষ্ট কাল তিনি হিন্দুদিগের

মধ্যে অস্পৃশ্যতা দূর করিবার জন্য নিরোগ করিবেন। অস্পৃশ্যতা রূপ দোষ হিন্দুদিগের নামে কলঙ্ক লেপন করিতেছে। সমগ্র ভারত তাঁহাদের এই পাপের ফল ভোগ করিতেছে। যখনই আমাদের কোনও নেতা স্বরাজ্যের কথা উত্থাপন করেন, এই অস্পৃশ্যতার কথা বলিয়া তাঁহাদের মুখ বন্ধ করা হয়। বাহারা নিজেদের স্বজাতির প্রায় এক-তৃতীয়াংশকে পদদলিত করিয়া রাখিয়াছে, তাহারা বিদেশীর অধীনতার অভিযোগ করিতে পারে না। তাঁহার মতে যে পর্যন্ত ভারতের ৭ কোটি নরনারী নিজেদের স্বজাতীয়ের পদতলে নিপীড়িত হইবে সে পর্যন্ত জাতীয় মহাসভার গঠনমূলকই হউক আর ধ্বংসমূলকই হউক, কোনওপ্রকার কার্য্যপদ্ধতিই সফল হইবে না।

অস্পৃশ্য জাতিরা কে ?

প্রশ্ন উঠে—এই অস্পৃশ্য জাতিরা কে ? জুলুগ্যাও হইতে তাহারা ভারতে আসে নাই অথবা নরকের মধ্য হইতেও তাহাদের উদ্ভব হয় নাই ; আর স্বর্গ হইতেও যে তাহারা পতিত হয় নাই, ইহাও ঠিক ; কেন না তাহাদের বর্তমান অবস্থাই উহার পরিচয় দেয়। নিরপেক্ষভাবে একটু তলাইয়া দেখিলেই বুঝা যায়, এই অস্পৃশ্যদের সকল সম্প্রদায় এমন কি বেদীয়, তাদ্রিয়া পর্যন্ত তথাকথিত উচ্চ জিবর্ণের মত একই গোত্র হইতেই উদ্ভূত। খুব সম্ভব নৈতিক চরিত্রহীনতাই ইহাদের সামাজিক অবনতির কারণ। তাহারা যদি তাহাদের বর্তমান জীবনধারা ও নৈতিক চরিত্রের উন্নতি সাধন করিতে সমর্থ হয়, তাহা হইল তাহাদের পূর্ব সামাজিক অবস্থা ফিরিয়া পাইবার কোন অন্তরায় আসিতে পারে না। সেই সোজা সত্যটা হিন্দুসমাজ এতদিন উপেক্ষা করিয়া আসিত মহাপ্রভু চৈতন্য, কবির, নানক, সাধু গুরু গোবিন্দ প্রভৃতি মহাপুরুষগণ এই পাপ দূর করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহাদের চেষ্টাই একরকম বিফলে গিয়াছে। অতঃপর স্বামী দয়ানন্দ সরস্বতী সর্বমানবের ক্ষমতা প্রচাৰ করেন। তাঁহার বার্তা শ্রবণে সমগ্র আর্য্যসমাজের কর্তব্যবুদ্ধি

জাগ্রিত হয় । সময় উক্ত মহাপুরুষেরা কার্যক্ষেত্রে অবতীর্ণ হন, সেই সময়ে হিন্দুরা খৃষ্টান ধর্মের অনুরাগী হইয়া পড়িতেছিলেন ।

অশুশ্য জাতিকে উন্নয়ন মতীত গুরুতর কার্য । এই কার্যের জন্ত প্রথম প্রয়োজন ২৫০ জন প্রচারক সংগ্রহ করা । যে সমস্ত স্থানে অশুশ্য জাতির সংখ্যা বেশী সেই সব স্থানে ইহাদিগকে প্রেরণ করা হইবে । ইহারা একদিকে সেই সব জাতিকে শরীর ও মনে পবিত্র হইতে শিক্ষা দিবেন, অপর দিক উচ্চশ্রেণীর হিন্দুরা বাহ্যতে ইহাদিগকে সামাজিক সমানাধিকার প্রদান করে তাহার জন্তও চেষ্টা কার্যবন । এই সব অশুশ্য জাতির লোককে কাজ দেওয়ার জন্ত এবং ইহাদেব াস্থান-সম্বন্ধিকে লেখাপড়া শিখাইবার জন্ত কতক-গুলি শিল্প-বিদ্যালয় খুলিতে হইবে ।

এই কার্যের জন্ত ২৫ লক্ষ টাকা সংগ্রহ করিতে হইবে । প্রাথমিক ব্যয় নির্বাহের জন্ত অনতিবিলম্বে আড়াই লক্ষ টাকার প্রয়োজন । অবশিষ্ট অর্প দিয়া একটা স্থায়ী ভাণ্ডার প্রস্তুত করিতে হইবে । হিন্দুসংগঠনের বিরুদ্ধ সরস বন্দোব ৮ কোটি লোকের জন্ত ৮ কোটি টাকাই ব্যয় করিতে প্রস্তুত । কিন্তু তিনি প্রাচীন আধ্যাত্মিকমার্গ মাত্র এক কোটির চতুর্থাংশ প্রার্থনা করিতেছেন ।

মহাত্মাজী ও স্বামী প্রজ্ঞানন্দ ।

গত ২৬শে জানুয়ারী তারিখে স্বামী প্রজ্ঞানন্দজী মহাত্মাজীর সহিত সাক্ষাৎ করিবার জন্ত পুণা সেমুন হাঁসপাতালে গমন করেন । সেখানে তাহার সঙ্গে স্বামিজী ১৫ মিনিট কাল আলাপ করেন ।

সেই অপরাহ্নে স্বামিজী এক সাধারণ সভায় শুদ্ধি ও সংগঠন সম্বন্ধে বক্তৃতা করেন । তিনি কংগ্রেস নেতাগণের সর্বপ্রকার সুক্তি খণ্ডন করেন, তাহারে যেন একতাবদ্ধ হইয়া অন্ত্যজ জাতিকে তাহাদের মধ্যে তুলিয়া লয় । সভায় প্রায় ৫০ হাজার লোক উপস্থিত ছিল ।

## বোম্বাইয়ে সভা

২৬শে তারিখে বোম্বাই পৌছিয়া তিনি এক বিরাট জনসভায় যোগ দান করেন। তিনি মৌলানা মহম্মদ আলীর সভাপতির অভিভাষণ হইতে দেখাইয়া দেন, যে, উচ্চবর্ণের হিন্দুরা অস্পৃশ্য সম্প্রদায়গুলিকে যদি জাতিভুলিয়া না লয়, তাহা হইলে মুসলমান ও খৃষ্টানরা তাহাদিগকে স্বীয় স্বীয় ধর্মে দীক্ষিত করিয়া ফেলিবে। অস্পৃশ্য জাতিদিগকে বিদ্যালয়, কুপ ও মন্দিরে সমান অধিকার দেওয়া হয়, সে জন্য তিনি হিন্দুদিগকে বিশেষ অনুরোধ করেন।

## ছুঁৎমার্গ ও স্বামী শ্রদ্ধানন্দজী—

নির্তীক সন্ন্যাসী স্বামী শ্রদ্ধানন্দের নাম বাঙ্গালার অপরিচিত নহে। সত্যাব্রহ্ম আন্দোলনের সময় হইতে ইনি রাজনীতি ক্ষেত্রে কার্য্য করিতেছেন। আমলাতন্ত্র এই বৃদ্ধ সন্ন্যাসীকে দেশ সেবার জন্য পুরস্কার হইতে বঞ্চিত করেন নাই। গত ৪ বৎসর কাল অধ্যবসায়ের সহিত কৰ্ম্ম করিয়া সম্প্রতি তিনি রাজনীতিক্ষেত্রে হইতে অবসর গ্রহণ করিয়াছেন। তিনি হিন্দুসমাজ সংস্কারে প্রবৃত্ত হইবেন বলিয়া ইচ্ছা প্রকাশ করিয়াছেন। ভারতের সমগ্র হিন্দু জাতির মধ্যে প্রায় এক তৃতীয়াংশ অর্থাৎ ৭ কোটি মানব—উচ্চবর্ণের জাতিসকলের নিকট অস্পৃশ্য। এই শোচনীয় বৈষম্য বিদূরিত না হইলে স্বরাজ লাভ অসম্ভব—শ্রদ্ধানন্দজীর এই কথা অর্থের খাতিরে অনেকেই স্বীকার করিবেন সন্দেহ নাই। কিন্তু যিনি দৈনন্দিন জীবনে ঐ সাত কোটি মানুষকে মানুষের মত ব্যবহার করিতে পারেন, তিনিই জাতির প্রকৃত কল্যাণকামী। পণ্ডিত ঝালব্যজী, স্বামী শ্রদ্ধানন্দ প্রভৃতির উদ্যম, অনেকাংশে সফল হইবে সন্দেহ নাই। কিন্তু বাঙ্গালার হিন্দু-সমাজ জড়বৎ নিশ্চেষ্ট হইয়া পড়িয়া রহিয়াছে। সামাজিক কুপ্রথাগুলি পরিহার করে এক তীব্র আন্দোলন জাগ্রত করিয়া তুলিতে পারেন, এমন শক্তিমান তো বর্তমানে কাহাকেও দেখা যাইতেছে না। অথচ ভেদ দ্বন্দ্ব, হিন্দু সমাজ বসাতল যাইতে বসিয়াছে। বাঙ্গালী হিন্দু

ছত্রভঙ্গ হইয়া য়িবে—না—সম্ভবতঃ হইয়া বাঁচিবে,—বাকালী প্রথানেরা  
অগ্রসর হইয়া এই সমস্তার মীমাংসায় আর কত কালক্ষেপ করিবেন ?

“হিন্দুসমাজে শাস্ত্রমতে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূত্র এই চারি বর্ণের লোক  
আছে । কিন্তু মাত্রাজের ব্রাহ্মণগণ বহু কাল হইতে সে প্রদেশে ‘পঞ্চম’ নামক  
আর এক বর্ণের অস্তিত্ব আবিষ্কার করিয়াছেন । অনেকেই জানেন সামাজিক  
অভ্যাসে মাত্রাজ আছেন ভারতে নীৰ্বস্থানীয় । সেখানকার জায়নিষ্ঠ (?)  
ব্রাহ্মণগণ তথা কথিত সর্বনিম্ন শ্রেণীর লোক দিগকে চতুর্বর্ণের শূত্র আখ্যা  
দিতে না পারিয়া ‘পঞ্চম’ বর্ণের উদ্ভাবন করিয়াছেন । এই ‘পঞ্চম’ বর্ণের  
লোক দূর হইতে ও কোন ব্রাহ্মণের অগ্নিপক খাদ্যের প্রতি দৃষ্টিপাত করিলে  
উহা অপরিজ্ঞ হইয়া যায় ।

শ্রীযুক্ত গান্ধি ১৯১৫ খৃষ্টাব্দে মাত্রাজ ভ্রমণ কালে ‘পঞ্চম’দের নিকট এক  
অভিনন্দন পত্র পাইয়া বলেন :—

সৌভাগ্য বশতঃ পঞ্চমভ্রাতাদের নিকট আমি এক অভিনন্দন পত্র  
পাইয়াছি । আমি শুনিলাম পঞ্চমেরা অপর শ্রেণীর ব্যবহৃত জলাশয়াদি  
হইতে পানীয় জল লইতে পারে না, তাহারা জমাজমি ক্রয় করিতে অথবা  
উহার মালিক হইতে পারে না । সরকারী আদালতে উপস্থিত হওয়া  
তাহাদের পক্ষে শক্ত—সেখানে বাইতে তারা সংকুচিত হয়, ভয় পায়, তাদের  
এই সঙ্কোচ ও ভয়ের বস্ত্র দারী কে ? এজন্য তথা কথিত উচ্চ শ্রেণীর লোকেই  
দারী । আমরা কি এই অবস্থা চিরস্থায়ী করিব ? হিন্দুধর্ম সম্বন্ধে যেটুকু  
আলোচনা করিয়াছি তাহাতে বুঝিয়াছি কাহাকেও ‘অস্পৃশ্য’ করিয়া রাখা ধর্ম-  
বিগর্হিত । যদি কেহ আমাকে বুঝাইতে আসেন ইহা হিন্দুধর্মের অত্যাবশ্যকীয়  
অংশ, তবে আমি নিজেকে হিন্দুধর্মের প্রকান্ত বিরোধী বলিয়া ঘোষণা করিব ।  
ব্রাহ্মণগণ যদি পারিষদের সহিত মিশেন, তবে অপর হিন্দুরা তাদের অনুসরণ  
করিবে ।”



আর এক স্থলে মহাত্মা গান্ধি বলিতেছেন :—

“এও শিক্ষা ও জ্ঞান-বিস্তার সম্বন্ধে দেশের ‘স্পর্শদোষ’ গোপ পাইতেছে না কেন ? শিক্ষার প্রভাবে আমরা বুঝিয়াছি যে ‘তুচ্ছ ব্যাধি’ ভয়ানক সামাজিক পাপ । কিন্তু আমরা ভয়ে জড়সড় বলিয়া পরিবার মধ্যে এই মত প্রচার করিতে পারি না । প্রাচীন রীতি নীতি, ও পরিবারের লোকের প্রতি আমাদের অন্ধ অহুসার আছে । আপনারা হয়ত বলিবেন, পিতামাতা অস্ত্রাঘ করিলে তাহার প্রতিবাদ সম্বন্ধে কিরূপে করিবে ?’ প্রহ্লাদের কথা মনে করুন । পিতা হরির নাম করিতে নিষেধ করিলেও, প্রহ্লাদ এই অস্ত্রাঘ আদেশ অগ্রাহ্য করিয়া পিতৃদেবের পবিত্র সন্নিধানে উপস্থিত থাকিয়া হরিধ্বনি দ্বারা রাজপুরী মুখরিত করিয়াছিলেন । আমরাও এইরূপে পুজনীয় পিতামাতার পাপের বিরুদ্ধে দাঁড়াইব, পুত্রের মুখে প্রতিবাদ শুনিয়া যদি কোন পিতা মৃত্যুমুখে পতিত হন, তাহাতে দুর্দ্দেব মনে করিব না । আমরা মাকাতার আমল হইতে অনেক সামাজিক পাপের আশ্রয় দিয়া আসিতেছি । তার প্রায়শ্চিত্তের জন্য আত্মনিগ্রহ—আত্মবলিদান চাই । সকলকেই কিছু ভাগ স্বীকার করিতে হইবে ।”

নাসিত ও চিকিৎসকের ব্যবসা আমার নিকট সমান গৌরবজনক মনে হয় । পৃথিবীর কোন মানুষ হীন অথবা অস্পৃশ্য হইতে পারে না ইহা প্রাণে প্রাণে অনুভব করিতে হইবে তার পর পরিবার ও সমাজের মধ্যে এই ভাবক প্রচার করিতে হইবে ।”

উদ্ধৃত কথার উপর টিপ্পনী অনাবশ্যক । তবে ব্রাহ্মণাদি উচ্চ (১) বর্ণের লোকদের প্রতি আমার নিবেদন তাঁহাদের পূর্ব-পুরুষদের অশুষ্টিত পাপের জন্য সমাজে যে বৈষম্য দেখা দিয়াছে, সামাজিক অত্যাচারের ফলে কোটা কোটি অনৃত সন্তানের যে মলুষ্য নষ্ট হইয়া গিয়াছে, আত্মবিশ্বাস নষ্ট হইয়াছে, অবিলম্বে তাঁদের সেই পাপের প্রায়শ্চিত্ত আরম্ভ করা উচিত ।

একটা কথা আছে শ্রবস্থা বিশেষে হিংস্রক সর্পই সর্পদ্বৈ ব্যক্তির বিষ উঠাইয়া  
নয়—আশা করা যায় দেশের মঙ্গলের জন্য ব্রাহ্মণাদি বর্ণ সেইরূপে সমাজ  
শরীরের বিষ উঠাইয়া লইবেন । শ্রীবিনয়কৃষ্ণসেন বি, এ প্রতিজ্ঞা ১৪২১১৩২৬

অস্পৃশ্যতা সম্বন্ধে মহাত্মা গান্ধী অন্ত এক স্থানে অশ্রুসিক্ত নয়নে  
বলিয়াছেন :—

অস্পৃশ্যতা বর্তমান হিন্দুধর্মের হ্রস্বপনের কলঙ্ক । আমি বিশ্বাস করি না  
যে ইহা আবহমান কাল হইতে প্রচলিত আছে । আমার বোধ হয় যখন  
হিন্দুধর্ম অবনতির নিম্নতম সোপানে পতিত হইয়াছিল, তখন এই সর্বনাশ-  
কারী, মনুষ্যহারা, কৃত দাস-কারী স্পর্শদোষ রূপ ব্যাধি সমাজ দেহে প্রবেশ  
করিয়াছিল এবং এখন পর্য্যন্ত উহা রহিয়া গিয়াছে । ইহাকে আমি ভগবানের  
অভিশাপ মনে করি । যতদিন পর্য্যন্ত ইহা আমাদের মধ্যে থাকিবে, ততদিন  
সকলের মনে রাধিতে হইবে এই পবিত্র ভারত ভূমিতে আমরা যত প্রকার  
দুঃখ কষ্ট ভোগ করি না কেন, তাহা এই অমোচনীয় মহা পাপের ফল—মহা  
আমরা প্রত্যহ ভোগ করিতেছি । যে কোন বিশেষ ব্যবসা করে বলিয়া, কাজ  
করে বলিয়া কাহাকেও যে অস্পৃশ্য মনে করিতে হইবে, তাহার কোন কারণ  
খুঁজিয়া পাই না । শিক্ষিত ভারতবাসীরা যদি এই স্পর্শ দোষের হাত  
হইতে মুক্ত হইতে না পারেন, তবে তাঁহারা শিক্ষা না পাইলেই ভাল হইত ।  
লোক মাত্র বালগন্ধাধর তিলক মহাশয় অমূল্য সমাজের উন্নয়ন সম্বন্ধে  
বলিয়াছেন যে কতকগুলি মানুষকে পণ্ডর মত করিয়া রাখা কখনও হিন্দুধর্ম  
ও হিন্দু শাস্ত্রের অভিপ্রেত নয় এবং এই আন্দোলনে তাঁহার সম্পূর্ণ সহায়ত্ব  
আছে ।

গত ১৯১৬ খৃঃ অব্দে বরোদাতে বরোদার গাইকোয়াড়ের সভাপতিত্বে  
অখিল ভারতীয় অস্পৃশ্যোদ্ধার সম্মিলনের অধিবেশন হইয়াছিল । এই সভাতে  
লোকমাত্র বাল গন্ধাধর তিলক মারাঠি ভাষাতে একটা বক্তৃতা দান করেন ।

তাঁহার জনৈক বন্ধু এই বক্তৃতাটা নোট করিয়া রাখিয়াছেন। সম্প্রতি বেনারসের “আজ” পত্রে উহা প্রকাশিত হইয়াছে। অস্পৃশ্যতা দূরীকরণ বিষয়ে লোকমাগ্ন তিলকের মতামত কি ছিল তৎসম্বন্ধে পাঠকের অবগতির জন্য আমরা নিম্নে তাহার ভাবানুবাদ প্রদান করিলাম। লোকমাগ্ন বলেন “অস্পৃশ্যতা সনাত্তা রাজনীতি ও সমাজ এই উভয় দিক হইতেই বিশেষ আলোচ্য। শীঘ্রই উভয় ক্ষেত্র হইতে উহার দূরীকরণ একান্ত আবশ্যক। একজন মানুষ অস্ত্রের কাছে অস্পৃশ্য হইতে পারে উহার তাৎপর্য্য কি আমি তাহা বুঝিতে পারি না। কোনও শাস্ত্রে এই বিষয়ে কোন বিধান নাই। অস্ত্র ধর্ম্মী এবং অস্ত্র দেশবাসীর সঙ্গে আমরা অস্পৃশ্যদের অপেক্ষা ভাল ব্যবহার করি। অথচ দেশবাসীকে দূরে সরাইয়া রাখি। এই দোষ সমাজ হইতে দূর করা একান্ত কর্তব্য। পেশোয়ারদের সময়ে মহারাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণদের ভিতর এই দোষ ছিল না। বর্তমানে উহার এত বাড়াবাড়ি জাতীয় অধঃপতনের চিহ্ন। যুদ্ধ অথবা জাতীয় উৎসবে স্পৃশ্যাস্পৃশ্য নাই। আমরাগকে উহাদের সঙ্গে কাঁধে কাঁধ মিলাইয়া কাজ করিতে হইবে এবং মন হইতে ভেদ সম্পূর্ণ দূর করিতে হইবে। অস্ত্র্যজকে ছুঁইলে পাপ হয় এই কুবুদ্ধি আমাদের ত্যাগ করিতে হইবে। উচ্চ নীচ এই ভাব আমাদের বতদিন দূর না হয় ততদিন আমাদের উন্নতির কোন সম্ভাবনা নাই।

অনেকে আমাকে বলেন যে, আমি কেন অস্পৃশ্যতা দূরীকরণে মন দিতেছি না। তাঁহাদের প্রতি আমার এই উত্তর যে সবদিকে দৃষ্টি রাখিতে আমি অসমর্থ। তবে এই কার্য্যে আমার সম্পূর্ণ সহানুভূতি আছে। তাহার প্রমাণস্বরূপ আমি এই বলিতে পারি যে কয়েকবৎসর পূর্বে গণপতি উৎসবে একজন চর্ম্মকারকে অনেক যোগদান করিতে বাধ্য দিয়াছিলেন। আমি উহা অবগত হইয়া তাহাকে আহ্বান করি এবং আমরা বাড়ীতে তাহার মূর্ত্তি রাখিতে বলি। আনন্দের বিষয় যে এই জন্য কেহ আমাকে পতিত করিতে

চেষ্টা করেন নাই । তেলীগাও যে এক কাচের কারখানা আছে উহাতে আমি সব বর্ণের লোক নিযুক্ত করিয়াছি । যখন একজন খেতাজ আমাদের কাছে আসে তখন আমরা কখনও তাহাকে জিজ্ঞাসা করি না যে সে অশুভ কি অশুভ । আমরা যদি জাতীয় উন্নতি চাই তবে সকলকে মিলিয়া মিশিয়াই কাজ করিতেই হইবে । রাষ্ট্রীয় ও সামাজিক কার্যে উহাদিগের সাহায্য নহিতে হইবে—উহা দিগকে অবজ্ঞা করিলে দেশের সমুদ্র ক্ষতি হইবে ।

আমি স্বয়ং কখনও এই প্রকার ভেদবুদ্ধি মানি না । আমার বাড়ীতে অস্বাভাবিক জাতির প্রবেশাধিকার আছে, অনেক সময়ে আমি তাহাদের উপদেশ গ্রহণ করিয়া চলি এবং আমি যে বিজ্ঞানায় বসি তাহাতে উহাদিগকে বসিতে দেই ।

আজ সমাজের ভিতর অশুভতা দারুণ ব্যাধিরূপে বর্তমান আছে । এই রোগ দূর করাতেই আমাদের ধর্ম লাভ হইবে । আমি অশুভতা দূরীকরণ আন্দোলনে সম্পূর্ণ সহানুভূতিশীল । আমার আশা হয় যে শীঘ্রই সমাজ হইতে এই ব্যাধি দূর হইবে ।”

রাজনীতি ও সমাজনীতি ।

আমাদের দেশে—ভারতবর্ষে—পরাদীন জাতি আমরা রাজনীতির চর্চা করি, সাম্যমৈত্রী স্বাধীনতার প্রার্থনা করি, তাহার ভিত্তি অন্তরতম উচ্চার সহিত সাধনা করি । কিন্তু আমাদের সমাজে—ভারতবর্ষীয় সমাজে সাম্য কোথায়, স্বাধীনতা কোথায়, মৈত্রী কোথায় ? হিন্দুসমাজ জাতিভেদের কঠোর নিষেধে জর্জরিত, শূদ্র স্বার্থপর ব্রাহ্মণের চর্চ্চ-চটিকার ভলমে ধলিমলিন অবস্থায় পতিত ; অতএব সাম্য কোথায়, স্বাধীনতা কোথায় ? ব্রাহ্মণ শূদ্রকে দাস জাতি বলিয়া ঘৃণা করে, তাহার সহিত সম্বন্ধ স্থাপন করা দূরে থাকুক তাহাকে স্পর্শ করিলে নিজেকে অপবিত্র ও নানার্ন মনে করে, অস্ত্র ও অঙ্কস্পর্শায় ক্ষীণ হইয়া মানুষকে অবমাননা করিয়া নিজেরই

মহুয্যেষের অবমাননা করে। অতএব সাম্য কোথায় ? স্বাধীনতা কোথায় ? মৈত্রী কোথায় ? রাজনীতিতে আমরা, ভারতবর্ষের কৃষ্ণচর্মা শূদ্র আমরা, ইউরোপের ষ্বেত ব্রাহ্মণের সমান স্বাধীনতা প্রাপ্তির জন্য আন্দোলন করিতেছি, তাহারা আমাদেরকে ঘৃণা অবজ্ঞা করে একজন্ত তুসুল প্রতিবাদ করিতেছি, সাম্য এবং মৈত্রীর কামনা করিতেছি কিন্তু আমাদের ভিত্তরকার অবস্থা দেখিতেছি কি ? কৃষ্ণচর্মা ব্রাহ্মণ কৃষ্ণচর্মা শূদ্রকে অবজ্ঞার চক্ষে দেখে, তাহার প্রতিকারে আমরা বড়বান হইয়াছি কি ? অতএব আমাদের সাধনায় আন্তরিকতা, কামনায় সত্যের প্রভাব আকাজক্ষার প্রাণের ছাপ কোথায় ? এক শ্রেণীর লোকে, অর্থাৎ স্পষ্ট ভাষায়, সাম্যমৈত্রী স্বাধীনতার শত্রু, জাতি ও শ্রেণীভেদের সমর্থক স্বার্থান্বেষী বলিয়া থাকেন রাজনীতি ক্ষেত্রের সাম্য ও স্বাধীনতার সহিত সমাজের সাম্যের সম্বন্ধ কি ? জাতি ও শ্রেণী ভেদ অটুট অবস্থায় রাখিতে আপত্তি কি ? অর্থাৎ হইয়া বলিয়া থাকেন রাষ্ট্রীয় সাম্যের সহিত সামাজিক সাম্যের সম্বন্ধ নাই। এ ভূইট জীবন সম্পূর্ণ আলাদা জিনিষ। কিন্তু প্রকৃত কথা কি তাই ? তুমি ব্রাহ্মণ, শূদ্রের প্রভু ব্রাহ্মণ, শূদ্রের ঘৃণা ও অবজ্ঞাকারী ব্রাহ্মণ, তুমি কেমন করিয়া একট প্রকার রাষ্ট্রীয় অধিকার পরিচালনা করিবে ? রাজনীতিক সভায় কেমন করিয়া তুমি শূদ্রের সহিত একাসনে বসিবে ? কেমন করিয়া তোমার মাত যে নীচ এবং অশুভ্র তাহার সহিত—প্রভু ও দাসরূপে নহে—বন্ধ ও সখারূপে তর্ক ও প্রালোচনা করিবে ? গর্জিত তুমি, দর্প ও দস্তে স্ফীত তুমি, মাহুষের অধিকার হরণকারী দম্ভ্য তুমি, কেমন করিয়া তাহা তোমাব গক্ষে সম্ভব হয় ? বাটীতে বসিয়া বাঁহাদিগকে তুমি কুক্কুর বা তদপেক্ষাও অধম মনে করিবে, রাজসভায় গিয়া কিরূপে তুমি তাহার সহিত সমান অধিকার বিশিষ্ট সখা ও সহচররূপে ব্যবহার করিবে ? ফলতঃ সমাজনীতির সর্গোপাত ও নিখ্যাভাব অটুট রাখিয়া রাষ্ট্রনীতি ক্ষেত্রে সাম্যমৈত্রী ও স্বাধীনতার

ভাষ জাগ্রিত ও লক্ষ্যপ্রতিষ্ঠা করিতে চেষ্টা করার ভায় ভগ্নামী আর কিছুই হইতে পারে না। অতএব আমাদের রাজনীতিক নেতৃবৃন্দের আধুনিক ভারতবর্ষীয় সমাজের সংস্কার সাধনে ব্রতী হওয়া উচিত। সমাজের ব্যক্তিগত এবং ব্যক্তিগত অধিকার বাহা দস্যু দানবের কুক্ষিগত হইয়া রহিয়াছে তাহাকে পুনরায় যেনতেন প্রকারে প্রতিষ্ঠিত করিতে হইবে—মনুষ্যস্বকে আবাব মনুষ্যত্বের আসনে বসাইয়া শ্রদ্ধার কুসুমাজলি অর্পণ করিতে দেশের লোককে শিখাইতে হইবে। তবেই রাজনৈতিক সাধনায় সিদ্ধিলাভ ঘটবে, তবেই দেশ প্রেমিকের স্বপ্ন সত্যমূর্ত্তি পরিগ্রহ করিয়া বিশ্বের ভয় ও বিশ্বয় উইপাদন করিতে সমর্থ হইবে। ( মোহানন্দী । )

এদেশের কোটি কোটি লোক নিরক্ষর। মাহুষ শিক্ষার অভাবে—মানাপমানবোধ হইতে বঞ্চিত হইয়া পশু পক্ষীর মত জীবন যাপন করিতেছে লেখা পড়া জানিলে নিম্ন শ্রেণীর লোক সামাজিক সাম্য সম্বন্ধে নূতন আদর্শ প্রাপ্ত হইবে। একথা সত্য; এবং ইহাতে উপকার বই অনিষ্ট হইবে না। তোমরা উচ্চ শ্রেণীর কয়েক জন লোক কোটি কোটি মানব সম্ভ্রানকে সমাজের নিম্নস্তরে স্থান দিয়াছ, তাহাদিগকে শিক্ষা ও সভ্যতায় বঞ্চিত করিয়া রাখিয়াছ, তাহাদের মনুষ্যত্বের বিকাশ হইতে দেও নাই, আজ তাহাদের চক্ষু ফুটিয়াছে, আজ তাহারা উন্নত হইতে চাইতেছে, শিক্ষা পাইলে তোমাদের অত্যাচার দাবী তাহারা সহ্য করিবে না। যোগ্যতমের উত্তরন হইবেই হইবে। অশিক্ষিত হীনোক্তি-পরায়ণ ব্রাহ্মণ সমাজের নিম্নস্তরে বাইবেন; আর “চণ্ডালোহপি দ্বিজ শ্রেষ্ঠঃ হরিতস্তি পরায়ণঃ” এই বাক্যের স্বার্থকতা হইবেই। নিরক্ষর ২৮ কোটি লোক জাগিয়া উঠিবে; সমাজের পুনর্গঠন হইবে, যোগ্য যে, সে উচ্চ স্থান পাইবে; জোর করিয়া অস্বাভাবিক উপায়ে তাহা যোগ্য

করা যাইবেন। রোধ করা লোকতঃ ধর্মতঃ অত্যাচার। তোমরা কংগ্রেসে কনফারেন্সে ইংরেজের সমান অধিকার দাবী করিতেছ, তোমরা দক্ষিণ আফ্রিকার খেত কৃষকের প্রভেদ তুলিয়া দিতে চাহিতেছ, আর তোমাদের অনুন্নত ভ্রাতাদিগকে মস্তক তুলিতে দিতেছনা, এ কি লজ্জার কথা।

শিবনাথ শাস্ত্রী লিখিত “সমাজ সংস্কার ও জাতীয় সাধনা” (সঞ্জীবনী।)

কেবল সমাজের শীর্ষস্থানীয় ব্রাহ্মণ ও তদিতর উচ্চ সমাজ বলিয়া নহে। আমাদিগের চারিদিকে যে সকল ডিপ্রেসড ক্লাস—নিগৃহীত সম্প্রদায় রহিয়াছে তাহাদিগের প্রতিও সহানুভূতি দেখাইতে হইবে—নিরপেক্ষভাবে ধর্মের দিকে চাহিয়া তাহাদিগের জাতীয় ও সামাজিক উন্নতির সহায় হইতে হইবে। কাহাকেও এখন নীচ বা হীনভাবে দেখিবার সময় নয়, এখন ভারতের উচ্চ নীচ সকল জাতির হৃদয়ে জাতীয় উন্নতির জন্ত জ্বালাময়ী আকাঙ্ক্ষা জাগিয়াছে, শান্তিপ্রিয় ভারতের বুটীশ গবর্ণমেন্টের কৃপায় সকলেই এখন স্ব স্ব সামাজিক অবস্থা ভাবিবার ও উন্নত করিবার শুভ অবসর পাইয়াছে। এখন তাঁহাদের অনুকূল শ্রোতের গতির বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হওয়া কাহারও কর্তব্য নহে। যিনি সেই কালশ্রোতের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইবেন, তাঁহার যে সেই উদ্যম রূপ ও ভঙ্গি দৃষ্টা হইবে তাহাতে কিছুমাত্র সন্দেহ নাই। এ কারণ আমি মনে করি, সমস্তটা না হউক, যাহাতে তাঁহাদের আশা, আকাঙ্ক্ষা ও উদ্যম কতকটা সিদ্ধ হয়, তৎপ্রতি আমাদের সহানুভূতি প্রদর্শন একান্ত কর্তব্য। ভারতবর্ষীয় কায়স্থ সত্য সত্যপতি দিনাজপুরের মহারাজার ইংরাজী বক্তৃতার অনুবাদ। আনন্দ বাজারও বিকুপ্রিয়া পত্রিকা ১৭।১।১০২১

কবি সম্রাট রবীন্দ্রনাথ “কর্তার ইচ্ছার কথ” নামক প্রবন্ধে লিখিয়াছেন :—  
“এত নির্ভর জবর দস্তি দ্বারা যাদের অতি সামান্য খাওয়া ছোঁওয়ার অধিকার পর্যন্ত পদে পদে ঠেকান হয় এবং সেটাকে যারা কল্যাণ বলিয়াই মানে,

তার রাষ্ট্র ব্যাপারে অবধি অধিকার দাবি করিবার বেলায় সঙ্কোচ বোধ করে না কেন ?”

রবীন্দ্রনাথ, সে দিন “ধর্মের অধিকার” নামক প্রবন্ধে ধর্ম-প্রবর্তকের তীব্র স্বাক্ষরের সহিত বলিয়াছেন—“তুমি লোক সমাজ, তুমি লৌকিক ব্যবহারেও আপনাকে সামলাইতে পার না, কত তোমার বিকৃতি, কত তোমার প্রলোভন, তুমিই তোমার অত্যাচারের লাঠিটাকে বশ্মর নামে গিল্টি করিয়া ধর্মরাজের স্থান জুড়িয়া বসিতে চাও ! তাই করিয়া শত শত বৎসর ধরিয়া এত বড় একটি সনগ্র জাতিকে, তুমি মর্মে মর্মে শৃঙ্খলিত করিয়া, তাহাকে পরাধীনতার অন্ধকূপের মধ্যে পশু করিয়া ফেলিয়াছ—তাহার আর উদ্ধারের পথ রাখ নাই ! বাহা ক্ষুদ্র, বাহা স্থূল, বাহা অসত্য, বাহা অবিদ্বান্স তাহাকেও দেশ-কাল-পাত্র-অনুসারে ধর্ম বলিয়া স্বীকার করিয়া কি প্রকাণ্ড, কি অসঙ্গত, কি অসংলগ্ন জঞ্জালের ভয়ঙ্কর বোঝা মানুষের মাথার উপরে শত শত বৎসর ধরিয়া চাপাইয়া রাখিয়াছ । সেই ভয়-মেরুদণ্ড নিষ্পেষিত-পৌরুষ নতমস্তক মানুষ প্রশ্ন করিতেও জানে না, প্রশ্ন করিলেও তাহার উত্তর কোথাও নাই, কেবল বিভীষিকার তাড়নায় এবং ক্লান্তনিক প্রলোভনের ব্যর্থ আশ্বাসনে তাহাকে চালনা করিয়া যাইতেছে, চারিদিক হইতেই আকাশে তর্জনী উঠিতেছে এবং এই আদেশ নানা পক্ষবর্গে ধ্বনিত হইতেছে, বাহা বলিতেছি তাহাই মানিয়া যাও, কেন না তুমি মূঢ়, তুমি বুকিবে না ; বাহা পাঁচজনে করিতেছে তাহাই করিয়া যাও, কেন না তুমি অক্ষম, সহস্র বৎসরের পূর্ববর্তী কালের সহিত তোমাকে আপাদ মস্তক শতসহস্র হুত্রে একেবারে ঝাড়াই রাখিয়াছি কেন না নূতন করিয়া নিজের কল্যাণ চিন্তা করিবার শক্তি মাত্র তোমার নাই ! নিবেদ-অর্জরিত চির-কাপুরুষ নির্মাণ করিবার এত বড় নরকদেশব্যাপী ভয়ঙ্কর লোহ যন্ত্র ইতিহাসে আর কোথায়ও কি কেহ সৃষ্টি



করিয়াছে এবং মনুষ্যকূ চূর্ণ করিবার যত্নকে আর কোন দেশে ধর্মের পবিত্র  
উপাধিতে আখ্যাত করা হইয়াছে ?”

রবীন্দ্র শ্রোতাবহ্নার গাহিয়াছেন—

“হে মোর ছুর্ভাগা দেশ যাদের করেছ অপমান,  
অপমান হতে হবে তাহাদের সবার সমান ;  
বিধাতার রক্ত রোধে,  
হুভিক্ষের দ্বারে বসে,  
ভাগ ক’রে খেতে হবে সকলের সাথে অন্ন পান,  
অপমানে হতে হবে সেখা তোরে সবার সমান,—”

সেই ;—

“মানুষের পরণেরে প্রতিদিন ঠেকাইয়া দূরে ;  
দুগা করিয়াছ তুমি মানুষের প্রাণের ঠাকুরে ।  
বিধাতার রক্ত রোধে,  
হুভিক্ষের দ্বারে বসে,  
ভাগ ক’রে খেতে হবে সকলের সাথে অন্ন পান,  
অপমানে হ’তে হবে তাহাদের সবার সমান ।

অথবা—

“তোমার আসন হ’তে বেধায় তাদের দিগে ঠেলে,  
সেধায় শক্তিরে তব বিসর্জন দিলে অবহেলে ।  
চরণে দগিত হ’য়ে,  
ধুলায় সে যায় ব’য়ে,  
সেই নিম্নে নেমে এস নছিলে নাহিরে পরিজ্ঞান  
অপমানে হ’তে হবে আজি তোরে সবার সমান ।”

“যার তুমি নীচে ফেল সে তোমারে বাঁধিবে যে নীচে ।  
পশ্চাতে রেখেছ বারে সে তোমারে পশ্চাতে টানিছে ।

অজ্ঞানের অন্ধকারে ;

আড়ালে ঢাকিছ বারে ;

তোমার মঙ্গল ঢাকি গড়িছে সে খোর ব্যবধান ।

অপমানে হ’তে হবে তাহাদের সবার সমান ঃ”

“শতেক শতাব্দি ধরে নামে শিরে অসম্মান তার,

মানুষের নারায়ণে তবুও কর না নমস্কার ।

তবু নত করি জাঁধি,

দেখিবারে পাও নাকি,

নেমেছে ধুলার তলে নীচ পতিতের ভগবান,

অপমানে হ’তে হবে সেখা তোরে সবার সমান ।

দেখিতে পাও না তুমি মৃত্যুদূত দাঁড়িয়েছে দ্বারে,

অভিশাপ অঁকি দিল তোমার জাতির অহঙ্কারে ।

সবারে না যদি ডাক,

এখনো স্মরিয়া থাক,

চৌদিকে জড়িয়ে রেখে আপনার অভিমান—

মৃত্যু নাহে হবে তবে চিত্তভঞ্জে সবার সমান ঃ”

রবীন্দ্রনাথ ঘোষনে গাছিয়াছিলেন—

“ওই যে দাঁড়ারে নত-শির,

মুক হবে,—মান-মুখে লেখা শুধু শত শতাব্দীর

বেদনার কল্পণ কাছিনী, কল্পে যত চাপে তার—

বহি চলে মন্দগতি, যতক্ষণ থাকে প্রাণ তার ;—

নাহি ভৎসে অদৃষ্টেরে, নাহি নিন্দে দেবতারে স্মরি,

মানবেরে নাহি দেয় দোষ, নাহি জানে অভিমান,  
 শুধু ছুটা অন্ন খুটা, কোন মতে কষ্ট ক্লিষ্ট প্রাণ  
 রেখে দেয় বাঁচাইয়া, সে অন্ন যখন কেহ কাড়ে,  
 সে প্রাণে আঘাত দেয় গর্বাক্ষ নিষ্ঠুর অত্যাচারে,  
 নাহি জানে কার ঘারে দাঁড়াইবে বিচারের আশে  
 দরিদ্রের ভগবানে বারেক ডাকিয়া দীর্ঘ শ্বাসে  
 মরে সে নীরবে ! এই সব মূঢ় মূক মান মূখে  
 দিতে হবে ভাষা, এই সব প্রাস্তি শুধু তথ্যবৃক্কে  
 ধ্বনিয়া তুলিতে হবে আশা ; ডাকিয়া বলিতে হবে—  
 মুহূর্ত্ত তুলিয়া শির একজ্র দাঁড়াও দেখি সবে ।  
 যার ভয়ে তুমি ভীত, সে অন্তায় ভীকু তোমা চেয়ে,  
 যখনই জাগিবে তুমি, তখনই সে পলাইবে খেয়ে ;  
 যখনই দাঁড়াবে তুমি সম্মুখে তাহার,—তখন সে  
 পথ-কুকুরের মত সজ্ঞাসে সঙ্কোচে যাবে মিশে ;  
 দেবতা বিশ্ব তারে কেহ নাহি সহায় তাহার  
 মুখে করে আশ্বাসন জানে সে হীনতা আপনার  
 মনে মনে !  
 বড় হুঃখ বড় ব্যথা,—সম্মুখেতে কষ্টের সংসার  
 বড়ই দরিদ্র, শূন্য, বড় ক্ষুদ্র, বন্ধ অন্ধকার !  
 অন্ন চাই, প্রাণ চাই, আলো চাই, চাই মুক্ত বায়ু,  
 চাই বল, চাই স্বাস্থ্য, আনন্দ উজ্জ্বল পরমায়ু  
 সাহস বিস্তৃত বক্ষ পট !

এ দেশের কোটি কোটি অজ্ঞজনসাধারণ সম্বন্ধে দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন দাস  
 মহাশয় বেদনাবিদ্ধ প্রাণে বলিয়াছেন—

যাহারা শত শত শতাব্দী ধরিয়া ঘোর দারিদ্র্য ভ্রুংখ অপমান লাঞ্ছনা সহিয়াও ভারতের নিজস্ব সাধনা ও সভ্যতাকে জ্ঞানে কি—অজ্ঞানে সান্নিধিকের অগ্নির মত জ্বালাইয়া জাগাইয়া রাখিয়াছে, যাহাদের আমরা বিলাতি শিক্ষার মোহে আইন আদালতের প্রভাবে জমিদারের খাজনা ভ্রাত্য ভাবে কি অজ্ঞায় করিয়া বাড়াইবার জন্য শত প্রলোভন দেখাইয়া, শত অত্যাচার করিয়াও একবারে নষ্ট করিতে পারি নাই, যাহারা বাস্তবিকই একাধারে বাঙ্গালাদেশের রক্ত-মাংস-প্রাণ তাহারা বড় কি আমরা বড় ? কোন্ সাহসে কিসের অহঙ্কারে তাহাদের জল স্পর্শ করি না, কাছে আসিলে স্থগিত কুকুরের মত তাড়াইয়া দিই ? এত অহঙ্কার কিসের ? এত দাস্তিকতা কেন ? আমরা যাহারা হিন্দু হিন্দু বলিয়া চীৎকার করি, আশঙ্কান করি—সেই আমরা যে দিনে দিনে যাহা হিন্দু ধর্মের ধর্মস্থান সেখানে যাইয়া আঘাত করিতেছি । এমনি আমাদের মোহ, আমরা কি তাহা দেখিয়াও দেখিব না বুঝিয়াও বুঝিব না । বর্ণাভিমান লইয়া এমনই করিয়া মরণের পথে ভাসিয়া যাইব ? ঐ যে মা ডাকিতেছেন—সাবধান ! সাবধান ! ওঠ ! ওঠ ! জাগ ! মিথ্যা অভিমান বর্জন কর ! ঐ যে বাঙ্গলার ক্লবক সমস্ত দিন বাঙ্গলার মাঠে মাঠে আপনার ও আমার কাজ শেষ করিয়া নিশাবসানে ঘর্ম্মাক্ত কলেবরে বাঙ্গলার কুটীরে কুটীরে বাঙ্গলার গান গাইতে গাইতে ফিরিতেছে । উহারা মুসলমান হউক, চণ্ডাল হউক, উহারা প্রত্যেকেই যে সাক্ষাৎ নারায়ণ ! অবিখ্যাতী তোমার গুরু প্রাণে বিশ্বাস জাগাও ! তোমার সম্মুখে যে নারায়ণ ! আততায়ী ! তোমার হাতের ছুরিকা ফেলিয়া দাও—জন্মের মত ফেলিয়া দাও, তোমার সম্মুখে যে নারায়ণ ! ডাক ! ডাক ! সবাইকে ডাক ! প্রাণের ডাক শুনিলে, কেহ কি না আসিয়া থাকিতে পারে ? ওঠ ! জাগো ! ডাক ! আপনার কল্যাণকে জাগাও ! বল, এা ভাই তুমি মুসলমান হও খৃষ্টীয়ান হও, শূত্র হও, চণ্ডাল হও, তোমাকে আদর্শন করি ।”

আর ভারতের যে কোটি কোটি নর-নারায়ণকে নিম্নবর্ণ আখ্যা দিয়া আনরা অস্পৃশ্য করিয়া রাখিয়াছি, তাহাদিগকে আবার মলুষের মর্যাদা দিতে হইবে। ভারতের অপমানিত উপেক্ষিত গণ নারায়ণকে—যদি আমরা তাহাদের জন্মগত অধিকার দিতে সঙ্কুচিত হই, তবে স্বরাজ লাভের কথা বলিব কোন্ সাহসে? মহাত্মা গান্ধি এই উপেক্ষিত নর-নারায়ণকে ভুলেন নাই, কারামুক্ত হইয়াই সর্বত্র তাহাদের কথাই মনে হইয়াছে।  
আনন্দবাজার ১১১১৩০।

কিছুদিন পূর্বে মিঃ এণ্ড্রুজ বিহার চাত্র কন্ফারেন্স সভাপতির কার্য পরিবার নিমিত্ত ডানটন গঞ্জে গমন করিয়াছিলেন। সেই সময় বাকিপুর সাক্ষরলাইট পত্রিকার এক প্রতিনিধির সহিত এইরূপে কথোপকথন হন। \* \* \*

প্রশ্ন। ভারতবর্ষের স্বাধীনতা সম্বন্ধে আপনার কি মত?

উত্তর। ভারতবর্ষ অবশ্য স্বাধীন হইবে। উহা ব্যতীত ভারতবর্ষের আত্মসম্মান রক্ষার উপায় নাই। আমি ইংরাজ, ইংরাজ জাতি স্বাধীনতাকে গুণ্য সম্মান করে। আমি ষষ্ঠাংশ খৃষ্টানের মত এই সাধুর ইচ্ছা অন্তরে পোষণ করি যে, আমি যেমন স্বাধীন ভারতীয়েরা তেমনই স্বাধীন হউক।

প্রশ্ন। ইংলণ্ড কি এখন ভারতবর্ষের এই স্বাধীনতা স্বীকার করিবেন?

উত্তর। ইংলণ্ডকে উহা স্বীকার করিতে হইবে। নিম্নলিখিত ভারত যদি সম্মিলিত হইয়া এই দাবী জানান যে, স্বাধীনতা ব্যতীত অন্য কিছুতে তাহাদের তুষ্টি নাই তাহা হইলেই উহা স্বীকার করিতেই হইবে। যদি অধিকাংশ লোকে স্বাধীনতা দাবী না করে তাহা হইলেই অবস্থা বিপজ্জনক হইবে।

প্রশ্ন। আপনি কোন্ শ্রেণীর লোকের কথা বলিতেছেন?

উত্তর। আমি ভারতবর্ষে ৫ কি ৭ কোটি অস্পৃশ্য অহুন্নতদের কথা

ভাবিতেছি। ভারতীয়েরা এই সকল অশুভকে তাহাদের সমান বলিয়া স্বীকার করিতে প্রস্তুত নয়। হিন্দু মুসলমান অনৈক্য সমস্তার সমাধান হইরাছে। এক্ষণে এই অশুভ জাতির সমস্তার যদি আজ সমাধান হয় তবে আগামী কল্যই ভারতবর্ষ স্বাধীন হইবে। জোহনবর্গে এক ইউরোপীয় আমাকে বলিয়াছিলেন—“মিঃ এডওয়ার্ড, আমরা যেতাজগণ ভারতীয়দিগকে “অশুভ” বলিয়া মনে করি। উচ্চ শ্রেণীর ভারতীয়েরা জাতীয় প্রতি বৈরুপ ব্যবহার করেন অজ্ঞাত সেইরূপ ব্যবহারই পাইরা থাকেন।” সম্ভাবনো ২৫।৭।২৭ ।

অধ্যাপক বেদান্তশাস্ত্রী ও অশুভতা-বর্জন ।

অধ্যাপক শ্রীযুক্ত চন্দ্রকান্ত বেদান্তশাস্ত্রী মহাশয় “বিশোধর প্রাদেশিক সম্মিলন” হইতে আসিলে তাঁহার ব্রাহ্মণ-বহু ও আত্মীয় স্বজনগণ জিজ্ঞাসা করেন যে, তিনি অশুভতা বর্জন ও অশুভ জাতির সহিত জলাচরণ বিষয়ক জ্ঞাতনাশা প্রস্তাব কিরূপে সমর্থন করিলেন। শ্রীযুক্ত বেদান্তশাস্ত্রী মহাশয় উত্তরে নিম্নলিখিত যুক্তি প্রদর্শন করেন—যাহা তিনি প্রকাশ্য কনফারেন্সেই বলিয়াছিলেন।—

১ম।—দেশের স্বাধীনতা সংগ্রামের জন্য বাঁহারা সর্বস্ব ত্যাগ করিয়াছেন, সেই সকল কংগ্রেসকর্মী তাঁহার মতে সন্ন্যাসীর শ্রেণীভুক্ত। সন্ন্যাসীদের যেমন জাত নাই, গোত্র নাই, পিতামাতার পরিচয় নাই—অর্থাৎ বিশ্ব ব্রহ্মাণ্ডকে বাঁহারা নিজের দেশ, সকল জাতিকে বাঁহারা নিজের জাত, সকল গোত্রকে বাঁহারা নিজের গোত্র, বিশ্বের পিতামাতা বাঁহাদের উপাস্ত, বাঁহারা পরব্রহ্ম গোত্র,—তাঁহারা ই সন্ন্যাসী। নারায়ণের “পাঞ্চজন্ম” ধ্বনিত জাগ্রত হইয়া বাঁহারা অনাসক্তভাবে বিশ্বের যুক্তি কামনাকে বুকে লইয়া কংগ্রেসের সেবা করিতেছেন—তাঁহারা সন্ন্যাসী বৈ আর কি? স্মৃতরাং ইঁহাদের অশুভতারূপ ছোঁয়াতে রোগ থাকিতে পারে না—থাকা উচিত নয়।

২য়—সাহসের প্রাণে যখন খুব বড় রকমের একটা অল্পরাস আসে, বিশেষ একটি ধর্ম ফুটিয়া উঠে, সেখানে ছোটখাট দু'একটা খুচরা আচারধর্ম চাপা পড়িলে আত্মপ্রতিষ্ঠার ব্যাঘাত জন্মিতে পারে না। স্বাধীনতারূপ মহান্ ভাবের বজ্রায় সভ্যই বাহাদের প্রাণ ভরপুর, তাঁহাদের কাছে সাধারণ গৃহস্থের ছোটখাট দু'একটা আচার উপেক্ষিত হইতে পারে—হইয়াও থাকে। হিন্দুসমাজে এহেন প্রেমিকদের জন্ত উচ্চ আসন থাকা উচিত—চিরকালই তাই ছিল।

৩য়—যে হিন্দু-সমাজে হাড়ের কয়লা দ্বারা পরিষ্কার করা বিলাতী চিনির মিষ্টান্ন এবং বিলাতী লবণে প্রস্তুত অন্ন ব্যঞ্জনাদি দ্বারা নারায়ণের ভোগ চলিতে পারে, বাঁহারা গরু, শূকর ও অন্তান্ত অজ্ঞাত পশুর অস্তি পোড়ান করণার দ্বারা পরিকৃত লবণ ও চিনি দিন রাত উদরস্ত করিতেছেন, বাজারের সিদ্ধ চাউল খাইয়া বাঁহারা কোণীষ্ঠ রক্ষা করেন, শাস্ত্রানুসারে পবিত্র বিলাতী বস্ত্র বাঁহাদের অঙ্গের নিত্য ভূষণ—তাঁহাদের কাছে অন্তি বা অস্পৃশ্য কিছু আছে কি? যে কারণে কার্পাসসূতার তৈয়ারী যজ্ঞোপবীত ব্যবহার্য্য, শ্রাদ্ধ বিবাহাদি ধর্মকর্ম্যে পট্টবস্ত্র পরিধানের বিধান, তাহাত, হিন্দু সমাজ ভুলিয়াই রহিয়াছেন।

৪র্থ—ইতিহাস পাঠে দেখা যায় যে—জাতীয় উত্থানের জন্ত এমন একদল লোকের দরকার, বাঁহাদের সর্বাপেক্ষা বড়—এমন কি একমাত্র ধর্ম হইবে স্বরাজ প্রতিষ্ঠা বা ধর্ম সংস্থাপন। জ্বীপুত্রের কান্নাকাটীতে বাঁহাদের চরণ টলিবে না পিতার তর্জনে গর্জনে ও মাতার ক্রন্দনমোলে বাঁহাদের হৃদয় গলিবে না, বিদ্যাতের ছটায়, বৈজ্ঞানিক যান বাহনে, তরবারিব বনকনায় ও গোলাগুলীর ঘড় ঘড় শব্দে বাঁহাদের প্রাণ তরু তরু কাঁপিয়া উঠিবে না, স্বাধীনতার সংগ্রামই বাঁহাদের জীবনের একমাত্র লক্ষ্য, সেট সকল বিশ্বপ্রেমিক কর্ম্মিগণের চুৎসর্গ পরিত্যাগ করিতেই হইবে। হিন্দু সমাজ আনন্দে বাঁহাদের বরণ করিয়া লইবেন।

এতদ্ব্যতীত ত্রীযুত বেদান্ত শাস্ত্রী সাধারণ ভাবে যে একটা কথা বলেন, তাহা এই—একজন নমঃশূদ্র বা অল্প কোন অস্পৃশ্য জাতির লোক যতদিন হিন্দুধর্ম মানিয়া চলে, ততদিনই হিন্দুগণ উহাদের অস্পৃশ্য মনে করেন, খুঁটান ধর্মে দীক্ষিত হইবার অব্যবহিত পর হইতে স্পর্শ দোষের বন্ধন হিন্দুরাই শিথিল করিয়া দেন। এইরূপ ছুৎমার্গের কোন মৌলিকতা আছে বলিয়া তাঁহার ধারণা নাই।

“যাহারা যুগ যুগান্তর হইতে সেবার বিনিময়ে যুগ অবজ্ঞা লাধি জুতা খাইয়া নীরবে আপন ব্রত সাধন করিয়া যাইতেছেন। \* \* \* তাঁহারা অস্পৃশ্য হইল। স্বয়ং ভগবান্ তাঁহাদিগের মধ্যে আছেন, তাঁহাদিগকে ছুঁইয়া আছেন। মানুষ তাঁহাদিগকে না ছুঁইলে সেটা মানুষের অতি বড় আস্পর্ক ও ভ্রম। গায়কবাড় ঠিকই বলিয়াছেন, যে, *Those who seek equity must do equity*, যাহারা ত্রাণ্য ব্যবহার পাইতে চায় তাহাদিগকে ত্রাণ্য ব্যবহার করিতে হইবে। স্মৃতরাং আমরা রাষ্ট্রীয় ব্যবস্থার বেক্স সমান অধিকার চাহিতেছি, সামাজিক ব্যবহারেও তেমনই সমান অধিকার দিতে হইবে। বোম্বাইএর সভায় ত্রীযুক্ত বাল গঙ্গাধর তিলক প্রভৃতি গোঁড়া হিন্দু যোগদান করিয়াছিলেন, তিনি বলেন—হিন্দু শাস্ত্র অস্পৃশ্যতার সমর্থক নহে। যদ্বাদিতে ইহার অমুকুল ব্যবস্থা দেখা যায়, তাহা প্রকৃষ্ট বলিয়া মনে করিবার কারণ আছে।” ( অস্পৃশ্যতা নিবারণের মন্ত্রণা সভা—প্রবাসী, বৈশাখ ১৩২৫—৭০ পৃষ্ঠা )

“স্বতি পুরাণাদি সামান্তবুদ্ধি মনুষ্যের রচনা, ভ্রম, প্রমাদ, ভেদবুদ্ধি ও ঘেব বুদ্ধিতে পরিপূর্ণ। তাহার যেটুকু উদার ও প্রীতিপূর্ণ, তাহাই গ্রাহ্য, অপরাংশ ত্যাগ্য। উপনিষদ্ গীতা যথার্থ শাস্ত্র। রামানুজ শঙ্করাদি সঙ্গীর্ণ হৃদয় পণ্ডিতজ্ঞী মাত্র। সে প্রীতি নাই,—পরের হৃদয়ে তাঁহাদের প্রাণ কাঁদে নাই—ভুক পণ্ডিতাই।



অপর এক মহা বিপ্রপত্তি—আমার দিন দিন দৃঢ় ধারণা এই যে জাতি-বৃদ্ধিই মহা ভেদকারী ও মারার মূল—জন্মগত বা গুণগত সর্বপ্রকার জাতিই বন্ধন । কোন কোন বন্ধু বলেন—তা মনে মনে থাক,—বাহিরে, ব্যবহারিক জাতি আদি রাধিতে হইবে বৈ কি । মনে মনে অভেদ বৃদ্ধি—আর বাহিরে পিশাচ নৃত্য—অত্যাচার উৎপীড়ন—গরীবের ধম—আর চণ্ডালও যদি বড় মামুষ হয়, তিনি ধর্মের রক্ষক ॥

\* \* \* আর জাতি ইত্যাদি উন্নয়নতা রাজকদের লিখিত গ্রন্থেই পাওয়া যায়,—ঈশ্বর প্রণীত গ্রন্থে নাই । রাজকদের পূর্ব পুরুষদের কীর্তি তাঁহারাই ভোগ করুন, ঈশ্বরের বাণী আমি অম্লসরণ করি—তাহাতেই আমার কল্যাণ হইবে ।” ( স্বামীবিবেকানন্দ প্রণীত পত্রাবলী ৩য় ভাগ )

স্বামী অভেদানন্দ বলেন—আমাদের ধর্মে কোনরূপ জাতিভেদ থাকিবে না, জাতিভেদ সামাজিক প্রথা মাত্র, ধর্মের সহিত উহার কোনই সংশ্লিষ্ট নাই । বেদও তাহাই শিক্ষা দিতেছেন । ( উদ্বোধন ১৫।১৩ )

এইরূপ ভাবে শত শত শতাব্দীর যুগ অবজ্ঞার নিম্ন শ্রেণীস্থ লোভবর্গের ইংরাজী শিক্ষিত বর্তমান যুগের আলোপ্রাপ্ত প্রতিনিধিগণের প্রাণে যে কিরূপ হিংসা ও ক্রোধের বাড়বানল সঞ্চিত হইতেছে তাহা কি অন্ধ জাত্য ভিমারী তথাকথিত উচ্চ জাতিগণ বুঝিতেছেন না ? একটু নমুনা মাত্র দেখাইতেছি । “এই যে ভারতের অজ্ঞাত মেরুদণ্ডস্থানীয়, তথা কথিত শূদ্র প্রমুখ “নিম্ন শ্রেণী” লক্ষ লক্ষ বৎসরের অত্যাচার, পদাঘাত, কষাঘাত, যুগা, অবমাননা সহ্য করিতে করিতে পশুর মত হইয়াছে, তোমরা জন করেক উচ্চ শিক্ষিত লোক তাহাদের জন্ত কি করিতেছ ? আর তোমার পুরোহিত, তোমার জমিদার, তোমার উকীল, তোমার মোক্তার, তোমার দারোগা, তোমার দৈনিক, সাপ্তাহিক, মাসিক সংবাদ পত্র “ওগো একে ছুইও না জাতি বাবে, ইহার সহিত একত্র বসিও না মান বাবে, ইহাকে লেখাপড়া

শিখাইও না, ভক্তগণের ভাত নারা যাইবে । ইহারা শিক্ষা পাইলে জমী-দারীতে অত্যাচার উপভব চলিবে না, মাংসাশ্রমিক হ্রাস পাইবে, স্ত্রীরাং ইহাদিগকে নির্বোধ রাখ,—ইত্যাদি ধরা ধরিয়া দেশকে প্রকৃত শাসনে পরিণত করিয়াছ ও করিতেছ । তোমরা কি স্বায়ত্ত শাসনের বোধ্য হইয়াছ ? তোমরা স্বায়ত্ত শাসন পাইলে কি নিম্ন শ্রেণীর রক্ষা আছে ? তোমাদের প্রতিবন্ধকতায় নিম্নশ্রেণী কি রাজকীয় কোনও উচ্চ অধিকার পাইতে পারে ? হাজার হাজার বৎসরের নিপীড়িত জাতি আমরা, ইংরেজ আমলে ইংরেজী আইনের উদারতায় ক্রমশঃ আমাদের মানবত্বের বিকাশ হইতেছে । আমরা চিরদিন ইংরেজ রাজের অধীনে সুখে সম্মানে শাস্তিতে রাজভক্ত প্রজারূপে বাস করিতে চাই । রাজ-ভক্তি আমাদের পক্ষে নিতান্ত আবশ্যিক এবং উপকারী ।”

“শোন হিতবাদী প্রমুখ বাঙ্গালার মসীজীবী বাবু সম্প্রদায়, জ্ঞান-গরিমা ঐশ্বর্য, বল, বিক্রম, সভ্যতা ও স্বাধীনতার পৃথিবীর শ্রেষ্ঠজাতি ইংরাজের নিকট তোমরা শতবৎসরের পরাধীন দুর্বল প্রজা হইয়া যে অভাবনীয় সঙ্ঘবহার আশা কর, তোমাদের প্রতিবেশী, তোমাদের অন্নদাতা বন্ধুদাতা দৈনিক-শারীরিক-পরিশ্রমদাতা, সাহা, মাহিষ্য নমঃশূদ্র সূত্রধর, স্বর্ণকার কুস্ত-কার, মালাকার, তেলি, তিলি, ধোপা, পোদ, গজেন্দ্র-দাস, নাথ, ব্রাত্যক্ষত্রি ভূমিনালী, প্রভৃতি কৃষক ও ব্যবসায়ী শ্রেণীর উপর ( তোমরা বাহাদিগকে নিম্নশ্রেণী বল, এখন কতকটা সাধুভাষায় “অমূল্য সম্প্রদায়” বল ) তেমন সরল সদয় ব্যবহার করিতে কোন দিনও শিখিয়াছ কি ?

বৈদেশিক বাণিজ্যের দ্বারা প্রতিযোগিতা হেতু বাঙ্গালার জীবন-মরণের দিনে বাহারা জাতি-কুল-মান রাখিয়াছে, রাখিতেছে, বাহাদের সংখ্যা হিসাবে তোমরা বাঙ্গালার একেবারে দুষ্টিমেয়, রাজনৈতিক চালের গলাবাজিতে এই সকল নিরীহ, নিরক্ষর সবল, ধর্মভীরু সম্প্রদায় সমূহকে অন্ধকারে রাখিয়া,

গোটা বাঙালা দেশের উপর ইংরেজ রাজপুরুষ, ইংরেজ আমলা-তন্ত্র ও ইংরেজ ব্যবসায়ী দলকে চটাইয়া দিতেছ ।

ছিল একদিন—যে দিন তোমরা ওকালতী মোক্তারী করিয়া ধন কুবের হইতে ; ছিল একদিন—যেদিন তোমরা কেরানী-গিরি ও ডাক্তারী করিয়া লক্ষ লক্ষ টাকা রোজগার করিতে ; দেশের জনসাধারণের অজ্ঞতা ও 'শক্তিহীনতার উপর তোমাদের স্বার্থ-সর্বস্ব-বিলাস-জীবন সদর্পে সমুন্নত ছিল । জাতিভেদের প্রাথমিক সময় হইতে এই পর্য্যন্ত তোমরা স্বজাতির প্রতি স্বজাতির হিংসা বিদ্বেষ ও অহুচিত অত্যাচার মূলক আধিপত্যকেই হিন্দু-ধর্ম বলিয়া বুঝিয়াছ এবং স্বার্থানুরোধে নিরাশ্রয় জনসাধারণকে বুঝাইতে চেষ্টা করিয়াছ, তোমরা কর্মদোষে অভাবে পড়িয়া ইংরেজের বিদ্বেষ-পরারণ, আবার এদিকে সরল ব্যবসায়ী শ্রেণীকে ( তোমাদের ভাষায় নিম্নশ্রেণী ) রাষ্ট্র-ব্যাপারে তোমাদের দলে টানিতে মজবুত । হাজার হাজার বৎসর হইল, আর্য্য-হিন্দু-ধর্মের ও হিন্দুর জাতীয় চরিত্রের প্রাণ যাহা, তাহা পদ-দলিত করিয়াছ ।

নিজদের কল্যাণ নিজেরা করিতে পার না,—তোমাদের প্রাণের ভিতরই প্রাণ নাই,—অহুন্নত সম্প্রদায় কি তোমাদের সঙ্গে এখন যোগ দিবে ? কিছুতেই দিবে না । তোমাদের গুণ, কর্ম, স্বভাব, মানব সেবার উপযোগী হইলে অহুন্নত সম্প্রদায়তো তুচ্ছ কথা, পৃথিবী শুদ্ধ তোমাদের কাছে আসিবে ।

কংগ্রেস, কনকরেস করিয়া তোমাদের দেশের শাসনভার হাতে চাও, আর জনসাধারণকে ভেড়ার মত যে পথে খুলী সেই পথে নিতে চাও, তোমরা শাসনে অধিকার পাইলে বিদ্যা শিক্ষার অপরাধে ব্রাহ্মণের জাতির জন্ত পুনঃ “জিহ্বাচ্ছেদ,” “কর্ণবেধ” প্রভৃতি দয়াল দণ্ডের ব্যবস্থা হবে নাকি ? দেশ দেশ করিয়া মর, দেশের মানুষ-গুলোকে ভালবাসিতে শিখিয়াছ কি ? আগে নিজের আত্মার মধ্যে স্বায়ত্ত শাসন লাভ কর, পরে বাহিরে স্বায়ত্ত শাসনের সন্ধান পাইবে ।

তোমরা ভারত গবর্ণমেন্টের আমলা-তন্ত্রের বিবোধী, তোমাদের হিন্দু জমিদার, তালুকদার ও তাহাদের নারের গোমস্তাগণ কালাস্তক বস সন্মুখ হুদূর মক্শ্বলে নিরক্ষর হিন্দু মুসলমান প্রজার উপর কর আদারে, বৃদ্ধিতে ও উৎকোচ গ্রহণে কিরূপ পাশবিক অত্যাচার করে, একদিনও তাহার ধবর রাখিয়াছ কি ? সেদিকে তোমাদের প্রবৃত্তি আছে কি ?

নিরাশ্রয়, নিরক্ষর জনসাধারণের প্রতি আগে নিজেদের দোষ সংশোধন কর, নিজেদের মহাযন্ত্রের প্রতিদানে আগে তাহাদিগকে মাহুষ কর । মক্শ্বলে অত্যাচারী জমিদার ও ছুট মহাজনদিগের কবল হইতে তাহাদের ধন, মান, প্রাণ সম্পত্তি রক্ষা কর, অবৈতনিক পাঠাশালার বন্দোবস্ত করিয়া তাহাদের ছেলেদিগকে প্রাথমিক শিক্ষা দাও । উচ্চ শ্রেণীর ছেলেগণ উচ্চ শিক্ষা পাইয়াও বাহাতে চাকুরীর ভক্ত ব্যস্ত না হন, শারীরিক পরিশ্রমকে আদর করেন, আগে তাহাই কর । ( সমাজ বন্ধু অগ্রহারণ, পৃষ্ঠা ১৩২৪ )

জল চল ও খাদ্যাখাদ্য বিচারের আলোচনা এসঙ্গে ঐতিহাসিক পূর্বস্মৃতি জাগরিত হইল । অহিন্দু হস্তে জল খাওয়ার দরুণ ভারতে কি কাণ্ডই না হইয়াছে । মাহুষ যে এত হীন এত নির্ধন হইতে পারে মাহুষ যে মাহুষকে এত দ্বুণা এত অবজ্ঞা এত ছোট এত নীচ অধম ভাবিতে পারে, এ পৃথিবীতে অন্য কেহ ভারতবর্ষ ব্যতীত এ কল্পনা আনিতেই পারে নাই । এক সময়ে ভারতের উত্তর পশ্চিম প্রান্তে, ভারতের পর পদানত হইবার ঠিক পূর্ব যুহর্ষে রাজা রাজ্য পালকে মুসলমানগণ যুদ্ধে পরাস্ত করিয়া ধন রত্নাদি লুণ্ঠন করিয়া এবং তাঁহাকে প্রাণে না মারিয়া তাঁহাকে মুসলমানগণ বলপূর্বক মুসলমান দ্বারা আনীত জলাদি পান করিতে বাধ্য করিয়াছিল সুতরাং সেই দিন হইতে তাঁহার জাতি গিয়াছিল । কিন্তু আমার মনে হয় যেদিন রাজ্যপাল যুদ্ধক্ষেত্রে মুসলমানগণের দ্বারা বাহুবলে পরাজিত হন, সেই দিন হইতে ভারতের পরাধীনতার সূত্রপাত হয় নাই পরন্তু যেদিন রাজা রাজ্যপাল, বহু চেষ্টায়

রাজার অতুল ঐশ্বর্যের বিনিময়েও যখন হিন্দুসমাজে পুনঃ প্রবেশ লাভ করিতে পারিলেন না এবং যখন তুবানলে জীবন আহতি দিলেন সেই দিনই আমার যথার্থ মনে হয় ভারতের পরাধীনতার প্রথম আরম্ভ । যে দিন হলদিঘাটের যুদ্ধের পর রাণাপ্রতাপের কনিষ্ঠ সহোদর শক্তসিংহ যখন রাণাপ্রতাপের চরণ ধরিয়া ক্ষমা ভিক্ষা করিয়াছিলেন কিন্তু যবনের অন্নগ্রহণ জ্ঞাত তাঁহাকে তাই বলিয়া বন্ধে ধারণ করিবার পরিবর্তে উপেক্ষার হাসি হাসিয়াছিলেন—সেই দিনই মনে হয় ভারতের অধীনতা ভগবানের জায়গিচারে স্মৃদুত প্রতিষ্ঠার সূত্রপাত হইল । শক্তসিংহের মত বীর—যিনি প্রতাপের তুল্য বীর ছিলেন এই দুই বীর যদি একত্রে দণ্ডায়মান হইতেন তবে ভারতের ইতিহাস কি পরাধীনতার কলঙ্কে কলঙ্কিত হইতে পারিত ? ঐতিহাসিক ও তত্ত্বজ্ঞ ব্যক্তিগণ তাহার বিচার করুন । যেদিন ভারতের বীর শ্রেষ্ঠ মহাবীর খাঁর পত্নী স্বামীর অসুস্থতায় সংস্রবে বাঙার পরও যখন স্বামীর প্রতি অল্পরোগ থাকা নিরুদ্দেশ গৃহ হইতে, হিন্দুসমাজ হইতে, নির্বাসিত হইয়া, গৃহ হইতে একাকিনী হিন্দু মহিলার স্বামী সকাশে গমনের করুণ কাহিনী যখন শুনিলাম তখন বুঝিলাম ভগবান আমাদেরকে পরাধীনতা শৃঙ্খলে আবদ্ধ করিয়া জায়গিচারই কবিতা-ছেন । আজকালকার বুটা স্বদেশ প্রেমিকগণ বিশেষতঃ বাঙালি স্বদেশ প্রেমিকগণ বেরূপে জাতিভেদের সমর্থন করিতেছেন ও পরস্পর জাতি বিদ্বেষের অনল জ্বলিতেছেন তাহাতে মনে হয় ভারত নাতা মন্দরই—গৌববের আসন লাভ করিবেন । কি দুর্দিনই না উপস্থিত ভারতে হইয়াছে । ( শ্রীবিনয়চন্দ্র সেন সিবাজগজ । )

মরণপথ যাত্রী ধ্বংসোন্মুখ হিন্দুজাতিকে কি না দুর্বলুচ্ছিন্ন ধরিয়াছে—কি না বুদ্ধি ভ্রংশই তাহার ঘটনাছে । সমাজে যে যত উপকারী, যে যত দরকারী, বাহাদুর একদিনের সেবা ব্যতীত সমাজ একদিনও চলিতে পারে না—তাহার প্রতি তাহার ততোধিক অবিচার—ততোধিক অত্যাচার, ততোধিক দৃশ্য-

বমাননা—তত লঙ্ঘনা গজনা। ‘ঘারে দিয়া চন্দ্রদান তরেই করি অপমান’  
এ দেশ এ জাতি ডুববে না? সকলেরই ভাত কাপড় চাই, বাড়ী ঘর  
পরিষ্কার করা ও রাখা চাই, এখানে সেখানে—জলপথে স্থলপথে নানা স্থানে  
গমনাগমন যাতায়ত করা চাই। তার জন্ত কতকগুলি সেবাপরায়ণ জাতি  
আশ্রয়ান করিয়াছে; আর তার পুরস্কার! পুরস্কার যুগযুগান্তরের লাখি বাঁটা  
পদ্ম প্রহার নির্ব্যাতন—অপমান লাঙ্ঘনা প্রদান। বোগী সমাজ কাপড় বয়ন  
করিয়া বস্ত্রাভাব দূর করিত, খোঁবা কাপড় কাচিত, নমঃশূদ্র—চাষি কৈবর্ত  
পোদ কৃষিকার্য্য দ্বারা অন্ন যোগাইত—মালী বাড়ী ঘর পরিষ্কার করিত  
দীঘর মাছ খাওয়াইত,—নৌকা বাহিত, পাটনী পারাপার করিত,  
হাঁড়ি পূজা পার্কণে বিবাহে অন্নপ্রাশনে ঢোল ডাক বাজাইত, ময়লা  
আবর্জ্যাদি সাক্ করিত। চুনারি পান খাইবার চুন যোগাইত—তেলী বা  
তৈলী তৈল যোগাইত—মুচি জুতা যোগাইত, বেহারা ডুলি পালকী বহিত  
ম্যাথব ময়লা পায়খানা পরিষ্কার করিত—ডোম শ্মশানের শেষ দিনে সেবা  
করিত। আর তার পুরস্কার। সে কথা লিখিয়া জগৎ সমক্ষে প্রকাশ  
করিবার নয়। ভদ্রলোকগণকে ও বরং ২।৪।১০ দিন ২।৪ বৎসর না হইলে  
চলে কিন্তু ইহাদিগকে একদিন না হইলেও সমাজের চলে না—অথচ তার  
পুরস্কারের পরিবর্তে দেওয়া হয় কি না, স্থণা অবজ্ঞা অপমান অবহেলা।  
বিদেশী বিধর্মী ও বিজাতির লাখি ও বুটের আঘাত অন্ন অপরাধে বিধাতা  
ব্যবস্থা করেন নাই, তবুও কি, আমাদের লজ্জা হইয়াছে? চৈতন্ত আসিয়াছে?  
হাজার হাজার লক্ষ লক্ষ নয় কোটি কোটি বে চলিয়া গেল—অন্ত ধর্ম্ম  
গ্রহণ করিল—তবুও কি আমাদের চৈতন্ত হইবে না? হার আত্মঘাতি হিন্দু-  
জাতি! স্নেহ বলিয়া বাহাদিগকে স্থণা করিয়া নাক শিট্কাও কখন ভাবিয়া  
দেখিয়াছ কি—তারা কেন প্রভু আর তোমরা কেন তাদেব দাস। একটা  
দৃষ্টান্ত দিতেছি। একুপ দৃষ্টান্ত শত শত আছে। বেশী দেখাইবার ইচ্ছা নাই।

জাতিভেদের অত্যাচার :—সম্প্রতি ‘পাইওনিয়ার’ পত্রিকার জনৈক সংবাদদাতা এদেশের জাতিভেদ প্রথার ভীষণতা সম্বন্ধে পত্র প্রেরণ করিয়াছেন এলাহাবাদ ষ্টেশনে একদল মেথর ট্রেনের টিকেট করিয়া ট্রেনের একপ্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত পর্য্যন্ত চেষ্টা করিয়া কোথায়ও গাড়ীতে উঠিবার সুবিধা পাইল না । মেথর বলিয়া বাজীগণ তাহাদিগকে কোন গাড়ীতে উঠিতে দিল না, সকলেই তাহাদিগকে তাড়াইয়া দিতে লাগিল । সংবাদদাতা স্বচক্ষে ইহা দেখিয়াছেন । তাহারা পরিশেষে একদল ইউরোপীয় বাজীর শরণাপন্ন হইল । তাঁহারা মেথরদিগকে নিজদের চাকরের কামরায় তুলিয়া লইলেন । দলে দলে লোক মুসলমান খ্রীষ্টান হইয়া যাইতেছে বলিয়া হিন্দুগণ আক্ষেপ করিয়া থাকেন । অথচ যে অকথা অত্যাচারের ফলে নিরস্ত্রগীষ হিন্দুগণ স্বধর্ম পরিত্যাগ করিতেছে, সে দিকে তাহাদের দৃষ্টি নাই । ( সজীবনী )

তোমরা ত মেথরদের ঘৃণা কর—তোদের মহা অপরাধ ভারা তোমাদের ও মৃত সাফ করে । বা, মা, ভগিনী, পিসীমা, মাসিমা,—ঠাকুরমা, আজি-মাস্ত্রী কস্তা প্রেমের বশে মায়ার বশে কবে—, অথবা তাঁহারাও যাহা করেন না—( কেন না পুত্র কস্তা নাতি নাতিনী ছোট থাকিতেই করেন বড় হইল আর করেন না ) মেথর তাহাই করে—সামান্য সূত্রার বিনিময়ে । ভাব দেখি, তোমরা শিক্ষিত ভদ্রজাতি না—অকৃতজ্ঞ কৃতঘ্নজাতি ? তোমরা ভাবিয়াছ কি ভগবানও মুচি মেথর বেহারা বাগদিকে ঘৃণা করেন ? ভুল—, তোমাদের বড় ভুল । ভগবান তাহাদিগকে কি চক্ষে দেখেন—ভনিবে ? তবে শোন কবির ‘শেষ অভিষেক’—

“শ্লেচ্ছ-নিবহ-নিধনে ঐ যে

আসেন বিজয়ী কছি ।

যত বেটা আছে মেথর চামার

কচু কাটাগোছ হবে তা সাবাড়—

ব্রাহ্মণদের নাচে ভূঁড়ি ভার,  
 বিলম্বে আর ফল কি ?  
 লগাট তাঁদের সজ্জিত হল  
 ঘন-চন্দন-পঙ্কে !  
 দিনে চোখ বৃজে জাগিয়া সূর্য্য  
 চণ্ডাল-মুখে পাছে দেখা যায়—  
 শেষে যদি কিছু বাদ পড়ে হায়  
 দীর্ঘ পুণ্য-সঙ্কে !  
 অতি সাবধানে ঢাকা দিয়ে তাঁরা  
 বাঁচান পরম সত্ব !  
 যত টাকিটীর বাড়ে গো দৈর্ঘ্য  
 যত বেড়ে ওঠে ফৌটার বর্গ,  
 তত কাছাকাছি গো-লোক স্বর্গ  
 এমনি হৃদয় তব !  
 আসেন ককি দৃশ্য বিজয়া  
 তরবারি হাতে ঝলিছে  
 প্রসন্ন মুখে করুণ হাসিটা  
 বেদনার যেন বাজায় বাঁশিটা—  
 যুগান্তরের অত্যাচারের  
 বহি নয়নে জলিছে !  
 ব্রাহ্মণ সব চীৎকারি ওঠে  
 “জয় ককির জয় হে !  
 তরবারি হাতে চমকে ভীষণ  
 অশ্বের খুরে বাজে বান বান,



জলচল ও স্পর্শদোষ বিচার ।

বিদ্যুৎ ভরা উজ্জল নয়ন  
 আহত চাহিয়া রয় যে !  
 ব্রাহ্মণ যত প্রমাদ গণিরা  
 পঠিতেছিলেন মন্ত্র ।  
 কহি কিছুই নাহি বোঝে নানে,  
 ব্রাহ্মণদের ধরি দুই কাণে,—  
 বলে আজ যাও বাহার যেখানে  
 থামাও মৎস-তন্ত্র ।  
 কাল হবে জেন বিচার আমার  
 মাপিব পাপ ও পুণ্য ।  
 আসিতে ভালোনা টাকিধারিগণ  
 আজ যাও সবে নিজের ভবন :  
 কি করিবে আর যত ব্রাহ্মণ  
 চলিল কিবিয়া ক্ষুণ্ণ ।  
 বিচাব-সভায় বসেন বন্ধি  
 শাস্ত গভীর ছন্দ !  
 ডান দিকে বোসে সব দেবতাই  
 বামেতে বুদ্ধ নিমাই নিতাই  
 খুঁট কুট—আরো দেখা যায়  
 গান্ধী বিবেকানন্দ ।  
 বলেন বন্ধি—ব্রাহ্মণদের  
 বিচার হউক অগ্রে  
 হর্ষে তাদের বিপুল ভূঁড়িতে  
 পুলক নাচিল কি হুড়হুড়িতে !

তাব আধিক্য মুক্ত কচ্ছ—  
 চালান যাইবে স্বর্গে !  
 কহি বলেন—“ইহাদের পাপ  
 ছেয়েছে ভারতবর্ষ ।  
 জিভুবনে যত পাপ, তুলনায়  
 ইহাদের পাপ ভারী তুল নাই,—  
 মহাকাশ ছেয়ে করেছে সে পাপ  
 বিধির চরণ-স্পর্শ ।  
 স্বার্থের তরে ধর্মের ভানে  
 শাস্ত্রের ছলনায় গো—  
 এরা পাষাণ্ড এরা বর্বর  
 ভণ্ড দস্যু এরা তস্কর,  
 যুগ যুগ ধরি কোটি কোটি নরে  
 রেখেছে পশুর প্রায় গো !  
 টাকির জোরেতে আছে এরা টিকে  
 হুজ্জ গলায় বাঁধিয়ে,  
 নাহিক সত্য, নাহিক শিক্ষা  
 কূপের মস্ত্রে এদের দীক্ষা,  
 এরা অমানুষ, এরাই স্লেচ্ছ,  
 অজ্ঞকারের আঁধি হে !  
 এরা তমোগুণী, অহঙ্কারের  
 করে চির ক্রীতদাস্ত ।  
 এরা মানবের সনাতন অরি  
 হুকুম দিলাম—ইহাদের ধরি

পাঠাও নরকে, কহিলা কছি  
 গম্ভীর প্রীতি-আন্ত ।  
 তারপর তিনি মেথরের দিকে  
 চাহি কহিলেন হেসে যে—  
 “এস সুন্দর, এস পবিত্র,  
 এস চিরন্তি, উদার চিত্ত !  
 এস গো মহান্ গুরু গরীয়ান্  
 এস অকুণ্ঠ বেশে হে !  
 সেবা যে ধর্ম, কারে বলে ত্যাগ  
 দেখায়েছ তুমি কার্য্য !  
 মানবের সেবা করেছ নিত্য  
 কুণ্ঠাবিহীন অমল চিত্ত,  
 জননীর স্নেহে ভায়ের মতন—  
 তুমিই শ্রেষ্ঠ আৰ্য্য !  
 তুমি যদি ওগো দিনেকের তরে  
 করিতে গো সেবাবন্ধ !  
 সোণার জগত হইত নরক  
 কত মহামারি কত না মড়ক  
 জগৎ করিত শ্মশান সড়ক  
 প্রাণহরা দুর্গন্ধ !  
 তুমি যে মহৎ মানব সেবক,  
 তুমি হিমালয় তুল্য !  
 কোন সাধু চেয়ে নও তুমি কম  
 সেবার ত্যাগের করেছ চরম—

তবু হায় হায় অগতে তোমার  
 কেহ বোধে নাই মূল্য !  
 না বুঝুক তারা হওনি যেমন,  
 হয়োনা তেমনি ক্ষুধ !  
 ছোঁয়নি তোমারে তাহার তোমার  
 ছিল না বোগ্য তব মহিমার  
 করিতে স্পর্শ—তুমি যে অপার  
 পারাবার সম-পুণ্য !  
 মানব সেবক খুঁট গান্ধী,  
 বুদ্ধ শ্রীচৈতন্য !  
 তুমি নও কম ইহাদের চেয়ে  
 জ্যোতির সাগরে আসিয়াছ নেয়ে—  
 মানব সেবক মহাত্মা তুমি  
 এঁদের মতনই ধন্ত ।  
 আজ হতে তুমি ইহাদের দলে  
 গণ্য হইবে অগ্রে,  
 আজ হতে তব, ওগো মহাপ্রাণ  
 উঁহাদের সাথে একাসনে স্থান  
 নাও চড়ি ওগো পুন্সবিসান  
 নর-দেবতার স্বর্গে !  
 বিষয়ে মুখে কথা নাই সরে  
 আনন্দে ঝরে আঁধি, আ—  
 আজি মেথরের মহা অভিব্যেক  
 অরুণ পরায় কিরণের লেখ,—

বুদ্ধ নিমাই বাঁধে বাহু ডোরে  
লয়ে বায় সাথে ডাকিয়া !”

শিবরাম চক্রবর্তী ( আত্মশক্তি )

তথাকথিত উচ্চ শ্রেণীর “অম্পৃশ্য ও অন্ত্যজ” জাতিদের উপর কিরূপ অজ্ঞাচার করে, তাহার বিবরণ ফল স্বরূপ হিন্দু-সমাজ দিন দিন কিরূপ দুর্বল হইয়া পড়িতেছে সে সম্বন্ধে ভ্যাক্সিন সুপারিন্টেন্ডেন্ট ডবলিউ, সেন গুপ্ত অমৃতবাজার পত্রিকার একথানা পত্র লিখিয়াছেন। আমরা নিয়ে তাহার সংক্ষিপ্ত মর্ম উদ্ধৃত করিলাম :—

দোসাদ শ্রেণীর এক ব্যক্তি মৃত্যুমুখে পতিত হইলে তাহার দুইটা শিশুপুত্র ও বিধবা নিতান্ত অসহায় অবস্থায় পতিত হয়। ইহার কিছুদিন পরে শিশু দুইটির মাতাও মৃত্যুমুখে পতিত হয়। তখন তাহাদের প্রতিবেশী একটা উচ্চ শ্রেণীর জনৈক হিন্দুবৃদ্ধ তাহাদিগকে নিজ বাড়ীতে আশ্রয় দেয়। ইহার কিছুদিন পরে উক্ত বৃদ্ধও প্রাণত্যাগ করে। কিন্তু তখন এক নূতন বিপদ উপস্থিত হইল। দুইটা অম্পৃশ্য জাতির অনাথ শিশুকে আশ্রয় দেওয়ার দরুণ, তাহার জাত গিয়াছে সেই জন্য কেহই তাহার শব দাহ করিতে রাজী হইল না। তখন উক্ত সেনগুপ্ত স্বয়ং নিজের পরমা খরচ করিয়া তাহার সংকারের ব্যবস্থা করান, কোন প্রকারে তাহার শ্রাদ্ধাদিও সম্পন্ন করান, এবং উক্ত অসহায় বালক দুইটাকে নিজের আশ্রয়ে লইয়া আসেন। ইহার কিছুদিন পরে হঠাৎ বালক দুইটা নিরুদ্দেশ হয়, এবং কয়েক দিন পরে তাহারা মুসলমান বেশে ফিরিয়া আসে। তাহারা তখন বলে যে, তাহারা মুসলমান ধর্ম গ্রহণ করিয়াছে। এখন তাহারা আর অম্পৃশ্য বা অন্ত্যজ নয়। হিন্দু ব্যারিষ্টার ও ভদ্র শ্রেণীর লোকে\* আদর করিয়া তাহাদিগকে

কাজে রাখিবে আর কোন নবাবও তাহাদের অন্ত্যেষ্টীতে বোগদান করিলে তাঁহার জাতি বাণ্ডার আশঙ্কা নাই । ( আনন্স বাজার পত্রিকা )

টিন্নাদের হিন্দুধর্মত্যাগ ।

মাস্জাহের পশ্চিম উপকূলে ২৭ লক্ষ টিরা বাস করে । ব্রাহ্মণের নিকট ইহাদের দেহ অশুভ্র, ছাত্রা অশুভ্র, এমন কি বাতাস পর্যন্ত অশুভ্র । ইহারা যদি কোন ব্রাহ্মণের নিকট কোন কথা বলিতে চায় তবে ২০০ হাত দূর হইতে কথা বলিতে হয় । টিয়ারা এখন লেখা পড়া শিখিতেছে—লেখাপড়ার ফল স্বাধীনতা ও আত্মমর্যাদা জ্ঞান । টিরা ব্রাহ্মণের পাড়ার বাইতে পারে না ; ব্রাহ্মণ যে রাস্তা দিয়া যান, সে রাস্তায় চলিতে পারেনা ; ব্রাহ্মণ যে পুকুরিণীর জল খান, টিরা সে পুকুরিণীর তীরে বাইতে পারে না ; শিক্ষিত টিরা ইঃ মানিবে কেন ? টিয়ারা রাজপথে স্বাধীন ভাবে বেড়াইতে আরম্ভ করিয়াছে । ব্রাহ্মণেরা ক্রুদ্ধ হইয়া তাহাদিগকে প্রহার করিতেছেন । যতদিন লেখাপড়া জানিতনা, ততদিন তাহারা ব্রাহ্মণকে দেবতা মনে করিয়া সবই সহ্য করিয়াছে । কিন্তু এখন আর তাহারা অপমান সহিতে পারে না । তাই ২৭লক্ষ টিরা হিন্দুধর্ম ত্যাগ কবিয়া বৌদ্ধ ধর্ম অবলম্বন করিতে সক্ষম করিয়াছে । ইতঃপূর্বে বহু সহস্র টিরা খৃষ্টান ও মুসলমান হইয়াছে সম্রাতি তাহাদের যে কনফারেন্স হইয়া গিয়াছে, তাহাস্ত এই নির্দ্ধারণ হইয়াছে যে শীঘ্র এক বৃহৎ সভা কবিয়া তাহারা বৌদ্ধ হইবার জন্ত চেষ্টা করিবে । টিয়ারদের এই সঙ্কল্পের কথা শুনিয়াও মালাবারের নখোত্রি ব্রাহ্মণের চৈতন্ত হয় নাই ।

৫০ বৎসর পূর্বে মালাবারে ১৬ লক্ষ হিন্দু ৬ লক্ষ মুসলমান, ৩২ হাজার খ্রীষ্টানের বাস ছিল । এখন মুসলমান সংখ্যা প্রায় দ্বিগুণ হইয়াছে । হিন্দুর সংখ্যা দেড়গুণও হয় নাই । হিন্দুর মধ্যে ব্রাহ্মণ ৪২ হাজার, ক্ষত্রিয় ৫০০, বৈশ্য ২৭০০০, নায়র ৩ লক্ষ ৩ টিরা ৫৭ লক্ষ ছিল । তখন মালাবারে

যত লোকের বাস তন্মধ্যে হিন্দু শতকরা ৭২ ছিল। ৫০ বৎসর পরে হিন্দু সংখ্যা শতকরা ৫০ হইয়াছে। টিয়ারা যদি হিন্দুধর্ম ত্যাগ করে, তবে হিন্দুর সংখ্যা আরও হ্রাস হইবে। মোপলাদরে উৎপাতে হিন্দুদের মালাবারে বাস করা হ্রাসাধ্য হইয়াছে। টিয়ারা যদি হিন্দুধর্ম ত্যাগ করে, তবে হিন্দু আরও দুর্বল হইবে। তবু হিন্দুর চৈতন্ত্য হইতেছে না। হিন্দু যদি বান সন্ধান লইয়া বাঁচিতে চায় তবে অস্পৃশ্যতা দূর করিয়া সকলকে সমভাবে গ্রহণ করা কর্তব্য। (সঙ্গীবনী ২২শে চৈত্র ১৩১৩)

আরও শুনিতে চাও কি? কেন বৎসর বৎসর হিন্দু কমে আর মুসলমান খৃষ্টান বাড়ে। পুনরায় সঙ্গীবনী পত্রিকা লিখিয়াছেন—

হিন্দুর আশঙ্কা।—বিগত দশ বৎসরের মধ্যে সমগ্র ভারতের ৪০ হাজার হিন্দু মুসলমান ধর্ম এবং ১ লক্ষ ২০ হাজার হিন্দু খৃষ্টান ধর্ম অবলম্বন করিয়াছে। হিন্দু যতদিন আপনার স্বধর্মী ভ্রাতা ভগ্নীদিগকে ঘৃণা ও অবজ্ঞার পরিবর্তে শ্রদ্ধা ও প্রীতি প্রদান করিতে শিক্ষা না করিবেন, ততদিন লক্ষ লক্ষ হিন্দু এইরূপ স্বধর্ম বর্জন করিবে। (সঙ্গীবনী ফাল্গুন ১৩২০)

এখন আমাদের কর্তব্য কি? আমাদের কি ধ্বংস হওয়া না বাঁচিবার চেষ্টা করা। কেবল কি প্রধান ২ পণ্ডিতগণের পাতিয় আশায় বসিয়া থাকিলেই চলিবে,—না, আমাদের নিজেদের স্বক্ষে এই গুরুভার লইতে হইবে। আমরা বলি আর তিলার্দ্ধ অপেক্ষা করিবার সময় নাই। এ ভার আমাদেরই নিজেদের হাতে লইতে হইতেছে।

“সমাজ-বিধান চিরদিনই ব্রাহ্মণ দিয়াছেন। তখন বাজালায় ব্রাহ্মণ ছিল, সে দিনও মনীষী রঘুনন্দনের ব্যবস্থার সম্মুখে সমস্ত বাজালী হিন্দু মাথা নত করিয়াছিল। সেদিনকার বাজালাও স্বাধীন ছিল না—মুসলমানের অধীন ছিল। মুসলমান-যুগেও ব্রাহ্মণ ছিল,—ব্রাহ্মণের মেধা ছিল, ধন্য ছিল। তাঁহারা সমাজকে ভাঙিয়া গড়িতে পারিতেন। কিন্তু ব্রিটিশ যুগে সে ব্রাহ্মণ

ধীরে ধীরে লুপ্ত হইয়া গিয়াছে । বিলাসের পক্ষে আকর্ষ-নিমজ্জমান ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণ্য-গরিমার স্পর্ধা হাত্তোদ্বেক করে মাত্র । ধনীর চাটুকায় ব্রাহ্মণ-পণ্ডিত পুত্রকে ইংরেজী স্কুলে পাঠাইয়া বখন ব্রাহ্মণদের দাবী করেন,—তাহাও যদি উপেক্ষার হয়, তবু দারোগা-ব্রাহ্মণ, উকীল-ব্রাহ্মণ, কেদারী-ব্রাহ্মণের এমন কি পাচক-ব্রাহ্মণের—জাত্যভিমান একেবারেই অসহনীয় ।

এই সমস্ত আচার ভ্রষ্ট, স্ববৃত্তি ত্যাগী, বিপথগামী-ব্রাহ্মণ-সন্তানগণের মধ্যে মহাপ্রভুর হৃদয় নাই, রঘুনন্দনের মেধা নাই । সে দিনের ব্রাহ্মণের ত্যাগ, ভিত্তিকা, সংযম নাই । ইহাদের যুথের দিকে চাহিয়া কোন ফল নাই । জাতি হিসাবে, সমাজের কর্ত্তা হিসাবে—ইহারা একা কোন বিধান দিতে পারিবেন না । আবার দোষ কেবল একা ব্রাহ্মণেরই নয় । ব্রাহ্মণ-সভার মতে বাহারা শূত্র. তাঁহারাও অপর শূত্রকে অশুশ্রু বলেন । কায়স্থ ও বৈদ্যজাতি, ব্রাহ্মণ-সভার আপত্তি সত্ত্বেও, নির্দিষ্ট শূত্রবর্ণে থাকিতে রাজী নহেন, অথচ যদি অন্ত কোন জাতিও তাঁহাদেরই মত শূত্রবর্ণে থাকিবার আপত্তি প্রকাশ করেন, তবে তাঁহারা সেই অভিপ্রায়কে কিরূপ চক্ষে দেখেন, এবং ঐ জাতি সকলের সহিত কিরূপ ব্যবহার করেন ?

যাহা হউক বর্ণাশ্রমের পুনঃপ্রতিষ্ঠার বিষয় আমাদের আলোচ্য নহে । তবে একথা বলা যায় যে, বাক্যলার অবজ্ঞাত জনসাধারণ অশুশ্রু ও জল-অচল থাকিতে ক্রমে ক্রমে অধিকতর অনিচ্ছাপ্রকাশ করিতেছেন । মহাত্মা গান্ধির আশ্বাস বাক্যে, তাঁহারা আশাবিত্ত হইয়া উঠিতেছেন, কোন প্রকার ত্তোক্তবাক্যে প্রতারণিত হইতে আর তাঁহারা রাজী নহেন । স্বরাজ যদি আমরা একান্ত ঐকান্তিক ভাবেই কামনা করি, তাহা হইলে এই সমস্তার বীমাংসা করিতেছি না কেন ?

বীমাংসা খুব কঠিন নয় । সহরে আসিয়া তো আমরা বেশ উদার হইয়া পড়ি, রেলগাড়ীতে, ষ্টামারে বেশ উদারতা ; তবে গ্রামে কিরিয়া গেলেই ভণ্ড



সাজি কেন ? ছুঁৎমার্গের ব্যাধির এক প্রধান উপসর্গ—ব্যবহার, স্থান, কাল ও পাত্রভেদে ভণ্ডামী ।

জনসাধারণের অল্পমোদন ও সমর্থনেই বর্তমান অসহযোগ আন্দোলন এত প্রবল ও প্রচণ্ড হইয়া উঠিয়াছে । আজ আর গণবিগ্রহ নিষ্প্রিত নহেন । অপেক্ষা ?—বহুদিন করা হইয়াছে ; সহতা—সীমা অতিক্রম করিয়াছে ।

ব্রাহ্মণ বা অন্ত কোন বিশেষ জাতির চেষ্টার এই ব্যাধি দূর হইবে না । শিক্ষিত-অশিক্ষিত একত্র মিলিত হইয়া এই চেষ্টা করিতে হইবে । কংগ্রেসকেই সর্বোচ্চে অগ্রসর হইয়া কার্য্যে হাত দিতে হইবে । জনসাধারণ ও শিক্ষিত দেশবাসীর নিকট, সমাজ সংস্কার ও হিন্দুসহাসতার নিকট, আমরা বিনীত-ভাবে এই নিবেদন জ্ঞাপন করিতেছি ।” ( আনন্দ বাজার পত্রিকা )

তার পর জল চলার কথা । এ সম্বন্ধে ‘হিতবাদী’ লিখিয়াছিলেন :—

## জলচল ।

“আমাদের কোন শ্রদ্ধের বন্ধু আমাদেরকে লক্ষ্য করিয়া বলিতেছিলেন—  
“তোমরা কি ছত্রিশ জাতিকে জলচল করিয়া লইতে চাও ?” উত্তরে আমরা বলিলাম—“হাঁ, আমাদের সেই বাসনা । আপনারা এখন বাহা চালাইয়াছেন, তাহাতে ছত্রিশ কেন, ছাপ্পান্ন জাতি জল চল হইয়া গিয়াছে । আমরা কেবল সেইটুকু আপনারদের চোখে আঙ্গুল দিয়া দেখাইতে চাহি ।” তিনি আমাদের উত্তর শুনিয়া নীরব রহিলেন । আজ আমরা সেই কথাটা পাঠকবর্গকে খুলিয়া বলিব ।

“পূর্বে বখন বাঙ্গালার হিন্দু সমাজ খাঁটি হিন্দু পদ্ধতি অনুসারে চলিত, তখন ব্রাহ্মণ, বৈদ্য, কায়স্থ প্রভৃতি সমাজের উচ্চ জাতীয়গণ অজ্ঞাত-কুলশীল কোন ব্যক্তির স্পৃষ্ট জল ব্যবহার করিতেন না ; অজ্ঞাত-কুলশীল কাহাকেও চাকর খানসামার পক্ষে নিযুক্ত করিতেন না । তখন বাড়ী বাড়ী পাচক

ব্রাহ্মণ থাকিত না ; যাহাদিগকে বাধ্য হইয়া গৃহে পাচক ব্রাহ্মণ রাখিতে হইত, তাঁহারা সে ব্রাহ্মণের চৌদগুরুবের সমাচার লইয়া তবে তাহাকে পাকশালায় প্রবেশ করিতে দিতেন । ব্রাহ্মণ মাট্রেই রন্ধন করিতে জানিতেন এবং বিদেশে যাইলে স্বপক্ষেই ভোজ্য সামগ্রী প্রস্তুত করিতেন । বতদিন সমাজে এই কড়াকড়ি ছিল, ততদিন জল চল ও জল-অচলের কথা লোকে কহিত এবং সে কথার একটা মূল্যও ছিল ।

এখন সমাজের ভাব সম্পূর্ণ বিপরীত হইয়া দাঁড়াইয়াছে । ভারতবর্ষের সকল প্রদেশের সকল জাতিই এখন বাঙ্গালীর ঘরে চাকরী করিতেছে । উড়ে, হিন্দুস্থানী, গুর্খা, শিখ, পাহাড়ি, বুনো প্রভৃতি অজ্ঞাত-কুল-শীল ভারতবাসী অপ্রাভাবে বাঙ্গালীর দ্বারস্থ হইলেই, তাহাকে বাবুরা খানসামা ও বেহারার পদ দিতেছেন । কাহার, কুর্মা, ধানুক, রাজবংশী প্রভৃতি পশ্চিমের বহু স্পৃষ্ট ও অস্পৃষ্ট জাতিই বাঙ্গালায় আসিয়া জল চল হইয়া যাইতেছে । যে যজ্ঞোপবীতধারী উৎকলবাসী কলিকাতার ড়েণে নামিতেছে, তাহারই জাতি কুটুম্ব আত্মীয় স্বজন, কেহ বা কোন বাবুর বাড়ীতে পাচক ব্রাহ্মণের কাজ করিতেছে, কেহ বা অন্ত কোন বাবুর বাড়ীতে সর্দার বেহারা হইয়াছে । জিজ্ঞাসা করি, এখন বাঙ্গালার জলচল কে নহে ? আমাদের চাকর চাকরানী, পাচক পাচিকা—সবাই ত অজ্ঞাত-কুলশীল ; আজ যে আমার বাড়ী কায়স্থ পরিচয় দিয়া খানসামার কাজ করিতেছে, কাল সে স্থানান্তরে যাইয়া ব্রাহ্মণ বলিয়া পরিচয় দিয়া পাচক ব্রাহ্মণ হইতেছে । আমরা স্বয়ং এমন ঘটনার কথা জানি বলিয়াই কথাটা এত জোর করিয়া বলিলাম । দেখিয়াছি পশ্চিমের সূর্যহর ও মঘইয়া ডোম জাতীয় হিন্দুস্থানী সকল কলিকাতায় আসিয়া, বাঙ্গালার অন্ত বহু নগরে যাইয়া খানসামার কাজ করিতেছে ; অজ্ঞাত-কুলশীল হিন্দুস্থানী, উড়ে, গুর্খা প্রভৃতিকে আমরা অগ্নান মুখে জলচল করিয়া লইতেছি, আর বত গোল বাধাইব কেবল স্বদেশের অন্ত্যজ জাতি সকলকে

জল চল করিয়া লইতে ? তখনি যত গৌড়ামি আসিয়া ঘাড়ে চাপিলে, ইহ-পরকালের যত ভাবনা তখনই জাগিয়া উঠিবে ।

“আর এক কথা ; পূর্বে বাজারের কোন উচ্চজাতীয় হিন্দুই দোকানের পক্ষায় মিষ্টান্ন প্রভৃতি ব্যবহার করিতেন না । জানাশোনা হালুইকর ব্রাহ্মণের দোকান না হইলে, কেহ কেহ দোকানের সন্দেশ রসগোল্লা পর্য্যন্ত আহার করিতেন না । এখন সকল দোকানের সিদ্ধাড়া, আলুর দম, লুচি কচুরি মিঠাই সন্দেশ—সর্ব্বস্বই আমাদের আহাৰ্য্য হইয়াছে । চাকরে বাজার হইতে লুচি কচুরি আনিতেছে, হাঁসের ডিম আলুর দম আনিতেছে, আর আমরা অল্পান বদনে তাহাই খাইতেছি । রেল গাড়ীতে বাইতে হইলে, কেলনারের সান্‌কী ভোগ যদি না খাই, কিন্তু পাঁড়েজীর রথ্যাধুনি-বিমণ্ডিত মক্ষিকাকুল-সমাজ্জর, পুরোত্তরকারী মালাই মিঠাই অসঙ্খ্যচিত চিন্তে ভোজন করিয়া হিন্দুস্থানী বজার রাখিতেছি । ক্ষুধার চোটে আহারের সময়ে মনে থাকে না যে, রেল স্টেশনের খাবারওয়ালার খোকার খাবার কেলনারের প্রসাদ অপেক্ষা সহস্র গুণে হীন জবজব এবং মহাব্যমাত্মেরই অভোজ্য ও অস্পৃশ্য । এ সব, যে হিন্দু সমাজে চলিতে পারে, এমন ব্যবহার করিয়া বাহারা বড়াই করে, তাহারা স্বদেশের নমঃশূভ্রগণকে ও মালাদিগকে, পোদ কৈবৰ্ত্ত সকলকে জল চল করিতে কেন আপত্তি করিবে ? ইহার উপর সোডা লেমনেড আছে, বরফপানী আছে, আরও কত কি আছে । আমরা ত এক হিসাবে তেজিশ কোটি জাতিকে জল চল করিয়া লইয়াছি । যত গোল কি ঘরের কয়লনকে জল চল করিতে ঘটিতেছে । বিবাহের ভোজে, শ্রাদ্ধের পংক্তিভোজনে, ছুর্গোৎসবের প্রসাদ ভক্ষণে, উড়ে হিন্দুস্থানী গুৰ্খা খানসাবার ঘটে ঘটে জল দিয়া বাইতেছে, মেদিনীপুর-বাকুড়ার, কটক-বাজপুরের অজ্ঞাতকুলশীল পাচকে লুচি ভাজিয়া পাতে পাতে দিয়া বাইতেছে ; বাজারের সকল জেলার অপরিচিতা চাকরাণীরা বাটনা বাটিতেছে, তরকারী ধুইয়া

দিতেছে, মা-ঠাকুরাণীদের শুচীবাইয়ের জল বোগাইতেছে, ঠাকুর বর খুইতেছে, পুষ্পপাত্র শার্কনা করিতেছে ; ঘরের বাহিরের সকল কাজই অপরিচিত অপরিচিতার দ্বারা অসম্পন্ন হইতেছে ! ইহাতে কাহারও জাতি বার না কাহারও পরকালে কাঁটা—পড়ে না, কাহারও পূজাপার্কণ, শ্রাদ্ধ শান্তি নষ্ট হয় না । আর বড় সর্বনাশ ঘটবে বলিয়া-কহিয়া বাজালার গোটাকরেক জাতিকে জল চল করিতে ? বলিহারী !

“গোস্থায়ী প্রভুগণও এখন আর অন্ত্যজ জাতির গুরুগরি করিতে চাহেন না, বেস্তাকে দীক্ষা দিতে লজ্জা বোধ করেন। ফলে, বাজালার বহু শূদ্রজাতি এখন এই নবীন সভ্যতার—কর্কশ জাতিভেদের প্রভাবে গুরু পুরোহিত বর্জিত হইয়া পড়িতেছে। বাহাদের অর্থবল আছে, তাহারা টাকার জোরে বিদ্যাভূষণ তর্কালঙ্কারকে গুরু পুরোহিতের পদে বরণ করিতেছে। বাহারা দরিদ্র গৃহস্থ, তাহাদের দশবিধ সংস্কারের কোন সংস্কারই হইতেছে না। তাই বাজালার অন্ত্যজ জাতি সকল এখন দলে দলে মুসলমান হইতেছে, খৃষ্টান সাজিতেছে। সমাজ ও ধর্ম পাইবার জন্ত, ভদ্র সাজিবার বাসনার—সনাতন হিন্দু ধর্মে জলাঞ্জলি দিতেছে। এই ধর্মাস্ত্রের গ্রহণের প্রবাহকে রোধ করিবার জন্ত যদি আমরা বলি যে অন্ত্যজ জাতি সকলকে জলচল করিয়া লও, তাহা হইলে অমনি শাস্ত্র, রঘুনন্দন ভট্টাচার্য্য মহু পরাশর ঐভূতির দোহাই দিয়া গোঁড়াবীর ক্রোধ কর্দম শত ধারায় বাহির হইয়া পড়িতেছে। তাই বলতে ইচ্ছা করে যে, তাই ! নিজের বৃকে হাত দিয়া গোঁড়াবীর ডকা মারিও, নিজের ব্যবহারের কথা মনে করিয়া শাস্ত্রের দোহাই দিও, সমাজের চারিদিকে দৃষ্টি করিয়া আমাদের কথার প্রতিবাদ করিও।”

এই জলচল সম্বন্ধে শ্রীযুক্ত রসিক লাল রায় মহাশয় লিখিয়াছেন—

“একই জাতি বিভিন্ন প্রদেশে আচরণীয় ও অনাচরণীয় বলিয়া গৃহীত।

গোপ বা গোয়াল জাতি পূর্ববঙ্গে আচরণীয় কিন্তু পশ্চিমবঙ্গে তাহাদের জলচল নাই। যশোহরের গোয়ালারা গন্ধ দাগাইয়া অনাচরণীয় হইয়াছে। বিহারে কাহার জাতির জল চল আছে, কিন্তু বঙ্গে কাহার অচল। লোকে এদেশে হাড়ি ও কাহার এক পর্যায়ে ফেলিয়া কাহারকে হোনচক্ষে দেখিয়া থাকে। কিন্তু বিহারী কাহার আমাদের চক্ষে ‘কুণিন’, তাহাদের জল খাইতে আমরা ইতস্ততঃ করি না। ছোটনাগপুরে কাহার মূর্গা ও ইন্দুরের মাংস ধ্বংস করিয়াও উচ্চ শ্রেণীর আচরণীয়। চাবী কৈবর্তেরাও স্থান বিশেষে অচল। বিহারের কুস্তকার অপেক্ষা বঙ্গের কুস্তকারের সামাজিক অবস্থা উন্নত। বিহারে তাহাদের জল উচ্চ বর্ণের অব্যবহার্য্য।” ( সিরাজগঞ্জের নিকটবর্তী তেঁতুলিয়া, হরিপুর, চাঁদপুর প্রভৃতি অঞ্চলের পাটি প্রস্তুত কারিগণ আচরণীয় কিন্তু ময়মনসিংহে তাহারা অনাচরণীয় অচল। ) “সুরা ব্যবসায়ী ( বলিয়া ) শৌণ্ডিক জাতি অনাচরণীয়। বঙ্গে, বিহারে এবং ভারতের সর্বত্রই হিন্দু সমাজে তাঁহারা অনাচরণীয়।” (কিন্তু সুরা বা মদ অচল নহে। সুরা বিক্রয় অপরাধে তুচ্ছী পতিত, কিন্তু সুরা পানে কেহ পতিত নহেন যত দোষ বিক্রয়ে, পানে নহে। ) “স্বর্ণকার ( ও সুবর্ণবণিক ) অচল কিন্তু কৰ্ম্মকারের ( লোহকার ) জল চল। রাউতির ( চুণ বিক্রয়কারী চূর্ণকার ) জল দ্বারা প্রস্তুত চুণ পানের সঙ্গে সকলেরই সুখে বায়, কিন্তু তাহার জল কেহই স্পর্শ করে না।” ( অর্থাৎ চুণ মিশ্রিত জল চলিবে কিন্তু শুধু জল অচল—সে জলে ব্রাহ্মণাদির ব্রহ্মতত্ত্বিত লোপ পায় ; ) নমঃশুল্ল, মালী, সাহা, সুবর্ণবণিক, সূত্রধরের জল অচল—কিন্তু সেই জলে সোড়া মিশাইয়া দিলে কিংবা জলকে বরফে পরিণত করিয়া দিলে করিম চাচার হাত হইতে লইয়া খাইতে কাহারও আপত্তি নাই—সমাজের বাধা নাই। মুসলমান কলুর তৈলে সকলেই হাড়িতে ভোজ্য সামগ্রী ভর্জিত করে, কিন্তু তাহার জল কাহারও চিপটিতে যুক্ত হইতে পারে না।” সকলেই বোধ হয় জানেন তৈল নির্দ্যাস করিবার কলে ( গাছে ) জল না দিলে—শুধু সরিষা

ও তিল হইতে কখনও তৈল বাহির হয় না । সে জলে দোষ হয় না ; বত দোষ জল বেচারীর একা একা থাকিলে । শুধু জলে বত দোষ, মিশ্রিত হইলে কোন দোষ নাই । “মৎস্য ব্যবসায়ী ধীবর ও কৈবর্তগণ অশ্লুষ্ঠ, কিন্তু বঙ্গে মৎস্য অশ্লুষ্ঠ নহে ।” আশ্চর্য্য ব্যাপার এই যে, স্ত্রী বা মৎস্য রূপ অপবিত্র ও অন্তঃকামগ্রী বিক্রয় করিয়া—সাধারণের পানে ও আহারে প্রেরণ দেওয়া ও সহায়তা করার অপরাধে শুঁড়ি ও ধীবর পতিত কিন্তু উহা পানে ও আহারে কেহ পতিত হইতেছেন না । মৎস্য ও স্ত্রী পানে জাতি যায় না, তাহার বিক্রয়ে জাতি যায় । অর্থাৎ—সমাজ বলিতে চাহে গো বিক্রয়ে জাতি যাইবে কিন্তু গো ভক্ষণে কোন দোষ হইবে না—পতিত হইতে হইবে না ! “বিহারে আইর ও কোন কোন স্থলে রাজপুতগণও বরাহ মাংস ভক্ষণ করিয়া থাকে—তথাপি তাহারা আচরণীয় হিন্দু—” আর বঙ্গে সাহা স্তবর্ণবণিক সাহিয্য নমঃশূদ্র মালী অচল অশ্লুষ্ঠ । “বিহারে জলচল জাতির মধ্যে বিধবা বিবাহ প্রচলিত আছে, কিন্তু পূর্ববঙ্গে অনাচরণীয় অশ্লুষ্ঠ জাতির মধ্যেও বিধবা বিবাহ প্রচলিত নাই । \* \* \* অতএব সামাজিক রীতিনীতি ও ঐশ্বর্য্যাদির বিচার দ্বারাও অনাচরণীয় হইবার একমাত্র কারণ নহে ।” \* \* \* “পঞ্জাবে ডালকটী বাজারে ক্রয় কবিতা ‘কক্টি’ রাজপুত ও কায়স্থাদি ব্রাহ্মণের সকল জাতিই ব্যবহার করে । \* \* \* মাস্তাজ অঞ্চলে ব্রাহ্মণের হিন্দুর গৃহে পালিত কুকুট দৃষ্ট হয় । \* \* \* ইংরাজ সংসর্গে, ইংরাজী শিক্ষায়, ইংরাজী আইনে আমাদের মতের, চিন্তার, বৃত্তির, ব্যবহারের, ধর্ম্মের গতিবিধির ও ইচ্ছার স্বাধীনতা শিক্ষা হইয়াছে । প্রভাতে তরুণ অরুণ দীপ্তির প্রথম প্রকাশে বিহঙ্গকুল যেমন উন্মাদ ধ্বনিতে দিগ্‌মণ্ডল পূর্ণকরে, ধর্ম্ম সমাজ বাণিজ্য সাহিত্য চিন্তায় ও কর্ম্মক্ষেত্রে স্বাধীনতা লাভের ‘বারতা’, শুনিয়া আশায় উৎফুল্ল হইয়া বঙ্গবাসী সেইরূপ জয়ধ্বনি করিয়াছিল । সেই আনন্দধ্বনি কবির কণ্ঠে, বক্তার বাগিতায়, লেখকের লেখনীতে, কর্ম্মীর কর্ম্মে,

দর্শকের সমালোচনায় শতবুধে সহস্র ভাবে প্রকাশিত হইয়াছে। ইংরাজের আইন সাম্যবাদ ঘোষণা করিয়াছে। ব্যক্তিগত স্বাধীনতা ও অধিকারের ধ্বনি নিনাদিত হইয়াছে। এখন সমাজের শাসন অপরাধজনক, ধর্মের উদ্ভাদনা অমৌক্তিক ও আইন বিরোধী। অতএব হিন্দু সমাজে বিপ্লব উপস্থিত হইয়াছে। ইংরাজের শিক্ষা ও সভ্যতা জাতিবর্ণ নির্বিশেষে আপামর সাধারণের মধ্যে বিতরিত হইতেছে।” \* \* \* “ইংরাজ যে সাম্যবাদ ঘোষণা করিয়াছেন তাহা ব্রাহ্মণ্য ধর্মের ও বর্ণাশ্রম প্রথার মূলে যুগপৎ কুঠারাঘাত করিয়াছে, ইয়ুরোপের সভ্যতা আশিরাকে অভিভূত করিয়াছে, প্রাচ্যের ভগ্নপ্রায় প্রাচীরের উপর নবোনের বিজয় বৈজয়ন্তী উড্ডীন হইয়াছে। আরবের ভীম বজ্র-বাতের বেগ তুচ্ছ করিয়া যে হিন্দু ভূর্গের গর্বোন্নত শিখর গগন স্পর্শ করিয়াছিল, ইংরাজ বাহুরের মলয় মাল্লভের মুহুম্পর্শে তাহা আলাদিনের অষ্টালিকার দ্বায় শূন্নে মিলিয়া যাইতেছে, ইংরাজের যুক্তিবাদ ভারতের শ্রদ্ধাবাদকে স্থানচ্যুত করিয়াছে। ইংরাজের শিক্ষা, সভ্যতা ও আদর্শের তরঙ্গ স্তরে স্তরে সমাজের অন্তঃপ্রবিষ্ট হইয়াছে।” \* \* “আমাদের দেশে রেল, ট্রামে, জাহাজে, বিদ্যালয়ে, কর্মক্ষেত্রে ও রাজদ্বারে জন সাধারণের তুল্যাধিকার। জাতিগত পদমর্যাদা—অর্থ ও পদজনিত সম্মানের নিকট পরাজিত হইয়া পল্লী প্রান্তে আশ্রয় গ্রহণ করিতে লালসিত হইয়াছে। ষ্ট্রমিশনারিগণ এবং হোটেল, চায়ের দোকান, খাবারের দোকান, মেস, স্ক্রালয়, বারান্দা গৃহ প্রভৃতি সাম্যবাদ প্রচার করিয়া সঙ্কুচিত বিপ্লবানলে ইন্ধন প্রদান করিতেছে।” \* “বহু নগরীতে জীবন সংগ্রামের

---

\* এবং পরকালের ভয় সেখাইয়া কাহাকেও শাসন করিতে পারিবে না ; সমাজ শাসনের পুরাতন পদ্ধতি একঘরিয়া ব্যবস্থা অবলম্বন করি। কাহাকেও অনুগত করিতে পারিবে না । সে পক্ষে পীলা কোত ভোবার বিরোধী । \* \* আশি পর্বন্ত সর্বত্র অতোজ্য ভোজী ব্রাহ্ম সমাজে অপাংক্তের হয় নাই । শ্রীপটকড়ি বন্দোপাধ্যায়, বিজয়া ১৩২১, আবার।

তীব্রতা আচরণী ও অনাচরণী হিন্দুকে সমস্বত্রে গাঁথিয়া এক নূতন জাতির প্রাণ প্রতিষ্ঠা করিয়াছে ।” “স্বাধীনতার যুগে সকলেই স্ব.স্ব প্রধান, কেহ কাহারও শাসন ও প্রভুত্ব স্বীকার করিতে চাহেনা । এখন উচ্চ নীচ প্রত্যেকে আপন আপন অধিকার কড়ার গড়ার হিসাব করিয়া বুঝিয়া গঠিত ব্যস্ত । প্রতিপদে প্রতিকার্য্যে যুক্তির অবতারণা না করিলে কেহ ব্যবস্থার নিকট মন্তক অবনত করে না । স্বাধীনতার নামে স্বেচ্ছাচার আসিতে পারে ; কিন্তু তাহা ব্যবস্থার নামে স্বেচ্ছাচার অপেক্ষা শতগুণে অধিকতর বাহুল্য ও মঙ্গলজনক নহে কি ? এখন আমাদের সমাজবন্ধন শিথিল হইয়া হিন্দু সমাজের অঙ্গ প্রত্যঙ্গ স্থগিত হইতেছে, সমাজে বিশৃঙ্খলা, উচ্ছৃঙ্খলতা ও স্বেচ্ছাচার প্রবেশ করিয়াছে । অবস্থার সম্পূর্ণ পরিবর্তন হইলেও ব্যবস্থার পরিবর্তন আবশ্যকতা সত্ত্বেও হইতেছে না । পন্নীতে সমাজ-পতি নাই, ব্যবস্থাকার ব্রাহ্মণ নাই । সমাজহিতৈষী ব্রাহ্মণগণ তাঁহাদের প্রাচীন অবস্থার সন্তুষ্টি থাকিতে পারিতেছেন না । তাঁহারাও পরমার্থ অপেক্ষা অর্থ, বশঃ, মান, পদমর্যাদা ও পান্দ্ৰ্য্য সভ্যতা প্রসূত স্তম্ভ ভোগের কাজাল হইয়া পুত্র পৌত্রদিগকে ইংরাজী ভাষায় করিয়া গোরব ও আত্ম প্রসাদ অহুভব করিতেছেন । মহামহোপাধ্যায়গণের পুত্রগণ এখন কেহ উকীল—ইংরাজীর অধ্যাপক, ডাক্তার কেহ বা কৃষিতত্ত্ববিদ হইতেছেন । জনৈক বিশিষ্ট বংশীয় ব্রাহ্মণ পণ্ডিত স্বয়ং সংস্কৃতের অধ্যাপক হইয়াও তাঁহাদের পুত্রদিগকে টোলের চতুঃসীমা স্পর্শ করিতে দেন নাই, গাটি ইংরাজী বিদ্যালয়ে ভর্তি করিয়া দিয়াছেন ।” (মালা-তিলকধারী, সুশিক্ষিত-মন্তক দীর্ঘ-শিখা-স্বত্বধারী টোলের শিক্ষিত জামাতাকে কস্তাদান না করিয়া ছোট কোটধারী চন্দা আঁটা খাটো দরশন মূল বা কলেজের

\* আদরা—বাহার হজির জাতের সহিত একাসনে বসিয়া একাধিকমে হুঁ হু বসন্ত-কাল ইংরাজী শিখিয়া এন্ এ, বি এ, পাস হইয়া বাবু সাজিয়াছি আদরা কেইই ব্রাহ্মণ নহি । শ্রীপাঠকড়ি বন্দোপাধ্যায় বি এ, বিজয়া, ১৯২১, আশাঢ়, ২০২ পৃঃ ।



ছাত্রগণকেই সকলে কল্যাণদান করিতেছেন। কল্যাণ আর পূর্বোক্ত বয়ের অমুরাগিনী নহেন। শতকরা ৮০ জন ব্রাহ্মণ সম্ভান আপনাদের জাতীয় ব্যবসা পরিত্যাগ করিয়াছেন।) সুতরাং “যিনি স্বয়ং অসিদ্ধ তিনি অপনয়কে কিরূপে সাধনার পথ দেখাইবেন?”

“হিন্দু সমাজে এখন নায়ক ও পরিচালক নাই। সুতরাং বিষম হৃদ্বিন্দে বাতাবর্ষ ও সলিলাবর্ষের সঙ্কটস্থানে আমাদের কর্ণধারহীন বিপ্লবতরঙ্গ-তাড়িত, জীর্ণ সমাজতরির মগ্ন প্রায়। আরোহিণ কেহ নিমজ্জিত সংজ্ঞাহীন, কেহ ‘আত্মবিস্মৃত’, কেহ উন্মত্তের স্তায় কলহমত্ত; আত্মরক্ষার চিন্তা ও চেষ্টা কাহারও নাই। সমাজের শিরোরুকুট ব্রাহ্মণ বর্ণে-তরের উপর নৈতিক প্রভাব বিস্তার করিতে অসমর্থ হইয়া উগ্রমূর্ত্তি ধারণ করিয়া প্রতিকার্যে হৃর্ললতার পরিচয় প্রদান করিতেছেন। যে সকল বর্ণ লইয়া হিন্দুসমাজ গঠিত, তাহারা সকলেই আপন আপন শ্রেণীর প্রাধান্য ঘোষণা করিয়া সামাজিক স্বাধীনতা দাবী করিতেছে। এই সময় দারুণ সনস্কার মীমাংসা করিতে ব্রাহ্মণ ও ব্রাহ্মণতর উচ্চবর্ণের হিন্দুগণ সহানুভূতি ও সুবিবেচনা লইয়া অগ্রসর না হইলে অচিরেই হিন্দুসমাজের শিরে অশনি পাত হওয়া অসম্ভব নহে।”

“বিপ্লবের সূচনায় যুগীজাতি উপবীত গ্রহণ করিয়া আপনাদিগকে ‘ব্রাহ্মণযোগী’ বলিয়া পরিচিত করিয়াছিলেন। তাঁহাদের সেই উত্থানের চেষ্টা ও সামাজিক অধিকার লাভের আশঙ্কা কেবল পণ্ড বলে চাপিয়া রাখিবার আয়োজন করা হইয়াছিল। ব্রাহ্ম সমাজের সাম্যবাদ এবং বিজয় কৃষ্ণ ও স্বামকৃষ্ণ সম্প্রদায়ের উদারনীতি কতক পরিমাণে হিন্দু সমাজের বিপ্লব তরঙ্গের গতিরোধ করিতে পারিয়াছে। ইহারা না থাকিলে ব্রাহ্মণের বজ্র আঁটুনিতে সমাজ প্রস্থি একবারেই বা কলঙ্কিত হইত। বৈদ্য ও যুগীদিগের উপবীত গ্রহণের যে সামাজিক আন্দোলনের সূত্রপাত হইয়াছিল তাহা ঐখানেই শেষ

হয় নাই। কাঃস্বগণও উপবীত গ্রহণ করিয়া পশ্চিম দেশীয় স্বজাতি-  
দিগের সহিত মিশিবার চেষ্টা করিতেছেন। বিহার ও পশ্চিমাঞ্চলের  
দ্বারবন্দ্যদিগ প্রমুখ ব্রাহ্মণগণের তাহাতে সহানুভূতি থাকিলেও বঙ্গীয় তথা  
কথিত সমাজনারক ব্রাহ্মণগণ তাহার ঘোরতর বিরোধী হইয়াছেন। রাজপুত,  
রাজবংশী, কুম্ভী, কাহার, আহীর, কর্মকার, বণিক, তৈলী, মাহিষ্য প্রভৃতি  
সকল জাতি আপন ২ অধিকার ও উন্নতির জন্য আগ্রহ প্রকাশ করিতেছেন।  
ইহা অশুভ লক্ষণ নহে। স্মৃচতুর দক্ষ পরিচালক থাকিলে এই সময় নিরোপিত  
হিন্দু সমাজকে নূতন শক্তিতে, নূতন মনো, নূতন ভাবে গঠন করিতে  
পারিতেন।” “ব্রাহ্মণাদি উচ্চবর্ণের হিন্দুগণ আভিজাত্য গৌরবে ক্ষীণ হইয়া  
নিম্ন শ্রেণীকে পদদলিত করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন। কিন্তু তাহারা আইনের  
অভয় পাইয়া ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অঞ্চল স্ফূট বৃত্ত গঠিত করিয়া স্ব স্ব জাতির ও বর্ণের  
ব্রাহ্মণ লইয়া নূতন শাখা হিন্দু সমাজ স্থাপন করিয়াছে। এখন প্রত্যেকেই  
বলিতে পারে আমরাই উচ্চবর্ণ। \* \* ব্রাহ্মণ মাহিষ্যের জল স্পর্শ করিবে না,  
মাহিষ্যও ব্রাহ্মণের জল অস্পৃশ্য বলিয়া অনায়াসে পরিত্যাগ করিতে পারে।  
‘তাহারা জলচল’ জাতি হইবার জন্য সমাজে আবেদন করিয়া যদি ফল না পায়,  
তাহা হইলে এই মুমূর্ষু সমাজকে অক্ষম অযোগ্য ও পক্ষপাতী বলিয়া ঘৃণা করা  
তাহাদের পক্ষে অভ্যাস ও অসঙ্গত হইবে না। \* \* এক মেদিনীপুর জেলার  
একগ্রামে মাহিষ্যগণ আচরণীয় এবং অপর গ্রামে তাহাদের জলচল নাই।  
যে সকল ব্রাহ্মণেরা তাহাদের জল ব্যবহার করিতেছেন, তাঁহারা কি অপর  
গ্রামবাসী স্বশ্রেণীর ব্রাহ্মণদিগের সহিত পান ভোজন ও বৈবাহিক আদান  
প্রদানাদি করিতে কোন প্রকার কুষ্ঠা বোধ করিতেছেন? তাহাতে কি  
তাঁহাদের জাতি বাইতেছে না? এরূপ গায়ের জোরের দেশাচার ‘ছরাচার’  
নাহ, উহা বতনীত্ব তিরোহিত হয় ততই আমাদিগের ও আমাদের উত্তর কালীয়  
বংশধরদিগের পক্ষে মঙ্গলজনক। ইহাপেক্ষাও অধিকতর রহস্যজনক কথা

এই যে অনেকস্থানে মাহিষ ( চাৰী-কৈবৰ্ত্ত ) জাতি 'আচরণীয়, কিন্তু তাহাদের পুরোহিতের জল ব্রাহ্মণ কার্যস্বাহি উচ্চবর্ণের অব্যবহার্য্য। মাহিষ্যগণ পুরোহিতের প্রসাদ ভক্ষণ করিয়া কৃত কৃতার্থ হইয়া শুদ্ধজাতি আর তাহাদের শুদ্ধ পুরোহিত অশুদ্ধজাতি ; বলিহারি দেশাচারের বৌদ্ধিকতার ! বেলফুল ( শেকালিকা, জবা প্রভৃতি ) চণ্ডালে স্পর্শ করিলে তাহা দেবার্চনার অবোধ্য, কিন্তু সপকটক মৃণাল হইতে চণ্ডাল কর্ত্ত্বক আহৃত কমল ( বা সপকটক বিধ পত্র ) দেবতার পরম প্রিয়। গরজের বালাই লইয়া মরি। ব্রাহ্মণের স্ত্রায় অশৌচ পালনকারী কুমিজীবী নমঃশূদ্রগণ হিন্দু সমাজের ভিত্তি। মুসলমানের সহিত হিন্দুর বিবাদে তাহারা ও মাহিষ্যজাতি হিন্দুর দক্ষিণ হস্ত যথা সর্বস্ব ছিল। কাশ্মীর এবং স্থান বিশেষে ব্রাহ্মণের নেতৃত্বে তাহারা দৈহিক বল দ্বারা আততায়ীর দৈহিক বলের সম্মুখীন হইয়া ক্ষত্রিয় ধর্ম্মপালন করিয়াছিল। কিন্তু এত করিয়াও তাহারা পতিত ও অশুভ্র। এককাল তাহারা সকল অনাদর উপেক্ষা নীরবে সহ করিয়াছে, কিন্তু এখন ইংরাজী শিক্ষা লাভ করিয়া তাহারা উচ্চবর্ণের 'বিদ্যা' টের পাইয়াছে। তাহাদিগকে যাহারা এককাল ছোট লোক বলিত, এখন টেবিল ঘুরাইয়া তাহাদিগকে উহার ছোটলোক বলিতে আরম্ভ করিয়াছে। অর্থ বলে, শক্তিবলে, জন বলে ইহারা স্বাধীন ও প্রধান। কিন্তু সমাজের উচ্চবর্ণ সকল আপন লইয়া এতদূর ব্যস্ত যে পরের ভাবনা ভাবিবার অবসর তাঁহাদের আসে নাই। কাজেই তাহারা আপন আপন ভাবনা নিজেই ভাবিতে আরম্ভ করিয়াছে। \* \* আমাদের সহানুভূতির জন্য অপেক্ষা করিয়া নিশ্চেষ্ট ভাবে বসিয়া নাই। তাহারা দেখিতেছে—

(ক) ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণ সংস্কৃত পরিত্যাগ করিয়া ইংরাজী শিক্ষায় অহরহ হইয়া ইংরাজী শিক্ষিত নিম্ন শ্রেণীর সহিত সাম্যাবস্থা প্রাপ্ত হইয়াছে।

(খ) ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণের আত্মীয় কুটুম্ব, পুত্র পৌত্র ও স্বজাতিগণ কলসর

জল, হোটেলের অন্ন, বিদেশীর অচল জাতির জল, চারের দোকানের উচ্ছিষ্ট ব্যবহার ও গ্রহণ করিতে দ্বিধা বোধ করিতেছেন না ।

(গ) \* \* \* \*

(ঘ) ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণ এবং তাঁহাদের সম্বান, সম্মতি আশ্রয় কুটুম্বগণ অন্ত্যজ অম্পৃশ্য জাতীর যুবতীগণের সহিত ব্যভিচার করিতে ও গোপনে তাহাদের হাতের জল (ও তৈয়ারি পিষ্টকাদি) ব্যবহার করিতে আপত্তি করিতেছেন না ।

(ঙ) ব্রাহ্মণ কায়স্থাদি উচ্চবর্ণ গোপনে অখাদ্য ভোজন ও যবনান্ন গ্রহণ করিয়াও জাতিচ্যুত হইতেছে না ।

(চ) \* (ছ) \* (জ) \* \* \*

(ঝ) ক্ষমতাপন্ন পদস্থানী ব্যক্তির নিকট ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণ স্পর্শদোষ বিচার করিতেছেন না । (ঞ)

(ট) এক প্রদেশের অনাচরণীয় জাতি অন্য প্রদেশে আচরণীয় ।

(ঠ) পরিষ্কার, পরিচ্ছন্ন, সদাচার, সচ্চরিত্র এবং সংযুক্তি অবলম্বী হইলেও অনাচরণীয় জাতি অম্পৃশ্য ও অন্তর্ভুক্ত । কিন্তু নিতান্ত ভ্রষ্টাচার, দুষ্চরিত্র, অপরিষ্কার, অপরিচ্ছন্ন ও হীনবৃত্তি পরায়ণ উচ্চ বর্ণজাত ব্যক্তি শুদ্ধ ও আচরণীয় ।

নিম্নশ্রেণীর অনাচরণীয় হিন্দুগণ দেখিয়া শুনিয়া বুঝিতে পারিয়াছে, উচ্চবর্ণের হিন্দুদিগের সহিত তাহাদের কোন প্রকার সামাজিক সংশ্রব নাই । ব্রাহ্মণাদি শীর্ষস্থানীয় হিন্দুগণ সিদ্ধবাদ নাবিকের স্বাক্ষরিত সেই বুদ্ধের শ্রাব্য তাহাদের স্বক্ষে আরোহণ করিয়া তাহাদিগের উপর অবস্থা সামাজিক অত্যাচার করিতেছেন । সে অত্যাচারের ফলে বৃত্তি নাই, বিচার নাই, মার্য্য মমতা নাই, ধর্ম্ম নাই উদ্বেগ নাই—আছে কেবল অন্ধ দেশাচার—স্বাক্ষরের বিভীষিকা ।

মুসলমান-বুগে বহু হিন্দু নানা কারণে ধর্মত্যাগ করিয়া রাজধর্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন। সকলকেই যে বলপূর্বক ইসলাম ধর্মে দীক্ষিত করা হইয়াছিল তাহা নহে। ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কারণে সামাজিক অত্যাচারের ব্যতিক্রম হওয়াতে অনেক হিন্দু সমাজচ্যুত হইয়া মুসলমান সমাজের আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন। এইরূপে কাহারও পিকলী অপবাদ হইয়াছিল। (আজকাল বাহারা মৌলবী মৌলানা সাজিয়া বক্তা লেখক হইয়া মুসলমান ধর্মের জয় ঘোষণা করিতেছেন তাঁহাদের পূর্বপুরুষগণ প্রায় সকলেই আমাদেরই ভাই ছিল, আমাদেরই অত্যাচারে তাহারা ইসলামের শরণাপন্ন হইয়াছিল।) এতদ্ভিন্ন পার্শ্বিক সুবিধা ও লাভালাভের বিবেচনায়ও অনেকে স্বৈচ্ছায় পরধর্ম গ্রহণ করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন। (নমঃশূত্র, মাগী প্রভৃতি জাতিগণ নাগিত, বেহারী ও ধোপা পাইবে না কিন্তু সে যদি হিন্দুধর্ম ত্যাগ করিয়া মুসলমান কিংবা খৃষ্টান হয়, তবে সে তাহার সকল গুলিই পাইবে। সরলা নমঃশূত্রানী বা বিমলা মাগিনী যতক্ষণ পর্যন্ত হিন্দু থাকিবে ততক্ষণ পর্যন্ত সে নাগিত বেহারী পাইবে না কিন্তু যেই মাত্র সে মুসলমানের সহিত নিকা বসিয়া মুসলমানী হইবে বা বেত্না হইবে তখন সে সকলই পাইবে। কত নিম্ন শ্রেণী আছে বাহাদের গুরু পুরোহিত নাই। আর একটা প্রধান কারণ ব্রাহ্মণের শতকরা ৯৪ জন হিন্দুকে পূজা ও বেদাধিকার হইতে বঞ্চিত করা। এই সব গুরুতর গুরুতর অবিচারে দলে দলে লোক মুসলমান হইয়া গিয়াছিল—এবং এখন খৃষ্টান হইয়া বাইতেছে।) “পরলোকের কথা, মুক্তির কথা, সামরাজ্য স্বর্গের কথা, সাধন মার্গের কথা, ধর্মের কথা তাহারা বাহার নিকট শুনিয়া চিত্তে শাস্তিলাভ করিল, তাহারই চরণ প্রান্তে তাহারা ভক্তিভরে প্রণাম করিল। সরাসী, পীর, ককীর, গাজি, সাধু, যিনি আদর্শ জীবন লইয়া আসিয়া প্রেম ও দয়া বিনিময়ে তাহাদের হৃদয়রাজ্য অধিকার করিলেন, তাহারা তাঁহায়ই চরণ তলে আশ্রয় বিক্রয় করিল। এইরূপে অনেক নিম্ন

শ্রেণীর হিন্দু জাতিভেদের অত্যাচার হইতে মুক্ত হইয়া ( বৌদ্ধধর্ম ) ইসলাম ধর্ম গ্রহণ করিয়াছিল এবং খ্রীষ্টতন্ত্রের চরণ প্রাপ্তে জাতিভেদ বিসর্জন দিয়াছিল। এখন ও দলে দলে নমঃশূত্র ও অন্তান্ত নিরশ্রেণীর হিন্দুগণ খৃষ্টধর্ম গ্রহণ করিতেছে। ফরিদপুর জিলার গোপালগঞ্জ ও মাদারীপুরের সন্নিকটে বৃহৎ বৃহৎ খৃষ্টপন্থী স্থাপিত হইয়াছে। ‘বুনো খাজর’ হিন্দুর দ্বারে ধর্মের ভিখারী হইয়া ও রিক্ত হস্তে ফিরিয়া খৃষ্টমন্দিরের ক্রোড়ে সমাদর লাভ করিতেছে। রাঁচিতে শত শত “মুণ্ডা কোল” খৃষ্ট ধর্মে দীক্ষিত হইতেছে। (মাস্ত্রাজের পারিবাগণ দলে দলে খৃষ্টান হইয়া বাইতেছে)। হিন্দু সমাজ আর কিছুদিন পরে ভীম কর্তৃক নিহত কীচক কবন্ধের ভায় অজ প্রত্যজ হীন কুম্বাণ্ডাকার ধারণ করিবে। অথবা সকল বাইয়া কেবল সমাজ তুণ্ড ব্রাহ্মণ মাত্র অবশিষ্ট থাকিবে। \* \* \* অনাচরণীয় জাতিদিগের পক্ষে অযোগ্য উচ্চবর্ণের অত্যাচার এতদূর অসহ্য হইয়া উঠিয়াছে যে এক্ষণ তাহারা বিদ্রোহী হইতে বাধ্য হইয়াছে। তাহারা সামাজিক বিধি ব্যবস্থা স্বহস্তে গ্রহণ করিয়া বলপূর্বক আচরণীয় হইবার চেষ্টা করিতেছে। (তাহারা সংখ্যাতেও ত কম নহে—শতকরা ৭৪ জন হিন্দুই অনাচরণীয় অস্পৃশ্য,—অর্ধেকের বেশীই তাহারা)। “প্রকৃতির প্রতিশোধ” আরম্ভ হইয়াছে।”

“আমাদের তলে তলে সব চলে,” মুখপাত ছরস্তু করিয়া আর কতদিন সমাজের খোলস বজার রাখা বাইতে পারে? মুসলমান হুখে জল দিলে তাহা ক্রয় করিতে ও সেই জল মিশ্রিত হুখ রন্ধন শালায় প্রবেশ করাইতে নিবেদ্য নাই, কিন্তু নমঃশূত্রের জলে হাত পা ধুইতেও অব্যবহার্য। খেজুর রস জাল দিতে দিতে তাহাতে চিতই পিঠা ও পুঁটলীতে বাঁধিয়া চাউল সিদ্ধ করিয়া মুসলমানের জানানো ব্যক্তি বাল বাচ্চাকে খাইতে দেয়। সেই গুড় উচ্চবর্ণের হিন্দুর (ও দেবতা বিগ্রহের) অব্যবহার্য নহে। মুসলমান ও

নমনশীল হইয়া অনাচরণীয় হিন্দু ব্যবসায়ীরা ধান সিদ্ধ করিয়া তাহা হইতে চাউল বাহির করিয়া বাজারে বিক্রয় করিলে আত্মাঙ্কণ চণ্ডাল উচ্চ নিম্ন সকলেই তাহা ক্রয় করিয়া সিদ্ধ চাউল দ্বিতীয়বার সিদ্ধ করিয়া তৎপারা ক্ষুদ্রবৃদ্ধি করিতে পারেন। কিন্তু অপর জাতিতে স্পর্শ করিলে দ্রাক্ষণের পঙ্কায়ণ অথবা। গব্য বা মহিষ দ্বয়ের সহিত কত জীব জন্তুর বনা \*

\* “মঞ্জীকনীতে প্রকাশ, ...মোহিনী শীল নামে একব্যক্তি মানিকভলা মিউনিসিপ্যালিটির এলাকায় একটা চর্কির কারখানা খুলবার জন্য কর্তৃপক্ষের অনুমতি চাহিয়াছিল। সে দরখাস্তে লিখিয়াছিল যে, চর্কির ব্যবসা অতি উত্তম, ইহাতে কোন দূৰ্ভিক্ষ নাই, ইহা মানুষের পান্য ইত্যাদি। মানিকভলা মিউনিসিপ্যালিটির সভাপতি মিঃ আসপার ঐ মিউনিসিপ্যালিটির অনেক কমিশনার মৌলবী খালি আহম্মদকে কারখানার খবর জ্ঞানবার জন্য পাঠাইয়াছিলেন। মৌলবী সাহেব কারখানা পরিদর্শন করিয়া লিখিয়াছিলেন :—

“The factory to be started is meant for manufacturing adulterated Ghee made up of ground-nut oil and fat of animals such as kine, goat, swine, sheep, even snakes and lizards and the applicant admitted that the product is made for human consumption. ”

“অর্থাৎ এই কারখানা ভেড়াল দ্বিত প্রভৃতির জন্ত প্রস্তুত হইবে। ঐ দ্বিত চিনাবাদামের তৈল ও গরু হাগল খুঁকর, ভেড়া এমন কি সাপ ও টিক্‌টিকির চর্কি সহযোগে প্রস্তুত হইবে। দরখাস্তকারী স্বীকার করিয়াছে যে মানুষের খাদ্যরূপে ব্যবহৃত হইবার জন্যই উহা প্রস্তুত করা হইবে।” একথা শুনিতে কি কাশে আব্দুল দিতে ইচ্ছা হয় না? মৌলবী সাহেব আরও লিখিয়াছেন—

The process necessitates the accumulation of big pieces of large quantities of cattle bones for producing marrow which is mixed with the concoction to give it a granulated appearance of Ghee

অর্থাৎ...প্রাণিনদুহের অধির অণুবর্তী বন্ধ। মিশাইলে চর্কির মধ্যে খাঁচী দ্বয়ের মত বাবা বায়ে, দ্বতরায় কারখানার ভিত্তর অনেক হাড় মজুত রাখিতে হইবে। খুবন বাগার

( চর্কি ) মিশ্রা হবিষ্য শুদ্ধ করিতেছে । ইহাতে আমাদের দুঃখপাত নাই । কিন্তু আমাদেরই—মেহের মেহ, প্রাণের প্রাণ নিয়ন্ত্রণের হিন্দুর জল ব্যবহার করিতে আমরা ইতস্ততঃ করি । দোকানের কারি, চপ্ রোট কাটলেট, কোন্দী, কোণ্ডা, ডিম মামলেট উচ্ছিষ্ট পাत्रে উচ্ছিষ্ট স্থানে ছত্রিশ জাতির সহিত একাসনে বসিয়া ‘উড়াইতে’ আমাদের মনে স্থগার উদ্ভেক হয় না, যত দোষ কেবল পরিচয় পাইলে । “ডুব দিয়া জল থাইলে একাদশীর পিতামহও টের পায় না ।”

“আমরা আর পুঁথি বাড়াইতে ইচ্ছা করি না । দেশকাল পাত্র বিবেচনা করিয়া অবস্থার পরিবর্তনে সামাজিক ব্যবহার, সংস্কার ও পরিবর্তন আবশ্যক । আজকাল এমন এক বাতাস বহিতেছে যে হিন্দু সমাজের হিতৈষী ক্ষমতাসালী পরিচালকগণ দেশের ব্রাহ্মণ পণ্ডিত শাস্ত্রব্যবসারিগণ স্তুতিচার করিয়া নিম্ন শ্রেণীকে কিছু কিছু অধিকার প্রদান না করিলে ভবিষ্যতে আমাদের মঙ্গলের আশা নাই । এই সকল অধিকারের মধ্যে আমাদের মতে সর্ব প্রধান অধিকার ‘জলচল’ ।\* ( সূর্যবর্ণক, রাজবংশী, বাহিষ্য, সাহা, সচ্চাবী, যোগী কাপালী, নমঃশূত্র, মালী, সূত্রধর, ঝালমাল প্রমুখ অনাচরণীয় ব্রাহ্মণগণকে জলচল ও আচরণীয় করিতে হইবে । ) সকল শ্রেণীর হিন্দুর মধ্যে একটা একতা বন্ধন স্থাপন করিতে হইলে, হিন্দু জাতির সাধারণ উন্নতির জন্য সকল শ্রেণীর

---

বিভিন্ন গুরুতর । আজ কাল কলিকাতার বাতাসে সাধারণতঃ যে দূত পাওয়া যায় তাহার অধিকাংশই এই জাতীয়, অথচ হিন্দু মুসলমান সকলেই দূতের নামে অসঙ্কোচে পক শূকরের চর্কি গলায়তকরণ করিতেছেন । ২৯শে জৈত্র ১৩২১ সাল । বঙ্গবাসী ।

\* নিম্নস্থ জাতিবৃদ্ধকে উন্নত করিতে হইবে । “শাস্ত্রের প্রথম জল মানুষে পান করে না ।” এই প্রকার অনৈসর্গিক ব্যবহার আর কতদিন ভারত সহ্য করিবে । সকলকেই জলচল করিয়া লইব । কার্য এই বিষয়ে অগ্রগামী হইবেন । অর্থাৎ কার্য প্রসিদ্ধি সম্পাদক শ্রীমুক্ত কালীপ্রসন্ন সরকার দেবশর্মা বি, এ, লিখিত পামটীকা...আখ্য ১৩২১ ।



সহানুভূতি আকর্ষণ করিতে হইলে আচরণীয় ও অনাচরণীয়, উচ্চ নিম্ন সকল বর্ণের হিন্দুর মধ্যে উদ্যম, চেষ্টা, সাধনা, অভিপ্রায় ও ইচ্ছা শক্তির যোগ চাই। তুমি আমাকে ঘৃণা কর, আমিও তোমাকে ঘৃণা করি। তুমি আমাকে ছোট লোক বল, আমিও তোমাকে ছোটলোক বলি। তুমি চরিত্র বলে, ধর্ম বিশ্বাসে ব্রাহ্মণ না হইয়াও আমার নিকট ভক্তি ব্রহ্মার দাবী কর এবং তৎপরিবর্তে আমাকে অস্পৃশ্য বলিয়া দূরে রাখ আমিও তোমাব চরিত্রহীনতার জন্য তোমাকে কুপার পাত্র বলিয়া মনে করি। যতদিন আমাদের সমাজে এই প্রকার ঘেঘাঘেবী রেবারেবীর ভাব বর্তমান থাকিবে, ততদিন আমাদের একতা বন্ধন অসম্ভব। ততদিন কিছুতেই আমাদের মধ্যে একতা সার্বজনীন সামাজিক জীবনের সঞ্চার হইতে পারিবে না। প্রয়োজনের তাড়নার আমাদিগকে প্রকাশ্যে বা গোপনে অনেক বিধ পরিবর্তন করিয়া লইতে হইতেছে। সময় থাকিতে সতর্ক হইয়া পাত্রাপাত্র বিবেচনা করিয়া নিম্ন শ্রেণীর উন্নয়নের (ও জলচল অধিকার দানের) প্রতি মনোবোগী হইলে এবং অনাচরণীয় জাতির প্রতি সমবেদনা দেখাইয়া তাহাদিগকে সামাজিক অধিকার প্রদান করিয়া আচরণীয় শ্রেণীভুক্ত করিয়া দিলে বোধ হয় পরকালে ভগবানের নিকট এবং ইহকালে স্বর্গাদপি গরীয়সী জননী জন্মভূমির নিকট আমরা প্রত্যবারপ্রস্তু হইব না।”\*

আশার সংবাদ।

নিরুপদ্রব আইন লঙ্ঘন অনুসন্ধান কমিটির রিপোর্টের যে চূষক দৈনিক কাগজ সমূহে বাহির হইয়াছে, তাহাতে অস্পৃশ্যতা দূরীকরণ সম্বন্ধে লেখা হইয়াছে :—

অস্পৃশ্যতা সমস্তা সম্বন্ধে মম্বর গতিতে দেশে একটা পরিবর্তন আসিতেছে বলিয়া অনুভব করা যাইতেছে। যদিও সমস্তাটীর কঠিনতা ধর্মবিশ্বাসের

\* সমাজ সমস্তা...ভার্তি ১৯২১ সাল : নব্যভারত।

সহিত জড়িত তথাপি অস্পৃহতা দূরীকরণের বিরোধী মনোভাব তিরোহিত হইয়াছে এবং নৈরাত্তের কোন কারণ নাই। ইহা আমরা সম্পূর্ণ স্বীকার করি যে, অস্পৃহতা সম্বন্ধে অসহযোগ প্রচেষ্টা আমাদের জাতির যত লোককে যতটা সজাগ করিয়াছে অল্প কোন রাজনৈতিক ও ধার্মিক প্রচেষ্টা তাহা করে নাই।

বস্তুতঃ অস্পৃহতা জাতিভেদ প্রথার অঙ্গীভূত এবং উহার সর্কাপেক্ষা কুৎসিত ও অমানুষিক লক্ষণ বা উপসর্গ। অস্পৃশ্যতাকে বিনাশ করিতে হইলে বর্তমান জাতিভেদ প্রথাকে তাদ্বিতে হইবে। তাহা ভিন্ন উপায়ান্তর নাই। আমাদের দেশের জাতিভেদ প্রথা পাশ্চাত্য দেশের শ্রেণীবিভাগের মত নহে। কারণ পাশ্চাত্য শ্রেণী বিভাগে ভিন্ন ভিন্ন শ্রেণীর একত্র আহ্বার এবং ঔদ্যাহিক আদান প্রদানে ঐকান্তিক বাধা নাই। আমাদের জাতিভেদ ও অস্পৃহতার সঙ্গে বরং আমেরিকার শ্বেতকার ও নিগ্রোদের মধ্যে বিদ্যমান ব্যবধানের তুলনা করা যায়। যে কারণে আমরা আমেরিকাকে দোষ দেই, সেই কারণে আমাদের নিজেদেরও দোষ স্বীকার ও সংশোধন করিতে প্রস্তুত হওয়া উচিত। ( অগ্রহায়ণ, প্রবালী )

### হিন্দু-মহাসভার প্রস্তাব

#### অস্পৃহতা বর্জন ব্যবস্থা

বঙ্গীয়-হিন্দু-সভার পক্ষ হইতে পণ্ডিত সত্যচরণ শাস্ত্রী মহাশয় লিখিতেছেন :—

প্রয়াগে কুস্তমেলায় অধিল ভারতীয় হিন্দু মহাসভার বিশেষ অধিবেশন সমারোহের সহিত সম্পন্ন হইয়াছে। ভারতের নানাস্থান হইতে শাধুসন্ন্যাসী, ব্রাহ্মণপণ্ডিত ও প্রতিনিধি আগমন করিয়াছিলেন। কোহলাপুরের ও সারদামঠের শঙ্করাচার্যের সভাপতিত্বে ও উপস্থিতিতে সভার কার্য সূচাকল্পে নির্বাহ হইয়াছে।

সভার অস্বৃষ্টদোষ বর্জন আর তুচ্ছ বিষয়ক প্রস্তাব পাশ পাইয়াছে ।  
অতুলভগণ পাঠশালাতে ও দেব মন্দিরে প্রবেশে এবং কুপস্পর্শে বাহাতে  
কোনরূপে বাধা না পায়, তাহার জন্য হিন্দুসভা সকলকে অজ্ঞরোধ  
করিতেছেন ।

বঙ্গদেশের হিন্দুসভার পক্ষ হইতে বাঙ্গালার সর্বত্র বাহাতে এই প্রস্তাবের  
রীতিমত আন্দোলন হয়, তাহার ব্যবস্থা করা হইতেছে ।

বঙ্গদেশে যদিও দক্ষিণ ভারতের স্তায় ভেদভাব নাই, কালী মন্দিরে, শিব  
মন্দিরে, সকলেরই প্রবেশ অধিকার আছে, কিন্তু বাহাতে সাধারণ বিষ্ণু  
মন্দিরেও প্রবেশ করিতে পারে, তাহার জন্য ব্যবস্থা করা হইতেছে । পূজারীরা  
ইহাতে বাধাপ্রদান করিলে সত্যগ্রহের ব্যবস্থা করা হইবে । আশা করা যায়  
অস্তান্ত প্রদেশের হিন্দুসভাও কার্যক্ষেত্রে অগ্রসর হইবেন । ( দৈনিক বহুমতী  
২৫শে মার্চ ১৯৩০ )

#### অস্বৃষ্টতা ও দিল্লীর হিন্দু সম্প্রদায়

গত ১লা জানুয়ারী সন্ধ্যায় দিল্লীর হিন্দু জন সাধারণের এক সভাতে হিন্দু  
সম্প্রদায়ের মধ্যে অস্বৃষ্টতা দোষ উত্তরোত্তর কমিতেছে দেখিয়া সন্তোষ  
প্রকাশ করা হইয়াছে । সভার বলা হইয়াছে যে, তথা কথিত নীচজাতিক  
কুপ হইতে জল তুলিতে দেওয়া ও এক মন্দিরে পূজা করিতে দেওয়া এবং  
তাহাদের ছেলেরা পিলেদের এক স্থলে গড়িতে দেওয়ার সময় আসিয়াছে ।

সাজাহানপুরে অপূর্ব দৃশ্য

নিপীড়িত জাতির উন্নয়ন

গত ৫ই সেপ্টেম্বর স্বামী জীবারাম প্রায় ২০০ চামার এবং অস্তান্ত বহু  
হিন্দুর এক সভায় বক্তৃতা প্রদান করেন । চামারেরা শিব মন্দিরে উপাসনা  
করে এবং সাজাহানপুরের কাচাকটরা মহলার কুপ হইতে জল তোলে । গত  
৬ই তারিখ বাহাজুরগঞ্জে চামারেরা মন্দিরে উপাসনা করে এবং কুপ হইতে

জল তোলে । এই তারিখ বহু চামারের সম্মুখে পূজার অহুষ্ঠান সম্পন্ন হয় এবং চামারেরা “হর হর মহাদেব” ধ্বনির মধ্যে শিব পূজা সম্পন্ন করে । তাহারা মৃত জন্তুর মাংস আহার এবং মদ্যপান ত্যাগ করিতে কৃতসঙ্কল্প হইয়াছে । ( ইণ্ডিপেন্ডেন্স )

### অম্পৃশ্যতা ও গাঙ্কি-পুণ্যাহ

গজাম রহরমপুরের ১৯শে তারিখের খবরে প্রকাশ :—বিগত গাঙ্কি-পুণ্যাহে বহরমপুরের অন্ধ্র ও উৎকল জেলা কংগ্রেস কমিটির উদ্যোগে এক সভা আহুত হয় ।

উৎকল কমিটি স্থানীয় অন্ত্যজ বিদ্যালয়ের ছাত্রগণকে লইয়া এক শোভাযাত্রা বাহির করিয়া অম্পৃশ্য জাতিদের গ্রামে গমন করেন । সেখানে রাত্রি দশটা পর্য্যন্ত সভা হয় । উক্ত বিদ্যালয় এবং স্বরাজ্যপ্রদের অধ্যক্ষ শ্রীযুত জয়মঙ্গল রায় সভাপতির আসন গ্রহণ করিয়া তাহাদিগকে সর্বপ্রকার মাদক দ্রব্য পরিত্যাগ করিতে অহুরোধ করেন । জয়মঙ্গল বাবু নিজে ব্রাহ্মণ হইয়াও নিঃসঙ্কোচে অম্পৃশ্য জাতির সহিত মেলামেশা করিয়া তাহাদের উন্নতি বিধানের জন্য যথাসাধ্য চেষ্টা করিতেছেন ।

### ভারতীয় সাধু মহামণ্ডল

#### মাঘমেলার বিশেষ অধিবেশন

নিখিল ভারত-সাধু মহামণ্ডলের মাঘমেলার বিশেষ অধিবেশন গত ২৯শে জানুয়ারী হইতে এলাহাবাদে আরম্ভ হইয়াছে । অগৎশুভক শ্রীশঙ্করাচার্য্যস্বামী ভারতীকৃত্ত্বতীর্থ সভাপতির আসন গ্রহণ করেন । সভায় প্রস্তাব হয়, যেহেতু ভারতীয় সাধুগণের বিবিধ সদৃশ্য থাকা সত্ত্বেও তাহারা নিজেদের আত্মমর্য্যাদা রক্ষা করিতে পারেন না, সেই জন্য সাধুগণকে একতাবদ্ধ হইতে হইবে ।

ভারতের মধ্যে হিন্দুগণই সংখ্যা, জ্ঞান ও অর্থসম্পদে সর্বশ্রেষ্ঠ ; কিন্তু ইহা সত্ত্বেও পরম্পরের মধ্যে সৌহারদের অভাবে তাহাদের সমস্ত সদৃশ্যই নষ্ট

হইয়া বাইতেছে। বিধর্মীরা তাহাদের উপর অত্যাচার করিতেছে, এমন কি তাহাদের দেবমন্দিরাদিও অগ্নিবিত্ত ও ধ্বংস করিতেছে। সেই জন্ত মহামণ্ডল অহুর্দোষ করিতেছে যে, হিন্দুধর্মকে রক্ষা করিবার জন্ত হিন্দুদিগের মধ্যে যেন সন্তাব স্থাপিত হয় এবং সকলে সজ্জবদ্ধ হয়।

হৃদিদিগকে ক্ষত্রিয় করণ

ময়মনসিংহ জেলার অন্তর্গত সেরপুর অঞ্চলে হৃদি নামক এক জাতি বাস করে। ইহাদের নাক চেপটা, শরীর বলিষ্ঠ। কিছু দিন হইল ইহারা আপনাদিগকে ক্ষত্রিয় রাজা হৈহয়ের বংশধর বলিয়া পরিচয় দিতেছে। তবু হিন্দুসমাজ ইহাদিগকে অম্পৃশ্য বলিয়া দূরে রাখিতে ছিলেন। কয়েক বৎসর হইল, ময়মনসিংহে হিন্দুহিতৈষিনী সভা প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। বিধবাদের বিবাহ দেওয়া, অবনত শ্রেণীকে উন্নত করা, অম্পৃশ্যকে আচরণীয় করা এই সভার উদ্দেশ্য। সভার উদ্যোগে ময়মনসিংহ টাইনহলে ৫০০ হৃদিকে ক্ষত্রিয় বলিয়া স্বীকার করা হইয়াছে এবং তাহারা উপবীত ধারণ করিয়াছে। কেহ কেহ এই কার্যের বিরোধী ছিলেন। হৃদিগণ যদি ক্ষত্রিয় হয়, তবে আর তাহারা যুটে মজুরের কাজ করিবে না, উচ্চ শ্রেণীর লোকের বড অনুবিধা হইবে, এই হেতুতে ক্ষত্রিয় করণ কার্যে বাধা দেওয়া হইয়াছিল।

( ২২শে চৈত্র ১৩২৯ সঙ্গীবনী )

অম্পৃশ্যদের জল তোলার অধিকার দান। দিল্লীর ১৩ই ফেব্রুয়ারী ব খবরে প্রকাশ যে, উক্ত দিবস সন্ধ্যাকালে দিল্লীর ‘গাজী ভবনের’ নিকটে হিন্দু-মুসলমানে একটা ছোটখাট রকমের সংঘর্ষ হইয়া গিয়াছে। ফলে দুইজন হিন্দু সাংবাদিকরূপে আহত হইয়াছে। প্রকাশ যে, তৎপূর্ব দিবস অপরাহ্নে পণ্ডিত মদনমোহন ঝালব্যের সভাপতিত্বে এক সভাতে স্থির হয় যে, বহুসংখ্যক অম্পৃশ্যকে হিন্দুধর্মে গ্রহণ করিয়া তাহাদিগকে কূপ হইতে জল তুলিতে দেওয়া হইবে। এই নির্দ্ধারণানুসারে গত ১৩ই ফেব্রুয়ারী অপরাহ্নে স্বামী প্রদানন্দ

ও 'ভেজ' পত্রের সম্পাদক মিঃ ডি, শুভ প্রমুখ একদল হিন্দু কতিপয় অম্পৃক্তকে লইয়া দিল্লীর বিভিন্ন অংশে ঘুরিয়া বেড়ান এবং তাহাদিগের দ্বারা কুপ হইতে জল তোলায়। (আনন্দবাজার পত্রিকা)

মাদারিপুৰ মহকুমার অন্তর্গত কালকিনি থানার প্রায় বিশ সহস্র নমঃশূদ্রের বাস। ঐ নমঃশূদ্র সমাজের কতিপয় নেতা তাহাদিগের ভিতরে কংগ্রেসের বাণী প্রচার নিমিত্ত শ্রীযুত মোহিনীমোহন দাস, রাজেন্দ্রচন্দ্র সেন, ললিতমোহন সেন ও সুরেন্দ্রনাথ বিশ্বাসকে নিমন্ত্রণ করেন। সে মতে বিগত ১১ই ফেব্রুয়ারী সোমবার মোহিনীবাবু প্রভৃতি চর ফতেবাহাদুর গ্রামে উপস্থিত হইলে স্থানীয় নমঃশূদ্রগণ তাঁহাদিগের বখোচিত সম্বর্দ্ধনা করেন এবং একটি মিছিল বাহির করিয়া তাঁহাদিগকে ঐ গ্রামের শ্রেষ্ঠ জ্যোতদার শ্রীযুত রামমোহন মণ্ডল মহাশয়ের বাড়ীতে লইয়া যান। তথায় বহু নমঃশূদ্র উপস্থিত ছিলেন। সুরেন্দ্রবাবু প্রভৃতি তাঁহাদিগের সহিত একাসনে উপবেশন করিয়া উপরোক্ত মণ্ডল মহাশয়ের গৃহপুস্ত খাদ্য সামগ্রী দ্বারা আহাৰাদি সমাপন করিয়া সভান্তলে উপস্থিত হন। সহস্রাধিক হিন্দু-মুসলমান সভায় বোগদানে করিয়াছিল; তন্মধ্যে অধিকাংশই মাতব্বর নমঃশূদ্র। (আনন্দবাজার ৬।১১।১৩৩০)

সম্প্রতি দিল্লী, রাইসানায় বাম্বৌকি (মেথর) আৰ্য্য সমাজের বাৎসরিক অধিবেশনে লাল লক্ষপত রায়, স্বামী সত্যানন্দ প্রভৃতি নেতারা বোগ দিয়া ছিলেন। সভায় উচ্চ শ্রেণীর হিন্দুর পার্শ্বে মেথরদিগকে বসিতে দেখিয়া লালাজী আনন্দ প্রকাশ করেন। তিনি মেথরদিগকে কতকগুলি দোষের পরিহার করিতে উপদেশ দেন। বলেন, মেথররা তাহাদের দোষগুলি পরিত্যাগ করিলে উচ্চ শ্রেণীর হিন্দুরা আৰ্য্য সমাজে বোগ দিয়া সহজেই অম্পৃক্ত উদ্ধারে সাহায্য করিতে পারিবে। মেথরদের সমাজ সংস্কারের জন্ত অনেক মেথর বক্তা বক্তৃতা দেয়। সভাশেষে উচ্চশ্রেণীর হিন্দুরা মেথরদের হাত হইতে প্রগাদ গ্রহণ করেন। (বহুমতী ৪।১১।৩০)

২০শে কাশ্বন পূর্বাহ্নে আৰ্য্য সমাজের গণ্যমান্ত সভ্য ঢেংলানিবাসী শ্রীযুত তুলসীদাস দত্ত মহাশয়ের ৬৫নং আলীপুর রোডস্থিত বাড়ীতে তৎকর্তৃক একটি সদহুষ্ঠানের সূচনা করা হইয়াছে । অস্পৃশ্য হিন্দুদিগকে জল-আচরণীয় করা ও ক্রমশঃ তাহাদিগকে সদাচারী করা এই অহুষ্ঠানের উদ্দেশ্য । শিবচতুর্দশী আৰ্য্যসমাজের একটি স্বর্ণীয় পবিত্র দিন । পূর্ব হইতেই নিকটবর্তী কয়েকজন ভক্তলোকের অহুমোদনে তুলসীবাবু স্থানীয় ধোপাদিগকে ঐ অহুষ্ঠান উপলক্ষে আহ্বান করিয়া রাখিয়াছিলেন । যথাসময় ধোপীগণ বালকবালিকাসহ প্রায় ২৫জন সমবেত হইলে উপস্থিত ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈদ্য, কায়স্থ, বণিক ও নবশাখগণ তাহাদিগকে সাদরে গ্রহণ করিলেন ও সভায় একাসনে বসাইলেন । কালীবাটের শ্রীযুত হরিন্দাস হালদার মহাশয় ও তুলসীবাবু শাস্ত্রসাহায্যে বুঝাইয়া দিলেন যে, প্রাচীন শাস্ত্রে অস্পৃশ্য বলিয়া কোন উল্লেখ নাই । আমরা নিজেরা নিজেদিগকে বড় মনে করিয়া শিল্পী ও শ্রমজীবীদিগকে সমাজে দাবিয়া রাখিয়াছি তাহার ফল যথেষ্ট কলিয়াছে । বয়োজ্যেষ্ঠ ধোপীরা তুলসীবাবুর সদহুষ্ঠানের ও সদভিত্তিগণের জন্ত বিশেষ আনন্দপ্রকাশ করিয়া সমবেত ভক্তমণ্ডলীর নিকট আক্সাদে প্রতিশ্রুত হইল যে, তাহাদের স্বজাতীয়দিগকে নৈতিক উন্নতি ও পরিচ্ছন্নতা বিষয়ে উন্নত করিবার জন্ত বিশেষ যত্ন করিবে এবং নিজেদের বৃত্তি রক্ষা করিয়া বাহাতে সমাজে সন্মোচভাবে না থাকিতে হয়, তাহার প্রতি লক্ষ্য রাখিবে । ইহাও ধার্য্য হইল যে, মধ্যে মধ্যে একরূপ বেলামেশা করিবার সুযোগ উভয় পক্ষ হইতে করা হইবে । তুলসীবাবুর বাড়ীতে প্রস্তুত পাকান্ন ধোপী-দিগের হাতদিয়া তাহাদের ও ব্রাহ্মণাদির মধ্যে বিতরিত হইলে সকলেই আনন্দ-সহকারে কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ ভোজন করিলেন । (বসুমতী)

লালা লক্ষপত রায় নিম্নলিখিত বাণীটা প্রচার করিয়াছেন :—ভারতের বর্তমান সমস্তা সমূহের অন্ততম সমস্তা হইল নির্ধাতিত সমাজের উন্নতি বিধান করা । অহুমত্ত সমাজের উন্নতি বিধান ব্যতিরেকে স্বরাজ লাভ অসম্ভব না

হইলেও খুব যে কষ্টসাধ্য, তাহা সকলকেই মানিয়া লইতে হইবে। অল্পমত সম্প্রদায়ের প্রতি এই যে দৃষ্টি এবং তাক্ষিল্যের ভাব, নয় নারায়ণের প্রতি এই যে নিশ্চয় অবিসার, হিন্দু সমাজে অস্পৃশ্যতা-দানব ভারতের এক প্রধান অঙ্গকে নিজ্জীব করিয়া রাখিয়াছে। অসাড় করিয়া একেবারে ভারতদেহ হইতে বাদ দিয়া রাখিয়াছে, ইহাই হইল সমগ্র হিন্দুজাতির তথা ভারতের অনপনয় কলঙ্কের একমাত্র নিদর্শন; বড়ই আনন্দের বিষয় এই যে, ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস এই অল্পমত সম্প্রদায়ের উন্নতি বিধানকে নংগঠন-মূলক কার্যের অন্ততম অংশ বলিয়া প্রচার করিয়াছেন, এবং এ বিষয়ে চেষ্টাও যথেষ্ট করিতেছেন। আরও আনন্দের বিষয় এই যে, ভারতের হিন্দু মহাসভার কৃপাদৃষ্টিও সম্প্রতি এই নির্যাতিত সমাজ আকর্ষণ করিতে সক্ষম হইয়াছে, এবং ভারতের প্রতিষ্ঠাপন ধর্মসংস্কারকগণও এ বিষয়ে যত্নের ক্রটি করিতেছেন না। যাহাতে এই মহাকাব্য আরও বিস্তৃতভাবে সম্প্রসারণ লাভ করিতে পারে এক্ষণে সর্বসাধারণের সে বিষয়ে তৎপর হইতে হইবে। আমি এখন বিলাত চলিয়াছি, আমার এই ভারত ত্যাগের পূর্ব মুহূর্ত্তে পণ্ডিত মদনমোহন মালব্যের উপদেশ অনুসারে এবং পবিত্র হিন্দু মহাসভার স্তম্ভ ইচ্ছার প্রেরণায় আমি উক্ত মহাকাব্য সাধনের অভিপ্রায়ে একটা কমিটি গঠন করিয়া বাইতেছি। এই কমিটি ১লা এপ্রিল তারিখে আশালা হইতে কার্যক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইবেন, এবং প্রতি মাসেই লাহোরে ইহাদের একটা করিয়া অধিবেশন হইবে। এই মহাকাব্য পরিচালনার জন্য কোন মহাপ্রাণ ভদ্রলোকের নিকট হইতে কিছু টাকা পাইয়াছি, এবং ইহাতেই আমার যথেষ্ট উৎসাহের সঞ্চার হইয়াছে। আমি আমার দেশবাসীর সর্বসাধারণের নিকট এই মহৎ উদ্দেশ্য সাধনার্থ যথাসাধ্য অর্থ সাহায্য প্রার্থনা করিতেছি। ( হিন্দুস্থান )

বঙ্গীয় প্রাদেশিক হিন্দু মহাসভার পক্ষ হইতে দ্বিবাঙ্গুরের রাজার প্রাইভেট সেক্রেটারীকে ষ্টেট কর্তৃপক্ষের কার্যের নিন্দাবাদ করিয়া তার পাঠান হইয়াছে।



অশুভ জাতিদিগের যে সমস্ত স্বেচ্ছাসেবক তাহাদের বিধিদত্ত ন্যায্য অধিকার লাভের জন্য সত্যগ্রহ করিতে বাইরা প্রেস্তার হইয়াছে তাহাদিগকে অনতিবিলাস মুক্তিদান করিবার জন্য এবং কেবল রাস্তার বাধা নিষেধ নহে পরন্তু কৃপ, জলাশয় ও দেব মন্দিরে যাহাতে ইহাদের উপর কোন বাধা-নিষেধ বজায় রাখা না হয়, তাহার জন্যও অনুরোধ করা হইয়াছে। এই প্রেস্তারে হিন্দুধর্মের উপরেই আঘাত দেওয়া হইয়াছে। হিন্দু সভার ব্রাহ্মণগণ আশা করেন যে, অশুভ জাতিদিগকে তাহাদের শ্রায্য অধিকার প্রদান করিয়া হিন্দুধর্ম বক্ষাব জন্য রাজপরিবার সচেষ্ট হইবেন। অত্যাধি হিন্দুধর্মের স্থায়িত্বের সম্বন্ধে বিশেষ আশঙ্কার কারণ আছে। (হিন্দুস্থান)

ভগবৎ কৃপার ভারতের সর্বত্র অশুভতা বর্জন ও জলচল আন্দোলন আরম্ভ হইয়াছে। বাংলা দেশের পাবনা জেলার নানা স্থানে এই আন্দোলন বিশেষ ভাবে চলিতেছে। গত শ্রীপঞ্চমীর পূর্বে (১৩৩০) চাটমোহরের নিকট-বর্তী হাট-মোহিনীগঞ্জে রাজসাহীর জমিদার 'জন সেবক' সম্পাদক শ্রীযুক্ত শৈলেশ নাথ বিশী এম এ, বি এল মহাশয় উদ্যোগী হইয়া একটা বিরাট সভার আয়োজন করেন। নমঃশূদ্র প্রতিনিধিগণের সংখ্যা সহস্রের উপর হইয়াছিল। সভা অন্তে স্থানীয় ব্রাহ্মণ কায়স্থ ও বৈদ্যগণ এবং সভাপতি শৈলেশবাবু সমবেত নমঃশূদ্রগণের জল পান করেন।

গত ২৭শে মাঘ কাওরাইত ষ্টেশনে (ঢাকা) ময়মনসিংহ হিন্দু-হিত সাধিনী সমিতির চেষ্টায় এক সহস্রের উপর কোচ বা থস ক্ষত্রিয় ভ্রাতৃগণ উপবীত গ্রহণ করিয়াছে এবং ময়মনসিংহের হিত-সাধিনী সমিতির পরিচালক ও নেতৃবর্গ তাহাদের জল পান করিয়াছেন ও শ্রোত্রীয় নাপিতগণ ক্ষৌরী কার্য করিয়াছেন। পাবনা জেলার সলপ গ্রামের ব্রাহ্মণ জমিদারবর্গ হিন্দুসভা করিয়া নমঃশূদ্র ভ্রাতাদের বাটা গিয়া জল যোগ করিয়াছেন।

গত ৩রা চৈত্র রবিবার বৈকালে স্থল (পাবনা) শ্রীশ্রীঃরিত্তি প্রদায়িনী

সভা প্রাঙ্গণে স্থানীয় স্থলসমাজস্থ হিন্দুগণের এক মহতী সভার অধিবেশন হইয়াছে। ত্রীযুত বসন্তকুমার ভট্টাচার্য মহাশয় সভাপতির পদে আসীন হইলে সিরাজগঞ্জে আগামী প্রাদেশিক কনফারেন্সের সময় সর্ববঙ্গ হিন্দু সভার অধিবেশন আহ্বান করা সম্ভব বিবেচিত হয়। অতঃপর স্থানীয় শ্রীশ্রীগৌরান্দ সেবা সমিতির নায়ক ত্রীযুত ক্ষেত্রমোহন রায় তাবাই গোপালপুর অঞ্চলে প্রায় ২০০০ হই হাজার নমঃশূদ্র ষ্টির্ধর্মে দৌক্ষিত হইতে প্রস্তুত—এই বিষয় স্বচক্ষে যাহা দেখিয়াছেন, তাহা বর্ণনা করিয়া তাহাদের রক্ষাকল্পে কয়েকটি প্রস্তাব উত্থাপন করেন এবং সভাগণ কর্তৃক উহা সাদরে গৃহীত হয়। অতঃপর ত্রীযুত ফণীলাল ভট্টাচার্য মহাশয় নিম্ন লিখিত প্রস্তাব কয়টি অনুযায়ী কার্য করিবার জন্য সমাজকে অনুরোধ করেন ও তাহা অধিকাংশের সম্মতিক্রমে গৃহীত হয়।

১। অনাচরণীয় জাতি গৃহাদিতে প্রবেশানস্তর আহার্য স্পর্শ না করিলে তাহা নষ্ট বলিয়া বিবেচিত হইবে না।

২। যদি কেহ অনাচরণীয়গণের হস্তে জলপান করে, তবে তাহাকে সমাজে দণ্ডিত করিতে পারা যাইবে না।

৩। নরস্বন্দরগণ সর্বশ্রেণীর হিন্দুগণকে ক্ষোভী করিবেন, ইহাতে তাঁহারা কোনওরূপ হীনতা প্রাপ্ত হইবেন না।

৪। এক কুপ হইতে হিন্দুমাঝেই জল ব্যবহার করিতে পারিবেন। সর্বশ্রেণীকে পরস্পর জলচরণীয় করার প্রস্তাবটি নিম্নলিখিত ভারতীয় হিন্দু মহা-সভার অনুমতি স্বপক্ষে স্থগিত থাকে ও একমাস কাল মধ্যে তাঁহাদের অনুমতি পাইবার প্রার্থনা করা হয়। সর্বশেষে বিভিন্ন গ্রাম হইতে যোগ্য নেতৃস্থানীয় ২৫ জন ব্যক্তিসহযোগে একটি কমিটি গঠিত হয়। ঐ সম্মেলন এক মাস মধ্যে সম্ভবতঃ এক হাজার সভ্য সংগ্রহ করিয়া পুনরায় একটি সাধারণ সভা আহ্বান করিবেন ও সেই সভায় জলাচরণীয় বিষয় চূড়ান্ত সিদ্ধান্ত হইবে। হিন্দুস্থান ১৬ চৈত্র ১৩৩০।

বহুদিন ধাবৎ আমরা নমঃশূদ্রাদি জাতির মধ্যে একটা মহা চাকল্যের ও অশান্তির ভাব লক্ষ্য করিয়া আসিতেছিলাম। তাহার প্রধান কারণ ব্রাহ্মণাদি উচ্চবর্ণের তাহাদের প্রতি সহানুভূতির অভাব ও ঘৃণা। অশিক্ষিত পদদলিত অস্ব্যজ জাতি ব্রাহ্মণাদির মুখাপেক্ষী থাকিয়া নিরাশ হইয়াছিল। পদে পদে তাহারা তিরস্কৃত, ঘৃণিত ও উপেক্ষিত হইয়াছে। কয়েকটি অস্ব্যজ হিন্দুস্তান পাত্রদের দ্বারা সাহায্য প্রাপ্ত ও প্রেলোভিত হইয়াছিল, তাহারা ই সমস্ত অস্ব্যজকে ধর্ম্মান্তরিত করিবার জন অল্পপ্রাণিত করিতেছিল। বিষয়টি ক্রমশঃ জটিল হইতে থাকে। উপযুক্ত পরি আমরা ৩৪ খানা পত্র পাইয়া গত ৮ই এপ্রিল মঙ্গলবার পণ্ডিত সভ্যচরণ শাস্ত্রী মহাশয়কে সঙ্গে করিয়া কলিকাতা হইতে সিরাজগঞ্জ রওনা হই। বৃধবারে প্রাতে সিরাজগঞ্জ পৌঁছাই। সেই দিন তিনটি সভায় ঐ সকল বিষয়ের অল্পকূল ও প্রতিকূল বিচার চলে। উত্তর পক্ষের নানা প্রকার শাস্ত্রীয় ও লৌকিক দেশাচার সম্বন্ধে বহু প্রসঙ্গের পর, আমরা এই সিদ্ধান্তে উপনীত হই যে, ঐ সকল অস্ব্যজকে জলচল করা, ধোপা ও নাপিতের বন্দোবস্ত করা ও নানাপ্রকার সহানুভূতি প্রদর্শনই আমাদের উচ্চবর্ণের উপস্থিত কর্তব্য। ঐ দিবস স্থির হয়, ১৩ই এপ্রিল রবিবার চৈত্র সংক্রান্তির দিবস গোপালপুর নামক নমঃশূদ্র প্রধান গ্রামে এক সভা হইবে। তথায় আমরা উক্ত প্রস্তাবের প্রথম দ্বারোদ্ঘাটন করিব। পার্শ্ববর্তী বহুগ্রামে পত্রপ্রেরণ ও লোক মারফতে খবর পাঠান হইল। চৈত্র সংক্রান্তির দিবস সদলবলে “জামঠৈল” ষ্টেশনে উপস্থিত হইলাম। গ্রাম হইতে পূর্বে হইতেই আমাদের স্বাগত করিবার নিমিত্ত নানা প্রকার পতাকা হস্তে যুবক, বালক প্রভৃতি ষ্টেশনে উপস্থিত ছিলেন। তাহারা সকলে আশিয়া আমাদের আন্তরিক শুভ্রা-ভক্তি প্রদর্শন করিল। আমরা সমস্তরে ‘জয় গুরু মহারাজ কি জয়’, বলিয়া রওনা হইলাম। প্রায় ১২টার সময় আমরা উক্ত গ্রামে উপস্থিত হইলাম। আমরা একটু বিশ্রাম করিয়া তাহাদের সকল প্রকার

অভাব অভিযোগ ক্রমিতে লাগিল। শুনিতে শুনিতে হৃদয় বাস্তবিকই  
করুণ রসে ভরিয়া যাইতে লাগিল,—“আমরা হিন্দু, কিন্তু হিন্দুধর্মের  
আমরা কিছুই জানি না, আমাদের কেহই সে বিষয়ে শিক্ষা দেয় না। একই  
কূপ হইত ব্রাহ্মণ মুসলমান জল নয়, কিন্তু আমরা সে অধিকার হইতে  
বঞ্চিত। আমরা ধোপা নাপিত পাই না, কাহারও বাড়িতে যাইলে স্থণাভরে  
স্বাড়াইয়া দেয়। আমাদের ছেলেরা বোর্ডিংএ স্থান পায় না, ব্রাহ্মণ কায়স্থের  
দিকট চাকরি পায় না, আমাদের ব্যথার ব্যথী কেহই নাই, আমাদের কোথাও  
আশ্রয় নাই। আপনারা আমাদের সাহায্য করুন। এই প্রকার নিরাশ্রয়ে  
সহায়ত্বভূতি শূন্য হইয়া কোন অশিক্ষিত জাত কতকাল বাঁচিয়া থাকিতে  
পারে।” আশায় আশায় যশোও প্রত্যাশী বকের ভায় বহুকাল চলিয়া গিয়াছে,  
“আমাদের উন্নতির দ্বার উন্মুক্ত হইল না, তাই আমাদের মধ্যে এই চাঞ্চল্য।”

প্রায় বেলা ৩টার সময় সভা আরম্ভ হইল। শিক্ষিত গণ্যমান্ত ব্রাহ্মণ  
কায়স্থ-বৈদ্য বহুলোকের সমাগম হইয়াছিল। ‘অসম্ভব জাতিতে সভা পূর্ণ হইয়া  
গেল। সভায় প্রফেসর নাইডু সভাপতির আসন গ্রহণ করিলেন। পণ্ডিত  
সত্যচরণ শাস্ত্রী, হেমচন্দ্র দত্ত, শিবশচন্দ্র পাকুরাণী, সত্যেন্দ্র চক্রবর্তী, স্বামী  
করণানন্দ প্রভৃতি বক্তৃগণ মহাসমস্যের প্রবাহ চালাইতে থাকেন। নমঃশূদ্রদের  
কর্তনৈক প্রতিনিধি যশোহর হইতে আসিয়াছিলেন, তিনিও তাঁহাদের আত্মপ্রত্যয়  
জ্ঞাপন করেন এবং তাঁহাদের মধ্যে বাঁহারা খুঁটান হইবার পক্ষে ছিলেন এবং  
বাঁহারা বাস্তবিকই হিন্দুধর্মে দৃঢ় ছিলেন, তাহাদের উত্তরপক্ষের কথা শুনা  
হইল। তৎপরে রাজি ৯টার সময় সর্বসম্মতি ক্রমে তাঁহাদের হস্ত হইতে  
জল মিষ্টান্নাদি গ্রহণ করা হইল এবং “জয়, জয় মহারাজ কি জয়” শব্দে  
চতুর্দিক ধ্বনিত হইতে লাগিল। কেবল দুইটি ভগ্নলোক জলগ্রহণ করিতে  
অনত করিলেন, কিন্তু অতিভাবকদিগের অজুহত তুগিয়া জানাইলেন যে  
যাহারা জলগ্রহণ করিবে তাহাদের সহিত পূর্ণ সহায়ত্বভূতি আছে এবং তাহারা

তথ্যিতে কোন বিরোধী হইবেন না । স্বাধী কর্ত্তমান । ( দৈনিক বহুমতী  
বৈশাখ ১৩৩১ )

তাই হিন্দু, আর ঘৃণা করিও না । সাত শত বৎসর ধরিয়া পরাধীনতার  
অপমান ভোগ করিয়াও—বুঝিব গত পাপের প্রারম্ভিত হই নাই । আর  
পাপ বাড়াইও না । সাত শত বৎসরের বিদেশী বিজাতি বিধর্ম্মীর লোভ  
জুতার বাহাদুরের জাত যায় নাই—স্বদেশী স্বজাতীয় স্বধর্ম্মাবলম্বী অমুগত সরল  
সেবক তাইদের জল পানে সে জাত বাইবে না । গোলামের আবার জাতি  
বংশ বিদ্যা ধনের গর্ক কিসের । জাতি কুল মান ইজ্জৎ স্বাধীনতার সঙ্গে  
সঙ্গে চলিয়া গিয়াছে । মিথ্যা সামাজিকতা ও বুটো ব্যবহারিকতা ত্যাগ কর ।  
জাতির অভিমান মহাপাপ । এই মহাপাপ বতরুণ, বত . সহ্য কবে  
ভগবৎ ভক্তিতে ততদিন বঞ্চিত থাকিবে । এই জাতির মিথ্যা মান  
ত্যাগ হইয়া সেই মাত্র সর্ব্বজাতিতে বা প্রাণীতে সমবুদ্ধি আসিবে—তখনই  
এ জাতির উদ্ধার তখনই তুমি দুর্লভ ভগবদ্ভক্তি লাভ করিবা কৃতার্থ হইবে ।  
কলি পাবনাবতার প্রেমসিদ্ধ ত্রিগৌরাক-ত্রিমুখে বলিতেছেন :—

প্রভু বলে যে জন ~~কোষের~~ অন্ত যায় । ( ১১১৪০ )

কৃষ্ণ ভক্তি কৃষ্ণ সেই পার সর্ব্ব যায় ।

( ত্রিচৈতন্য ভাগবত অন্ত খণ্ড । )







